



WEEKAD VOOR DE SUPER-JEUGD 77 JAAR

De "FORD" is 75 jaar!

Wat al brokken
bij die
BROKKENMAKERS!

Win één van de 1000 direktklaar fototoestellen



met

DOE MEE AAN DEZE WEDSTRIJD :
100 eerste prijzen :
een prachtig Polaroid model 1000 fototoestel
900 tweede prijzen :
een Polaroid Instant 10 fototoestel

DEELNEMINGSFORMULIER :

Vul bij vraag 1 en 2, Mars, Treets, Snickers en Raider in op de juiste plaats.

1ste VRAAG

..... een vuistvol hartige smaak.

Werk, sport of spel met gaat alles wel.

..... de hongerstiller.

..... knabbelplezier in lekkere chocolade.

2de VRAAG

..... knapperige pindanootjes in melkchocolade.

..... krokante biscuit, zachte karamel en melkchocolade.

..... dikke melkchocolade, caramel en romige vulling.

..... melkchocolade, caramel, nougat en een handvol pinda's.

SCHIFTINGSVRAAG

Meester Beyl, Gerechtsdeurwaarder, legt 10 verpakkingen van elk, Treets, Mars, Snickers en Raider achter elkaar. En meet de lengte. Hoe lang is deze slinger?

..... meter cm mm.

Ik doe mee aan deze wedstrijd en voeg 1 verpakking van Mars, Treets, Snickers en Raider bij mijn volledig ingevuld deelnemingsformulier dat ik opstuur naar:

1000 fototoestellen wedstrijd, Postbus 25, St. Gillis 2 - 1060 Brussel

Dit voor middernacht 1 juli 1978 (postdatum geldt als bewijs).

Naam :

Straat : nr

Postcode : te

Uittreksel van het reglement

Door aan deze wedstrijd deel te nemen aanvaardt men het volledig reglement dat schriftelijk kan aangevraagd worden bij:
 Mars chocolates - Tedescolaan, 5 - 1160 Brussel



QUARTZ 

Om onze dichtstbij
gelegen
concessionnaris
te kennen:

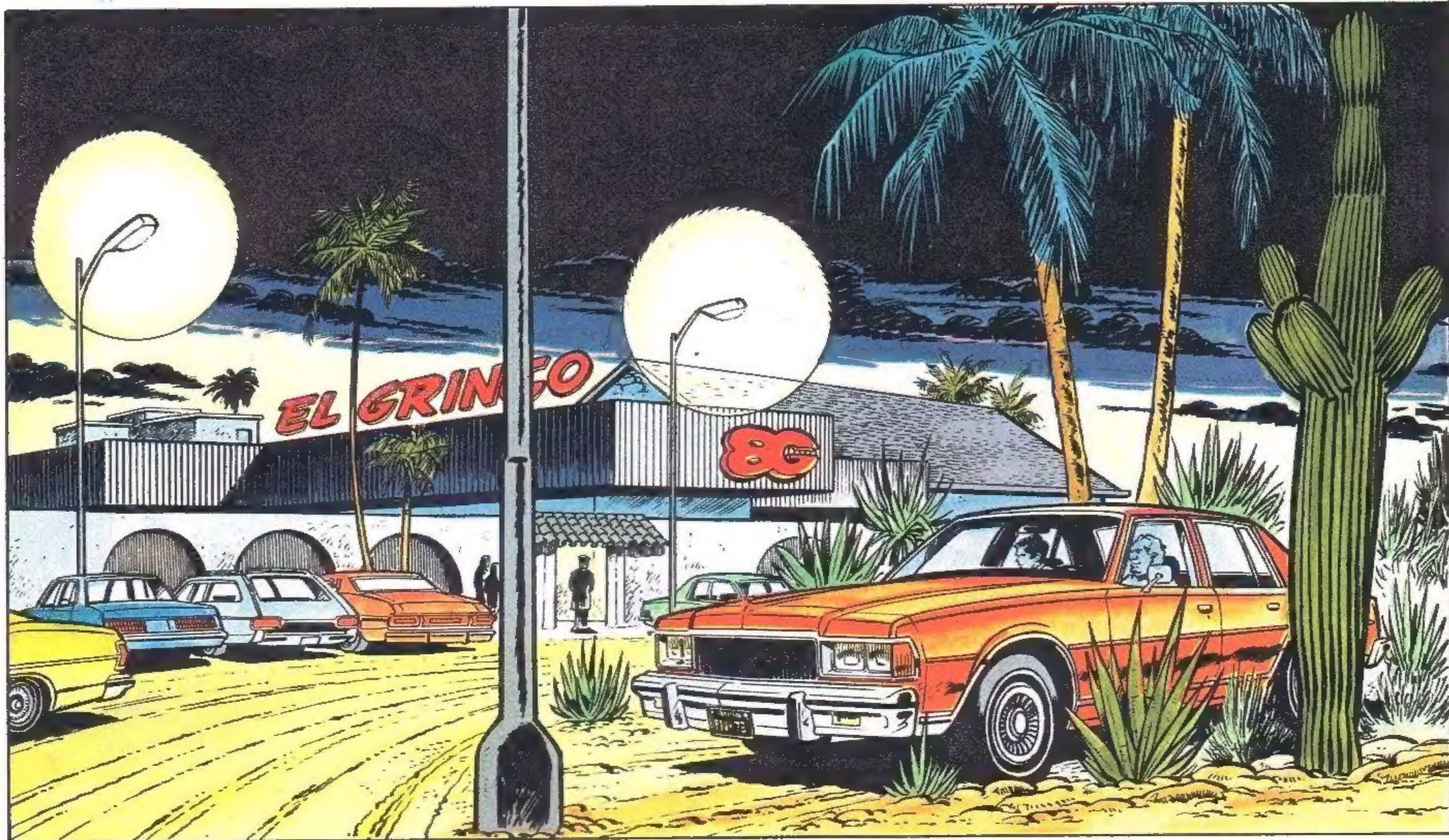
P.V.B.A. Henri SCHMIDT
Eugène Demolderlaan 25
1030 BRUSSEL
Tel. 02/215.33.81





Al Russel & Brock DE BROKKENMAKERS tegen DE BROKKENMAKERS

DENAYER A.P. DUCHATEAU



NEE, BROCK! HOU NOU EENS OP MET DAT GEHEELW! HET WERKT AANSTEKELIJK... EN BOVENDIEN MOET JE JE HAND VOOR JE MOND HOUDEN ALS JE BELEEFD WILT ZIJN!

IK BEN NIET BELEEFD, EN BOVENDIEN KOMT DIT SOORT WERK ME MIJLENVER DE KEEL UIT, AL!

NOU, MIJ OOK, HOOR! IK ZAT NIJ OOK LIEVER EEN GLAASJE BIER TE DRINKEN EN EEN HANDVOL DOLLARS TE VERGOKKEN ACHTER EEN FRUITAPPARAAT!

IN IEDER GEVAL HALEN WE ONZE KOSTEN ER NIET UIT...

ER GEBEURT NIKS VANNACHT! ALLEMAAL BLUF, DIE BEDREIGINGEN MET VERNIELINGEN!

ALS ZE JOUW JE GANG LIETEN GAAN, ZOU JE HET HELE VERMOGEN VAN JE VADER ER DOORHEEN JAGEN, NET ALS DE VERLOREN ZOON!

IK HEB ZO EEN INTUÏTIE - TIEF GEVOEL. LATEN WE MAAR EENS EEN RONDJE RIJDEN!

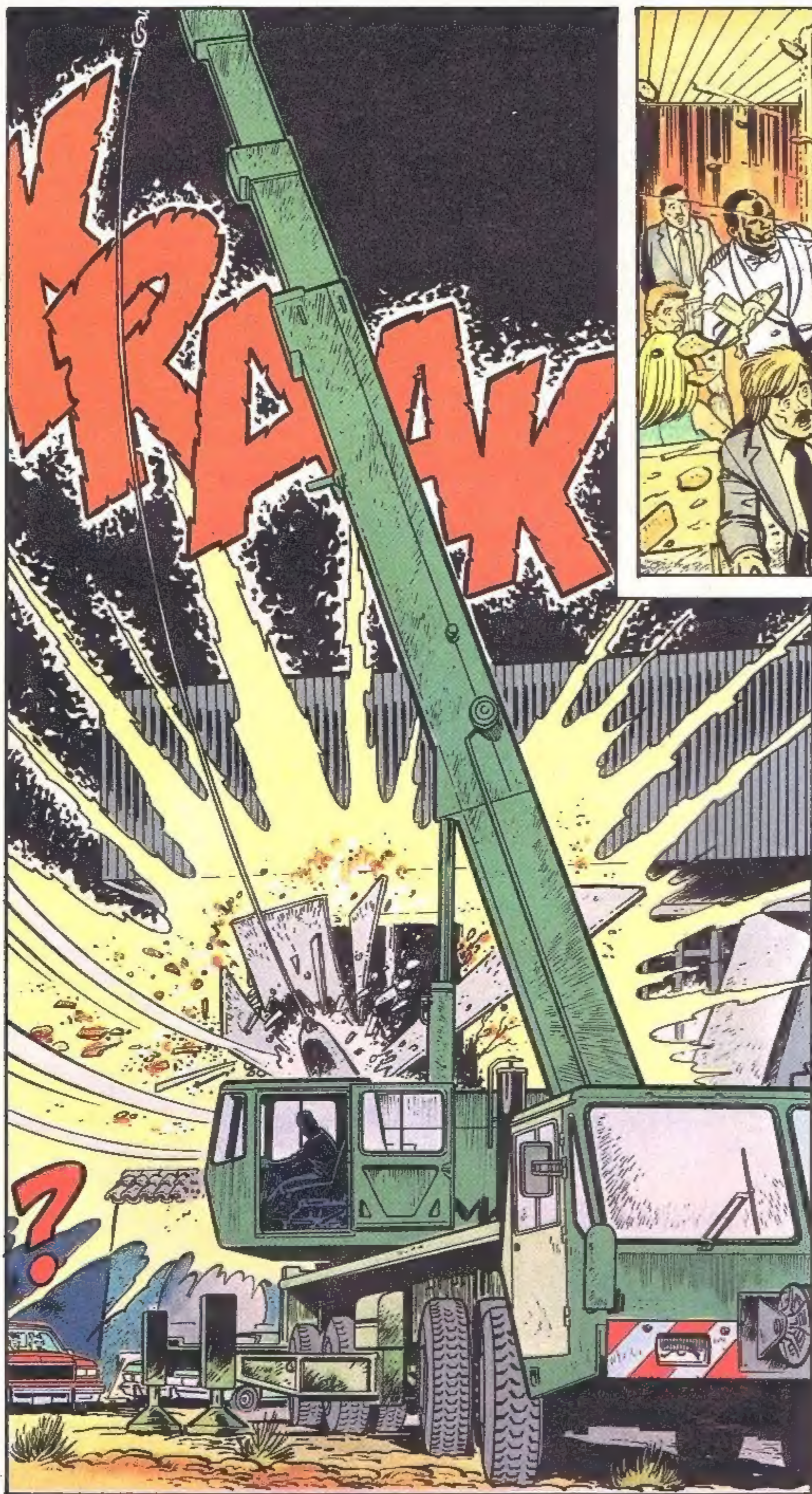
JIJ ALTIJD MET JE "INTUÏTIE"! ER IS NIKS AAN DE ANDERE KANT! NOU JA, OM JOU EEN PLEZIER TE DOEN, DAN!

**VROOOOMM
BROOOOOOO**

HUM! HOOR JE DAT?... LIJKT WEL HET GELUID VAN EEN MOTOR...

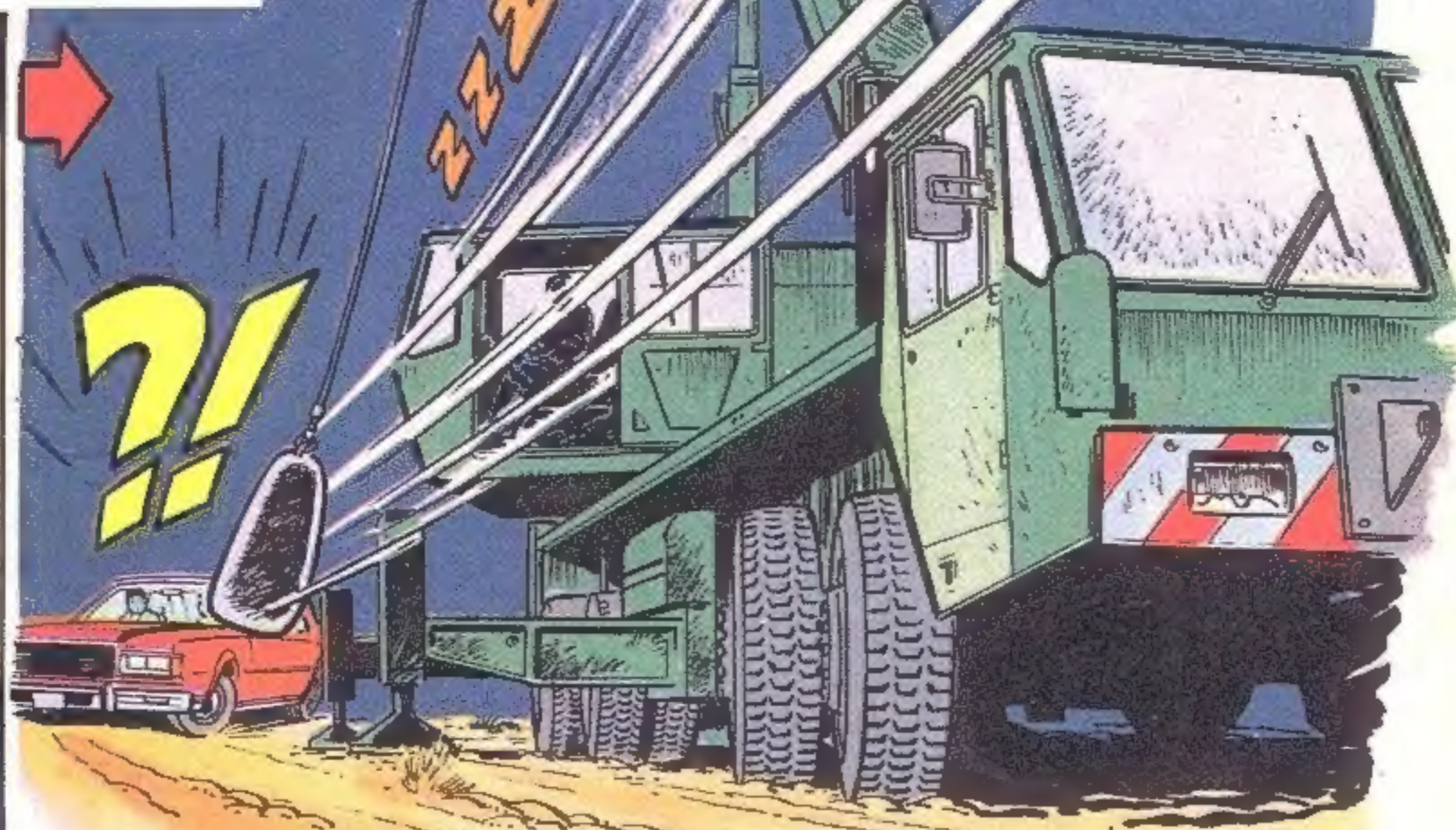
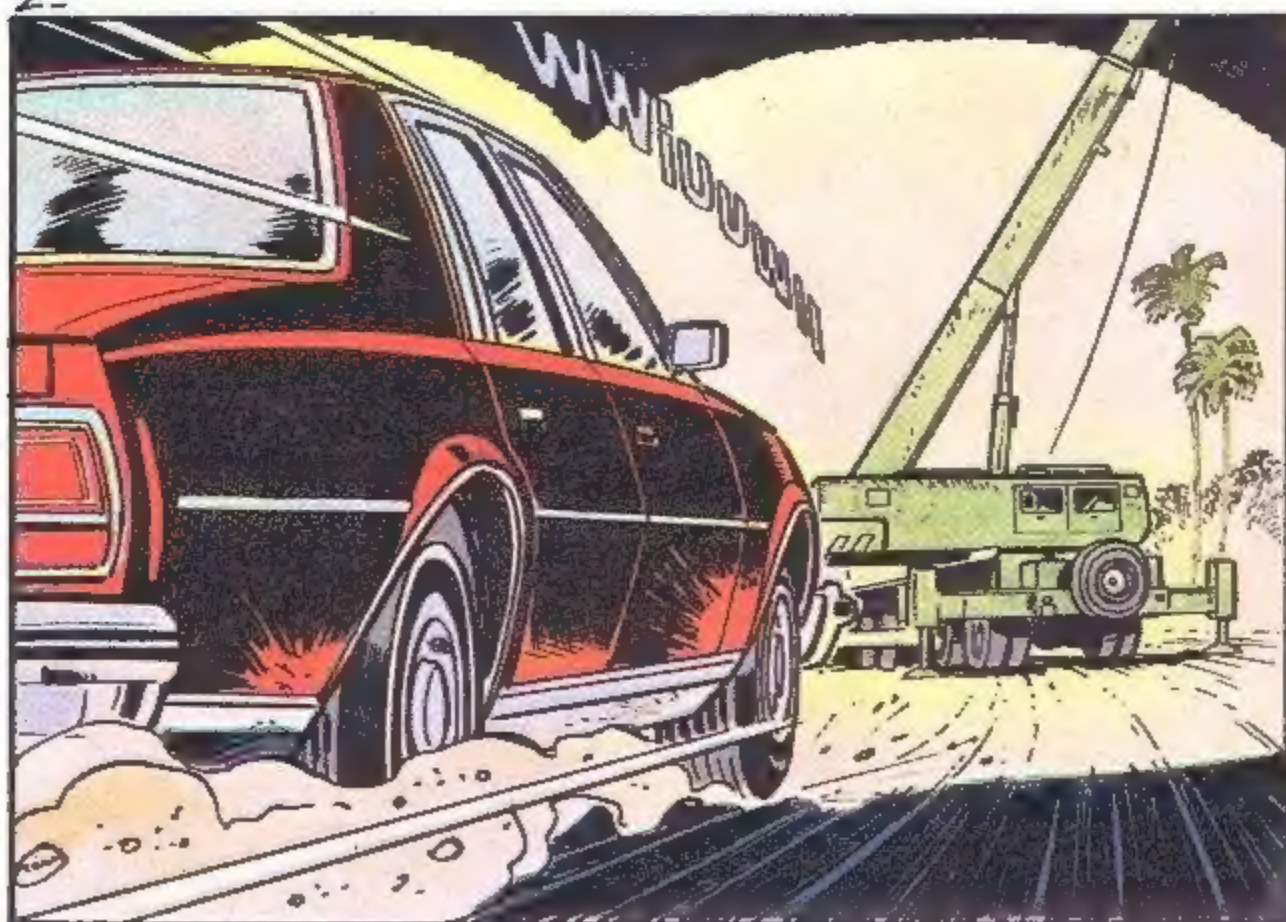
LOGISCH, OP EEN PARKEERPLAATS!

ZIE JE WEL? ER IS HELEMAAL NIKS EN... OH!



WAAR HAD JE HET OOK
ALWEER OVER, ZOËVEN,
AL? VERNIELINGEN,
OF ZO?

GAS,
IDIOOT! EN
ZET DE SIRE-
NE AAN ZODAT
WE WAT MEER
INDRUK MAKEN!

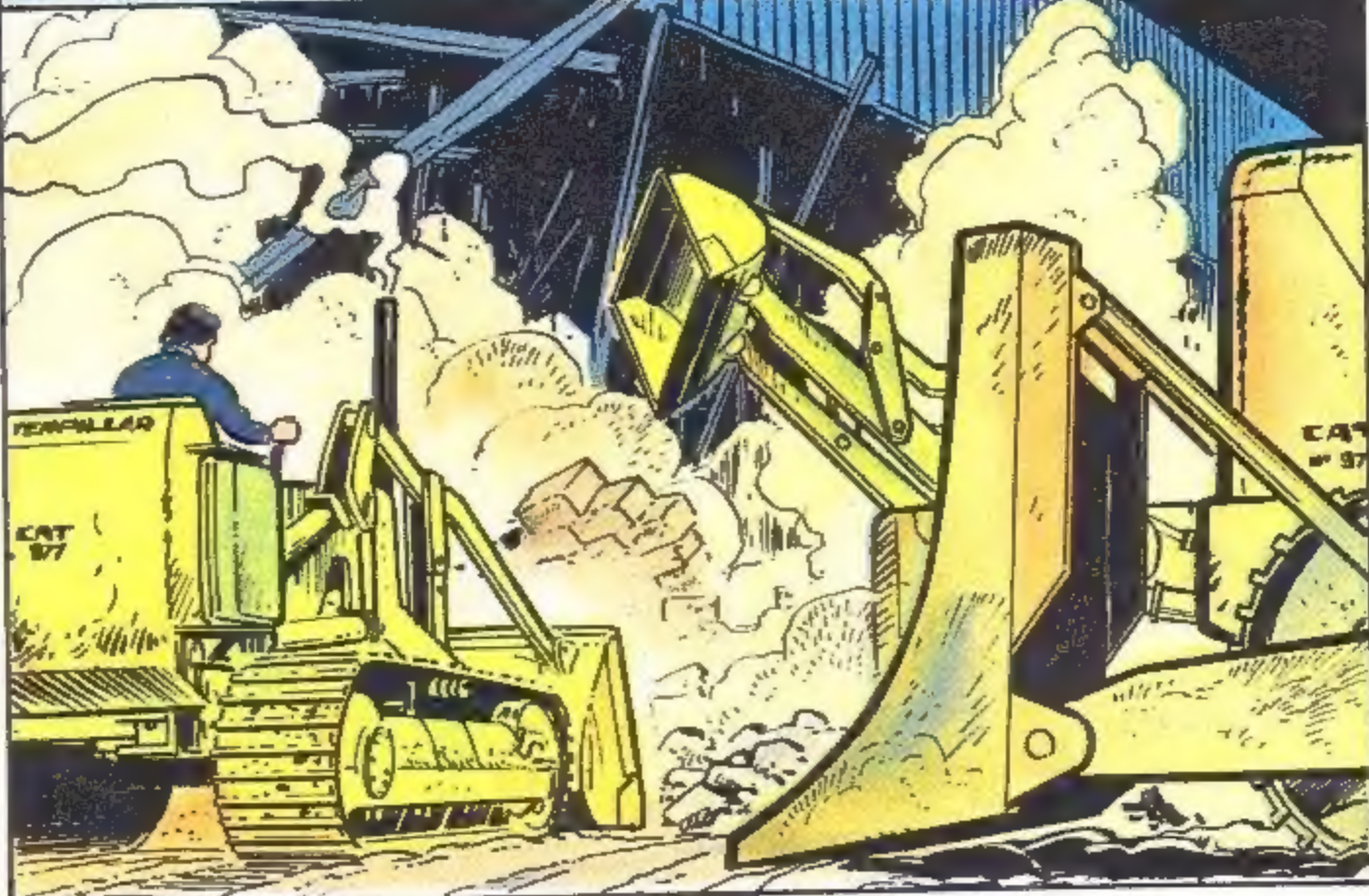


BROKKEN IN HET NIEUWE
ALBUM VAN DE BROKKENMAKERS:
SABOTAGE IN FORT-TEMPEST!

GROOW



ALS EEN TANKLEGER KOMEN BULLDOZERS HET WERK
EVEN AFMAKEN...



EN ZAAIEN
PANIEK ONDER
DE KLANTEN EN
HET PERSONEEL



EVEN SNEL ALS ZE GEKOMEN ZIJN TREKKEN
DE AANVALLEERS WEER WEG, EEN GROTE
PUINHOOP ACHTERLATEND...

G... GAAT HET,
BROCK?

IK HEB EEN GE-
WELDIGE BULT!



DAT IS NOG NIKS VERGELE-
KEN MET DE AUTO! DAT ZAL
DE CHEF LEUK VINDEN! WEET
JIJ NOG HOE HET ALLEMAAL TE
WERK IS GEGAAN?

AI! LAAT ME NIJ
ALSJEBLIEFT NIET TE
HOEVEN NADENKEN!



"DE BROKKENMA-
KERS"! DE BROK-
KENMAKERS!"

JA! JA!
DAT ZIJN WIJ!



wordt vervolgd

NU!

EEN GEWELDIG EXTRA-NUMMER

van KUIFJE:



**BOORDEVOL
SPANNENDE
DETECTIVE-
VERHALEN...**

Formaat 20 x 28 cm

84 kleurenblad!

FANTASTISCHE
STRIPVERHALEN!

SPANNENDE
REPORTAGES!

Een «SPECIAL» die
je moet hebben!

**verschijnt
15 juni 1978**

België : 60 BF.

Nederland : f 4,95





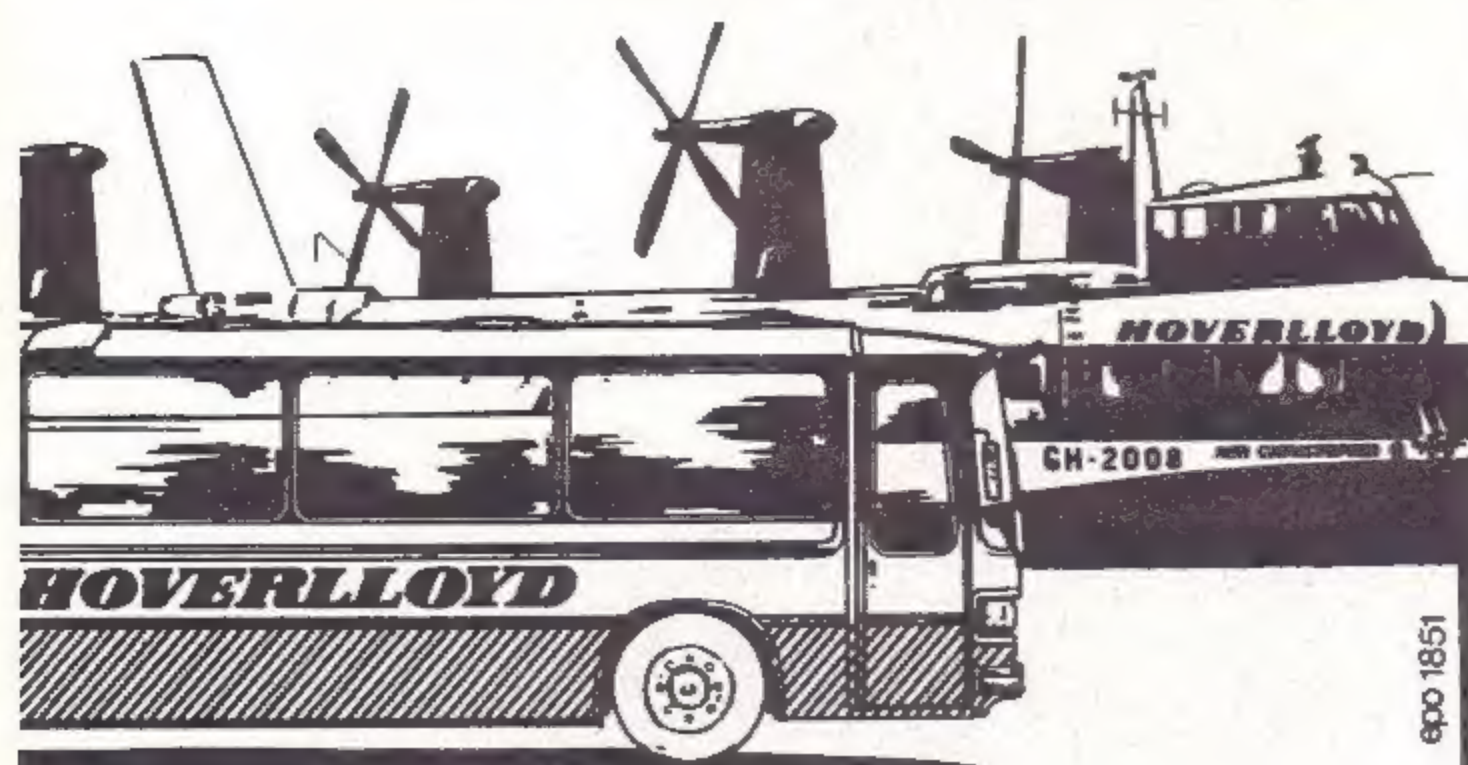
MICHAEL HOECHT

Europees kampioen 1978
rijdt enkel op

BANZAI

SANTA CRUZ

ekskl. Import pvba. BELTOCO
Vredebaan, 72
2510 - MORTSEL



epo 1851

BRUSSEL - LONDEN: BF 760

Moderne Hoverlloyd bussen vertrekken alle dagen van het Rogierplein Brussel naar Calais. Daar stapt u op de hovercraft en in 40 minuten bent u in Ramsgate. De hoverlloyd bus geeft u non stop verbinding met King's Cross, centrum Londen.

De bagage-regeling is uiterst gemakkelijk tijdens de hele reis. Voor die prijs kan u op geen enkele andere manier gemakkelijker naar Londen. Kinderen en studenten betalen slechts 655 F.

Inlichtingen krijgt u bij uw reisagent of op

02/219 02 25 - 219 55 88

HOVERLLOYD

Rechtstreeks: Internationaal Rogier Centrum,
Brabantstraat 3 - 1030 Brussel

**slechts
160 F**



Een prachtig BLOUSON

**aan zeer voordelige voorwaarden
dank zij Prince Fourré.**

- Een uitzonderlijk aanbod waaraan geen enkele aankoop-of spaarvoorwaarde verbonden is en geldig tot uitputting van de voorraad.
- Je stuurt geen geld op. Betaling kan per check, per overschrijving of bij levering aan de postbode gebeuren.
- Bestaande maten: A (6 tot 8 jaar) B (9 tot 12 jaar) en C (13 tot 16 jaar).

Hoe bestellen ?

- Ofwel **per brief** waarop naam, adres en gewenst aantal en maat (maten) vermeld staan, samen met een cheque op naam van General Biscuits. Je kan ook aan de postbode betalen maar dan komen er 16 F supplement bij.
- Ofwel **door overschrijving** op P.C.R. 000-0868806-74 van General Biscuits, Promotie Blouson, 2410 Herentals (niet vergeten het gewenst aantal en de maat te vermelden).

Je kan ook gebruik maken van de bestelstrook uit de Prince Fourré verpakking of van de speciale formulieren die je in de winkel vindt.



De Beukelaer

Philips brengt in de wereld van de

(nieuwe technische vondsten - nieuwe eigentijdse "look")

Radiorecorder AR 473

Een radio-ontvanger voor 3 golfgebieden (LG, MG en FM) en een muziekvermogen van 4000 mW. Plus een kei van een cassetterecorder met automatische controle van het opnameniveau en geschikt voor zowel chroom als ferrocassettes. Het ultra-moderne geheel boordevol knappe technische snufjes:

- Post-Fading (manueel)
- Mixing via de ingebouwde "electret" micro
- Public Address
- Quick Repeat (snel terugspoelen tijdens de weergave)
- Elektronische stabilisering van de bandsnelheid

Cassetterecorder N 2219

Ook een brok dynamiet: muziekvermogen 3000 mW, automatische omschakeling voor chroom en ferrocassettes, Long-Life opname-en weergavekop, regeling van het opnameniveau automatisch of met de hand... plus de nieuwste snufjes:

- Post-Fading (met veiligheidskapje)
- Mixing
- Ingebouwde en omschakelbare "electret" micro
- Toonregeling/monitoring combinatie met 3 standen
- Elektronische stabilisering van de bandsnelheid



Post-Fading

Een uniek Philips systeem om tijdens de weergave en progressief alle ongewenste gedeelten op uw cassette uit te wissen. Zeer nuttig bij geluidsmontages.

Mixing

Mogelijkheid om via de ingebouwde micro, een gemengde opname te maken b.v. tussen een radioprogramma en uw stem.

Public Address

Systeem waardoor uw toestel kan gebruikt worden als microfonische versterkingsbron: b.v. om een publiek toe te spreken.

Elektronische stabilisering van de bandsnelheid

Zorgt voor een uiterst konstante bandsnelheid, zodat u perfecte opnamen verkrijgt, zonder enig spoor van zweving.

Contour

Zorgt ervoor dat ook bij een zwak geluidsvolume de hoge en lage tonen goed doorkomen.



PHILIPS

dynamiet draagbare muziek.

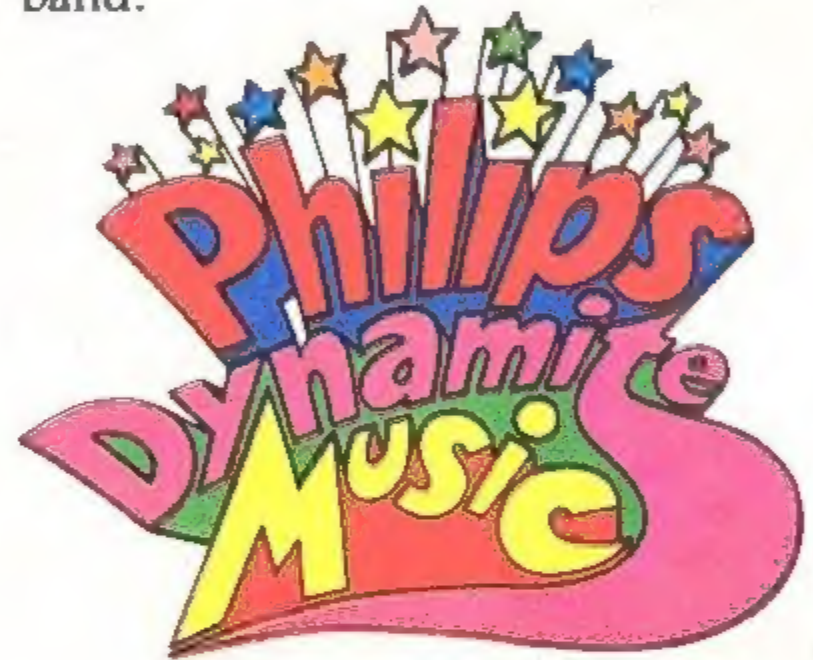


Radio AL 870

Dynamite Music krijgt ook hier z'n volle betekenis: 4 golfgebieden (LG, MG, KG en FM), muziekvermogen 4000 mW. Plus een reeks technische verfijningen die men gewoonlijk slechts op HiFi apparaten aantreft.

- AFC kring voor haarfijn afstemmen op FM
- Contourregelaar voor perfecte klankkleur bij elk volume
- Schuifregelaars voor toon en volume (preciezer)
- Starttoets gescheiden van volume

Dit is slechts een greep uit het zeer uitgebreide nieuwe gamma "portables" van Philips. Ga de uwe kiezen bij de dichtstbijzijnde Philips verdeler en... sluit aan bij de steeds groeiende "Dynamite Music" band.



U kiest uw muziek. Wij zorgen voor de techniek.



**Verzamel
je Fli-Fli zelfklevers
op deze
reuzeposter!**



Hoe krijg je de Fli-Fli Land poster thuis?

Je knipt het grote Fli-Fli
personage uit het zakje 200 g.

Je stopt er zo 4 en een briefje van
20 F (voor administratie- en verzendings-

onkosten) in een briefomslag. Hierop schrijf je duidelijk leesbaar
je naam en je adres. En alles stuur je naar "Fli-Fli
Land" Postbus 7, 1000 Brussel 37. Côte d'Or
stuurt de wondermooie poster dan zo snel
mogelijk naar je thuis.

Ga je hem op je kamer hangen?

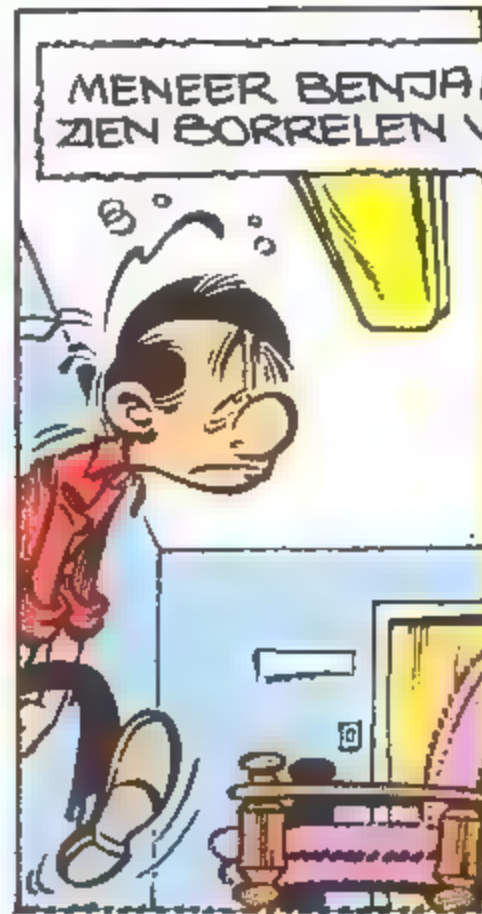
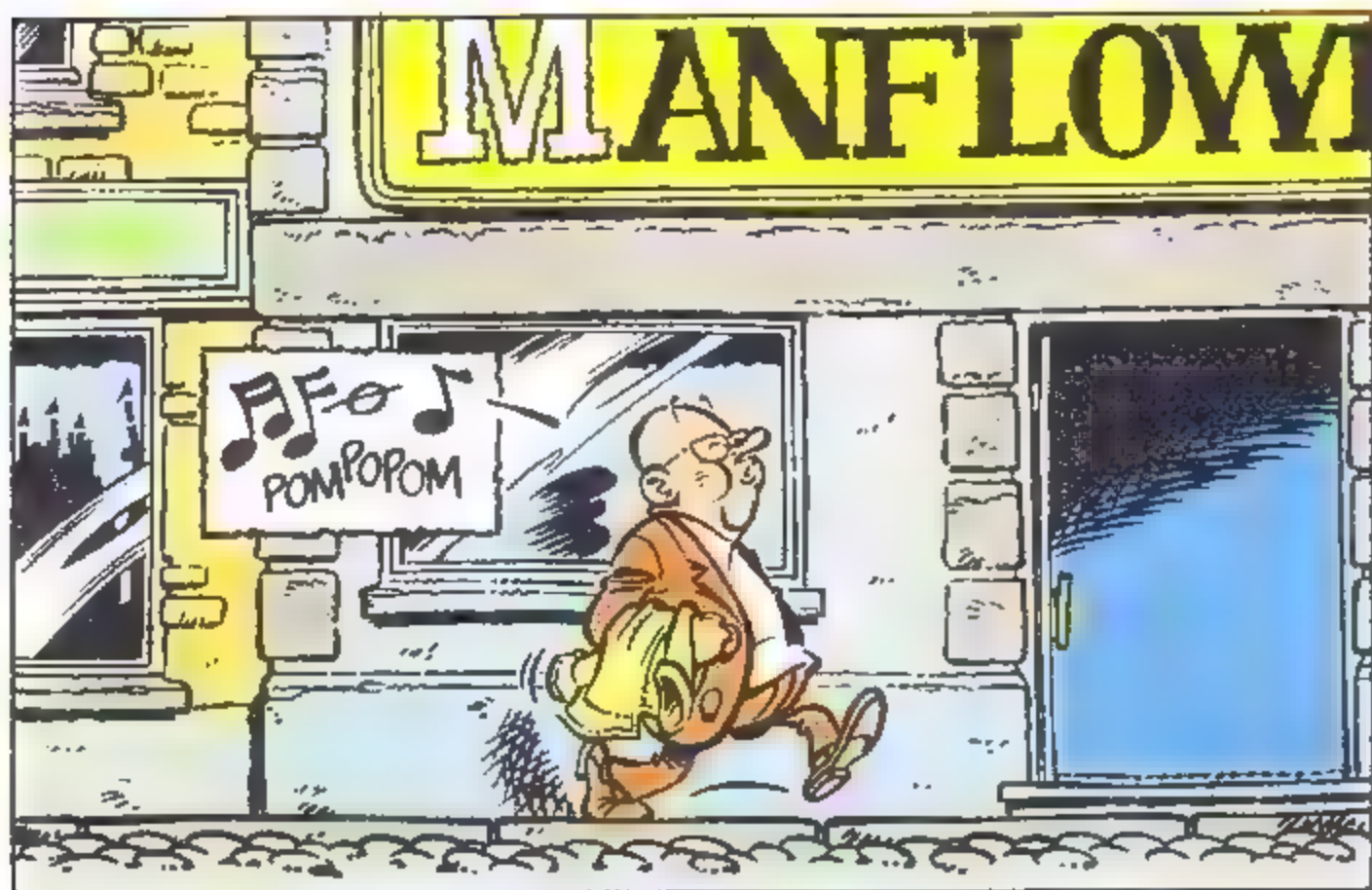
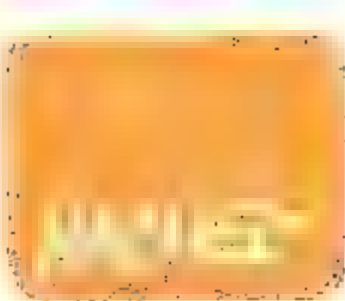
In elk Fli-Fli zakje zit een zelfklever.

Als je er zo 12 verschillende klevers hebt,
heb je de volledige reeks Fli-Fli figuren.



COTE D'OR





EEN WAAR VERHAAL

Ford EN DE FILM

Y. Duval.
Franz



75th anniversary

HENRY FORD (1863-1947) DE ZOON VAN IERSE IMMIGRANTEN IN MICHIGAN (USA) WAS AL VAN KINDSBEEN AF ENTHOUSIAST VOOR MECHANICA...

HENRY, ALS JE KLAAR BENT MET DIE MACHINE, KUN JE DAN EVEN KIJKEN NAAR DE PENDULE VAN MRS. CROOKS?

ZESTIEN JAAR OUD WAS HIJ LEERLING-MECANICIEN IN DETROIT, VOOR EEN SALARIS VAN 6 DOLLAR PER WEEK...

WAY-OUT

EN ALS INGENIEUR IN EEN ELEKTRISCHE CENTRALE BESLEEDT DE DYNAMISCHE JONGEMAN ZIJN VRIJE TIJD AAN HET KNUTSELEN MET VIER FIETSWIELEN EN EEN BENZINE-MOTOR... ZIJN EERSTE AUTO...

MAAR DE SELF-MADE MAN DROOMT VAN EEN GROTE FABRIEK EN SERIEPRODUCTIE VAN "BEROEPS- EN GEZINS-AUTOMOBIELEN... IN 1903...

BRavo HENRY! VEEL GELUK MET DE FORD MOTOR COMPANY!

DANK U, MR. GRAY!

DE ONTWIKKELING VAN DE AUTOMOBIELTECHNIEK - DIE VAN FORD IN HET BIJZONDER - GING ZO SNEL DAT DE OUDERE MODELLEN AL GAAW HOPELOOS VEROUDERD LEKEN...

VAN DE FORD-MODELLEN, DIE EEN TIJDPERK DOMINEERDEN, ZIJN DIRECT DE SILHOUETTEN VAN ONZE HUIDIGE AUTO'S AFGELEID...

FORD WAS BEVRIEND MET EDISON EN INTERESSEERDE ZICH VOOR FILM.

DANK ZIJ DE FILM, KAN DE HELE WERELD VERTROUWD RAKEN MET DE NIEUWE AUTOMODELLEN!

EN DE AUTO KAN NIEUWE HORIZONTEN OPENEN VOOR ONZE PRODUCTIES.

AL SNEL RAAKT HOLLYWOOD GEÏNTERESSEERD IN DE MOGELIJKHEDEN VAN VIERWIELERS IN DRAMATISCHE SCENARIO'S.

ZODRA HIJ WEGGRINDT MET ZIJN FORD, ZET JIJ JE MOTOR AAN...

OK.!



... EN OOK IN KOMISCHE SERIE'S, ZOALS "THE KEYSTONE KOPS" WAARIN HET T-MODEL EEN VAN ZIJN EERSTE ROLLEN SPEELDE...



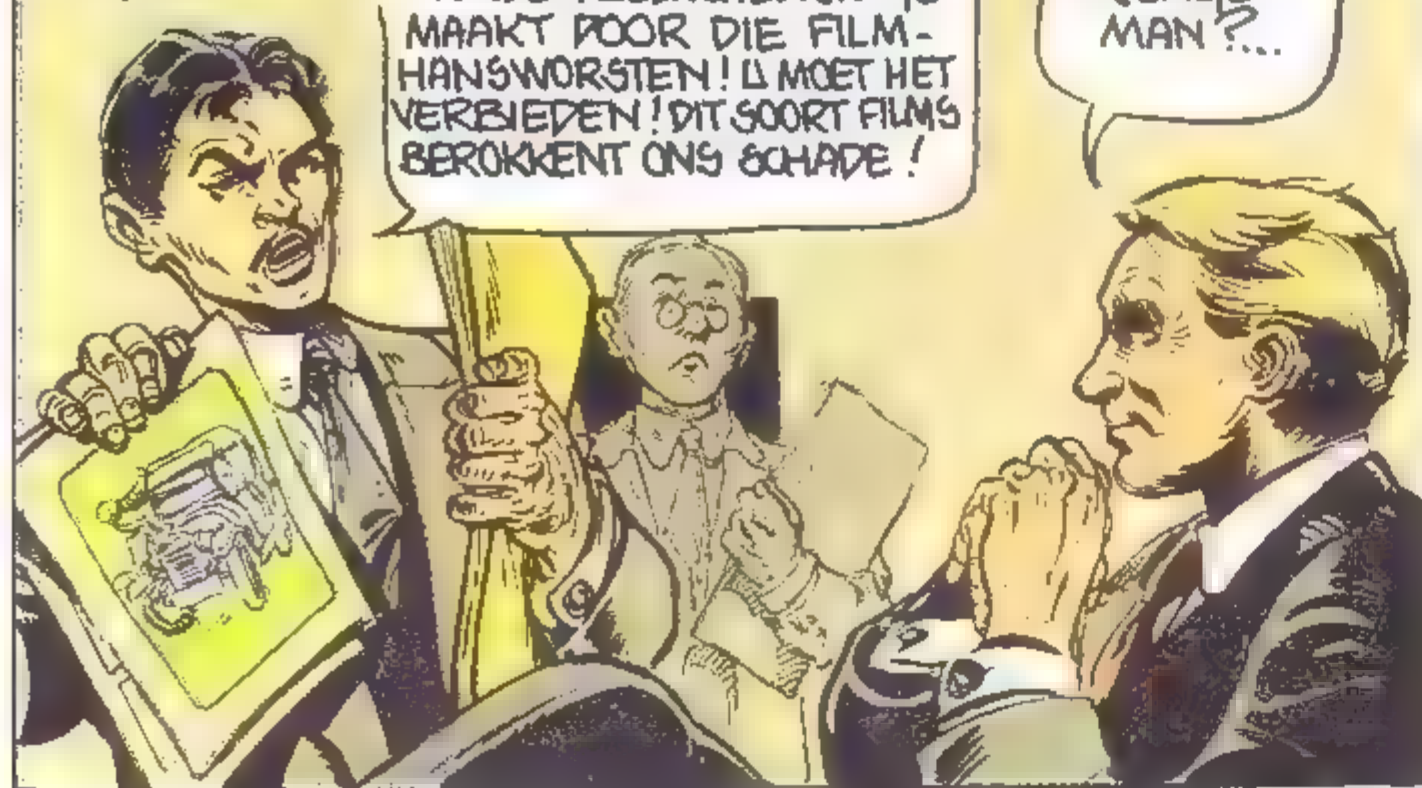
DE T-FORD WAS OOK EEN STER IN DE FILMS VAN MACK SENNETT...



MAAR OP EEN DAG, OP HET DIRECTIEKANTOOR...

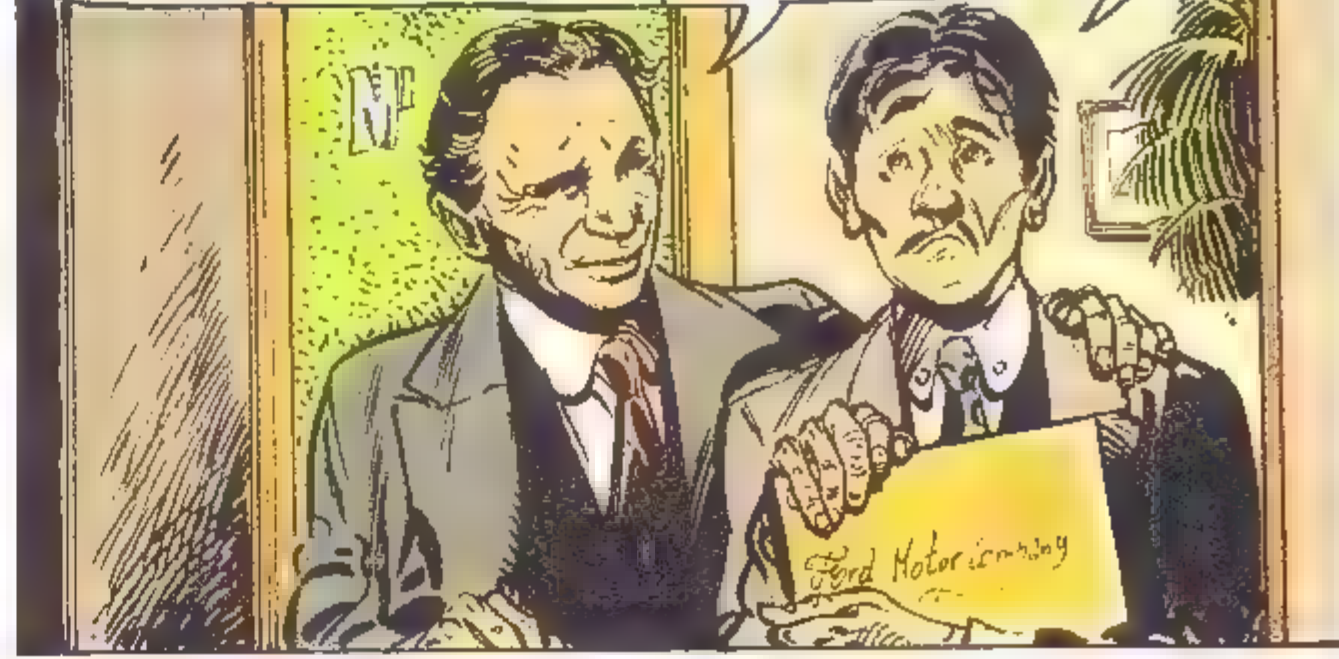
DIT IS ONTOELAATBAAR, MR. FORD: ONZE WAGENS WORDEN BELACHELIJK GEMAAKT DOOR DIE FILMHANSWORSTEN! U MOET HET VERBIEDEN! DIT SOORT FILMS BEROKKENT ONZE SCHADE!

ZOU JE DENKEN, JONGEMAN?



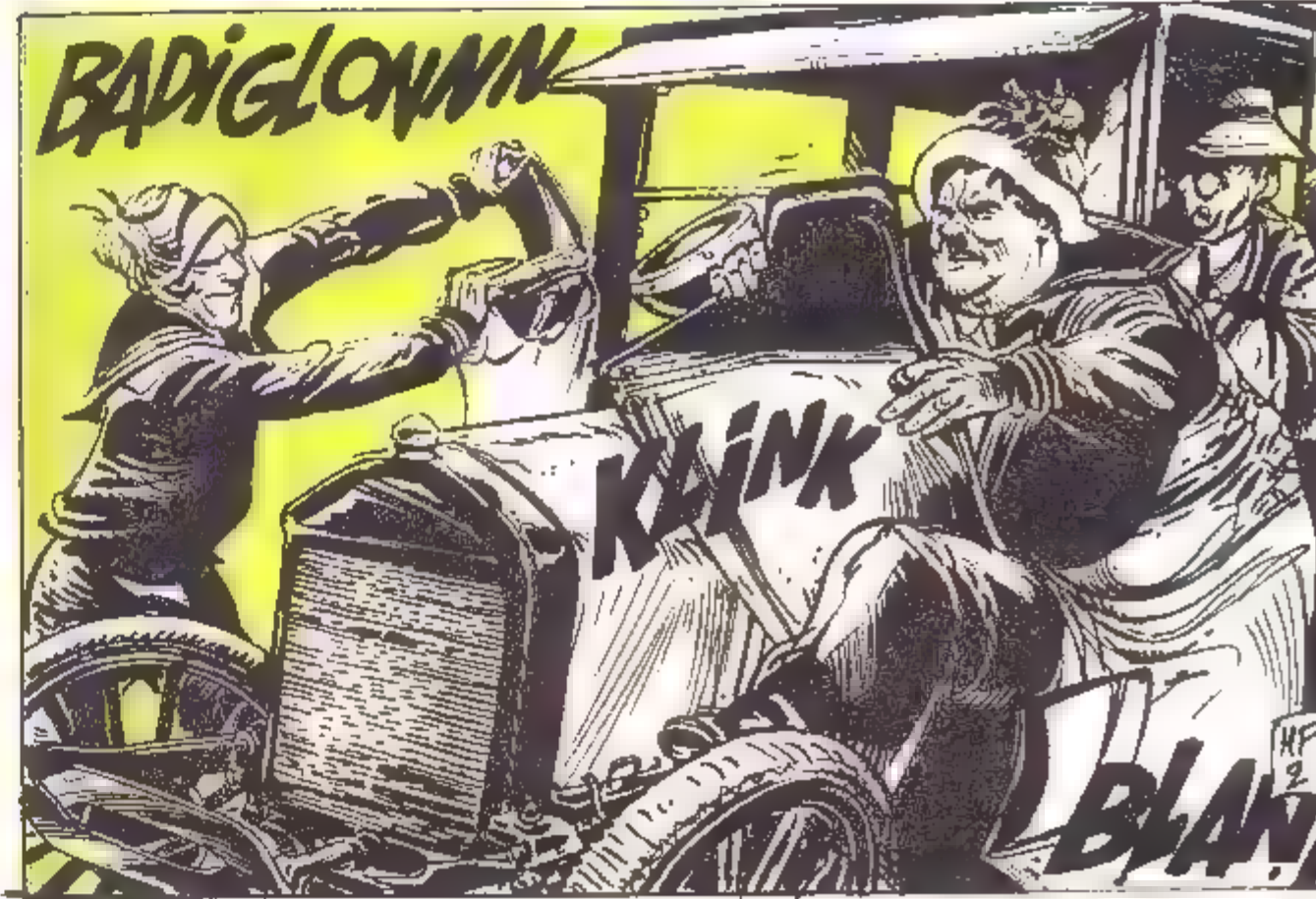
IK BEN HET ABSOLUUT NIET MET JE EENS, MIJN BESTE SPENCER: EN OM JE WAT GEVOEL VOOR HUMOR TE LEREN STUUR IK JE NAAR HOLLYWOOD NAAR DE HAL ROACH STUDIO'S OM JE BEZIG TE HOUDEN MET DE SPECIALE EFFECTEN BIJ ONZE WAGENS...

!?



EN ZO DEED DEZE OVERIJVERIGE WERKNEEMER MEE AAN DE FILM "TWO TARS" VAN DE ONVERGETELIJKE LAUREL EN HARDY...

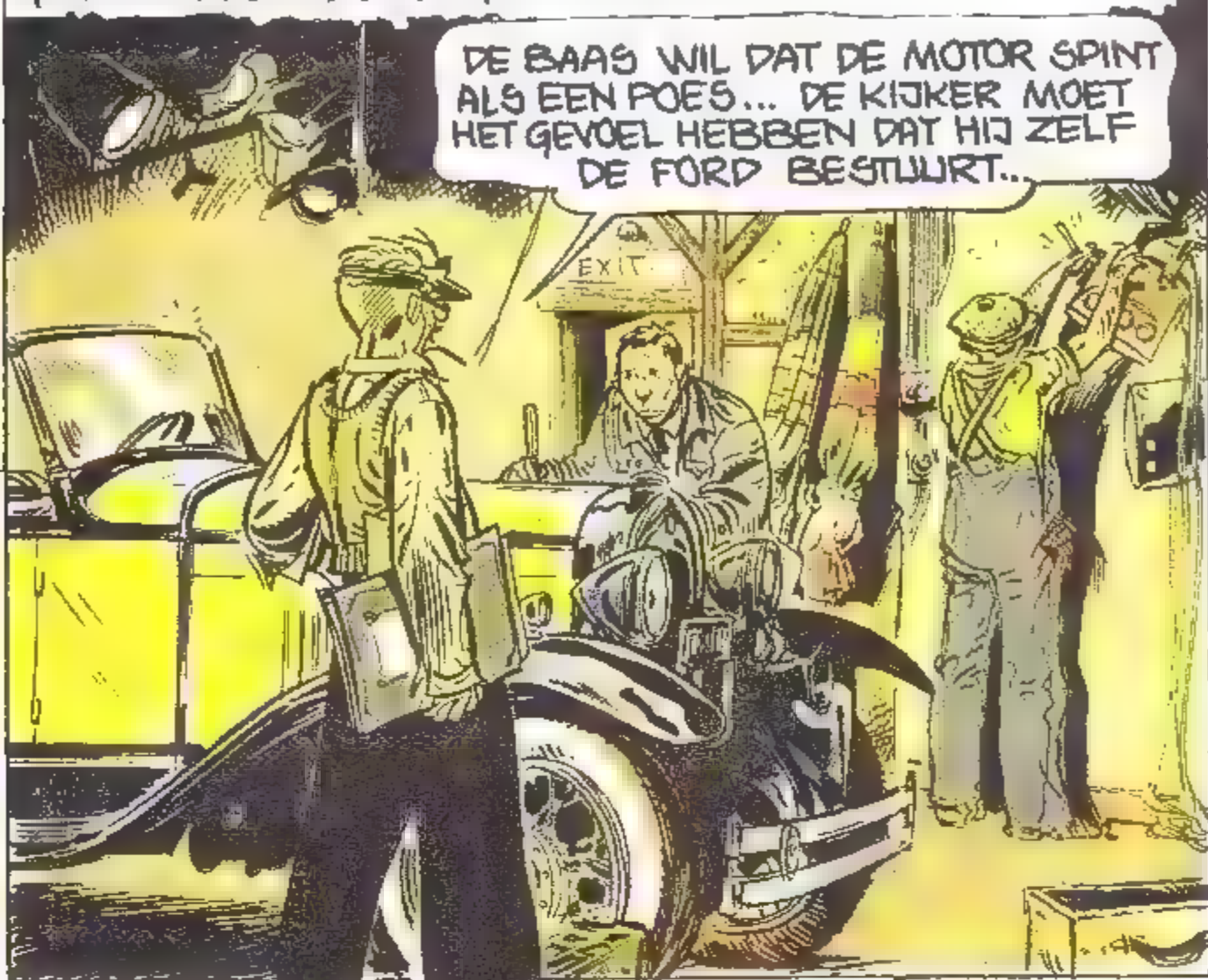
STANLEY! IK GELOOF DAT WE ACHTER BEZOEK HEBBEN!



SLA OM

NA DE KOMST VAN DE SPREKENDE FILM, WORDT ER NOG HEVIGER NAAR PERFECTIE GESTREEFD...

DE BAAS WIL DAT DE MOTOR SPINT ALS EEN POES... DE KIJKER MOET HET GEVOEL HEBBEN DAT HIJ ZELF DE FORD BESTUURT...



OOK DE STER-REN HEBBEN HET GROTE MERK GEADOpteERD EN KIEZEN HET MODEL DAT HET PUBLIEK BIJ HEN VERWACHT. ZO PRESENTEERT DE KOMIEK W.C. FIELDS ZICH IN 1933 AAN DE PERS MET EEN LINCOLN ROADSTER...



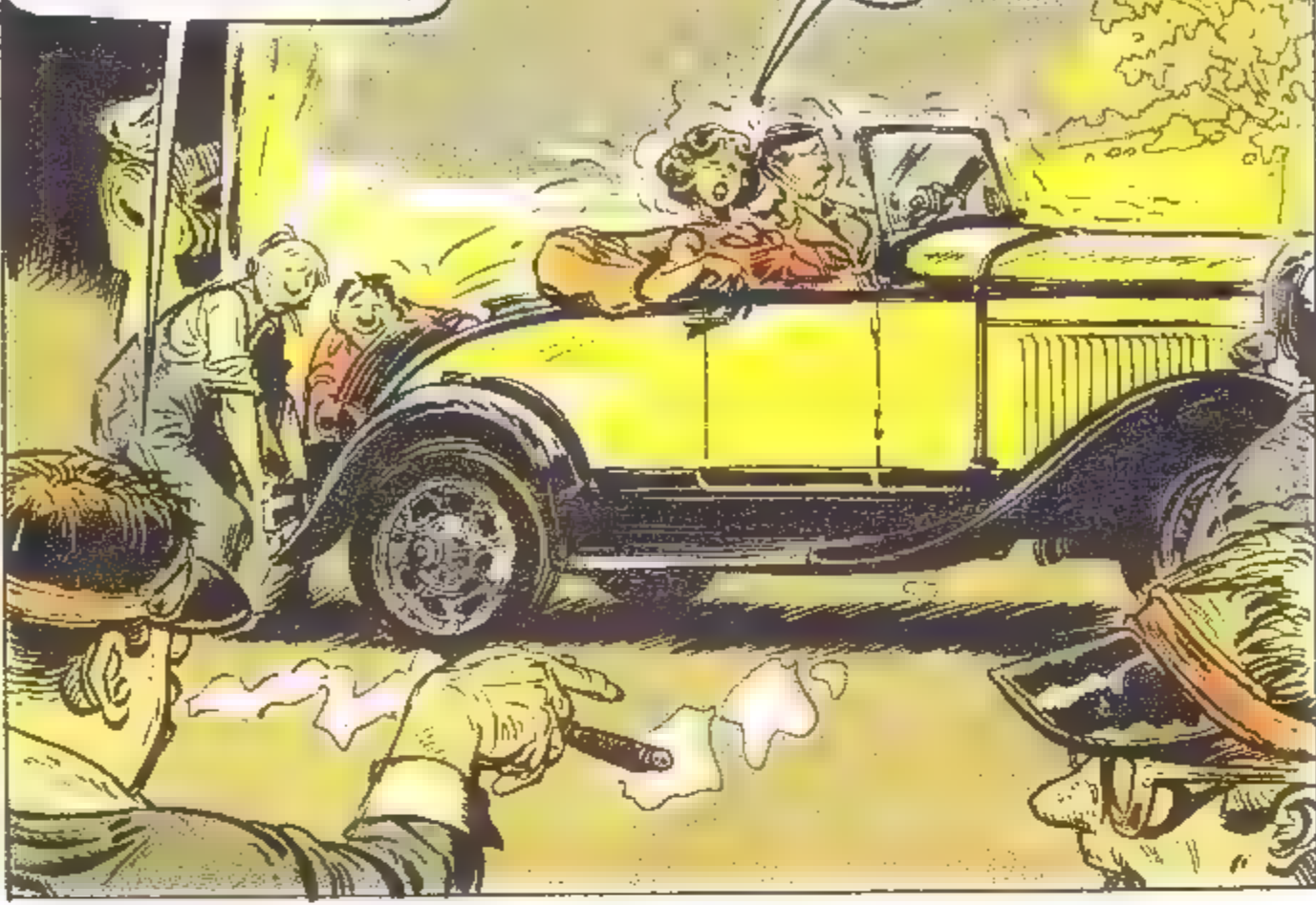
...TERWIJL IN 1928 DOUGLAS FAIRBANKS EN MARY PICKFORD ZICH, GETROUW AAN HUN REPUTATIE, LATEN VERLEIDEN DOOR EEN KLEIN COUPÉ - MODEL...



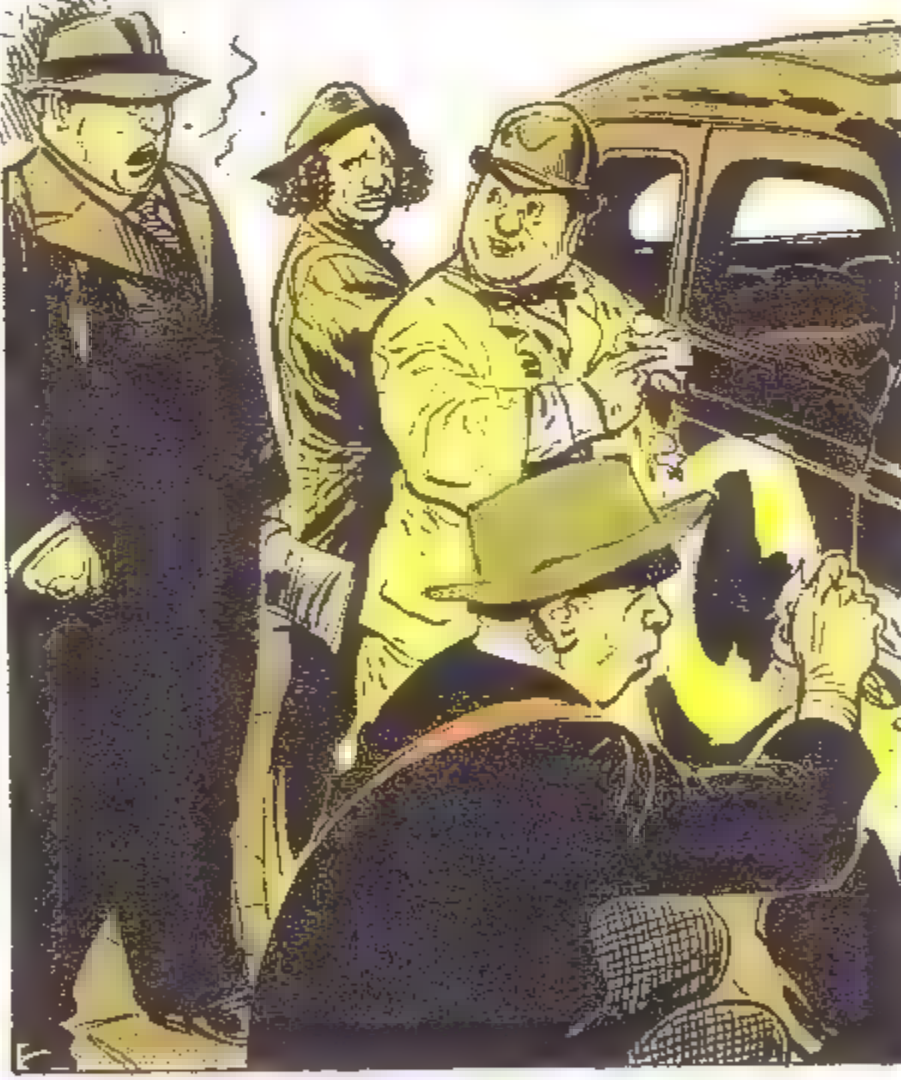
ZEG, JULIE DAAR! IK VROEG OM EEN BEETJE BEWEGING OM HET ECHT TE DOEN LIJKEN! DIT LIJKT WEL EEN AARDBEVING...

PRECIES!

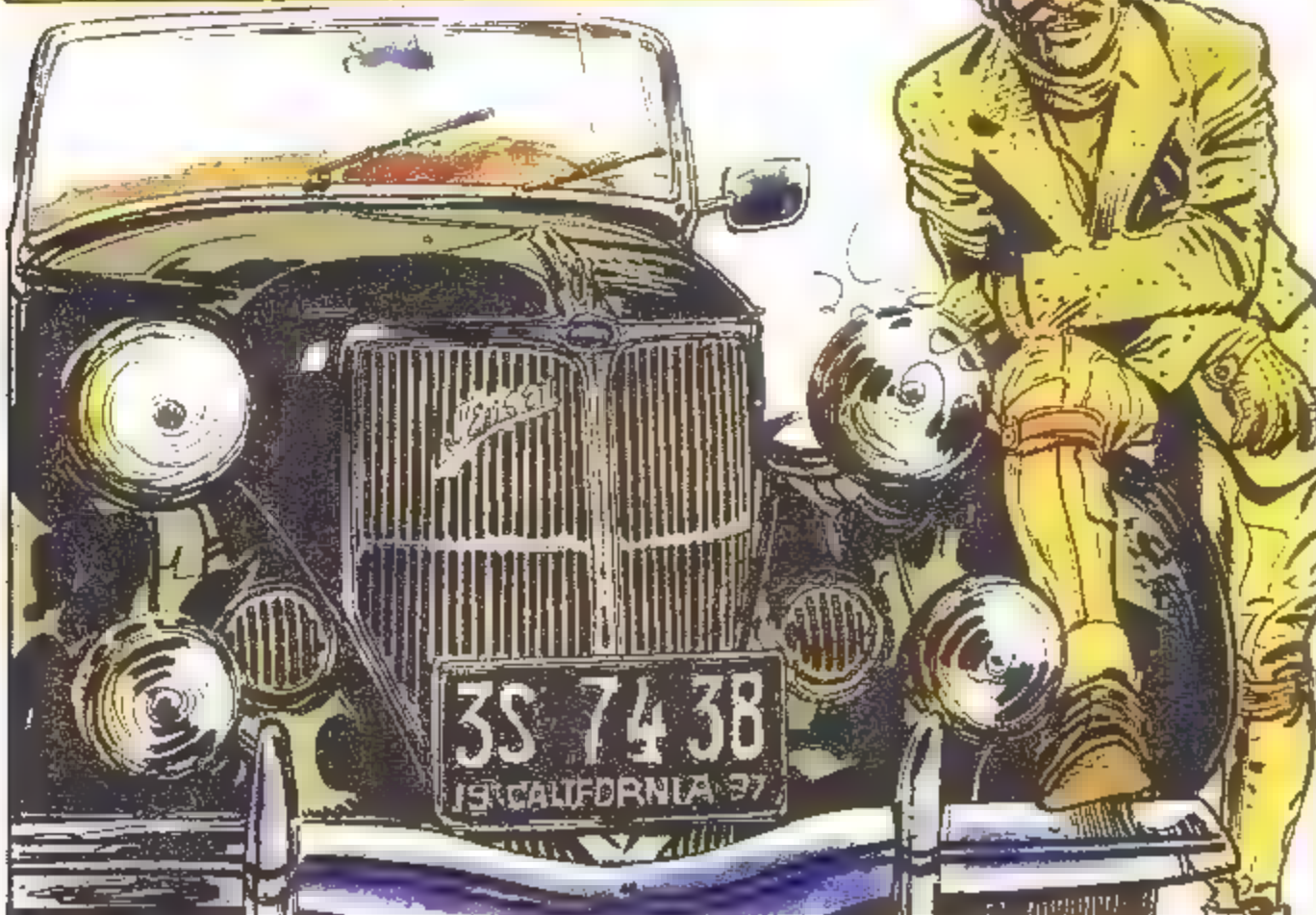
IK WORD ER NOG WAGENZIEK VAN



TROUW AAN ZIJN POLITIEK MOEDIGT FORD DE FILMMENSEN AAN ZIJN NIEUWE MODELLEN TE PRESENTEREN. IN 1936 SPELEN DE THREE STOOGES MET EEN FORD SEDAN.



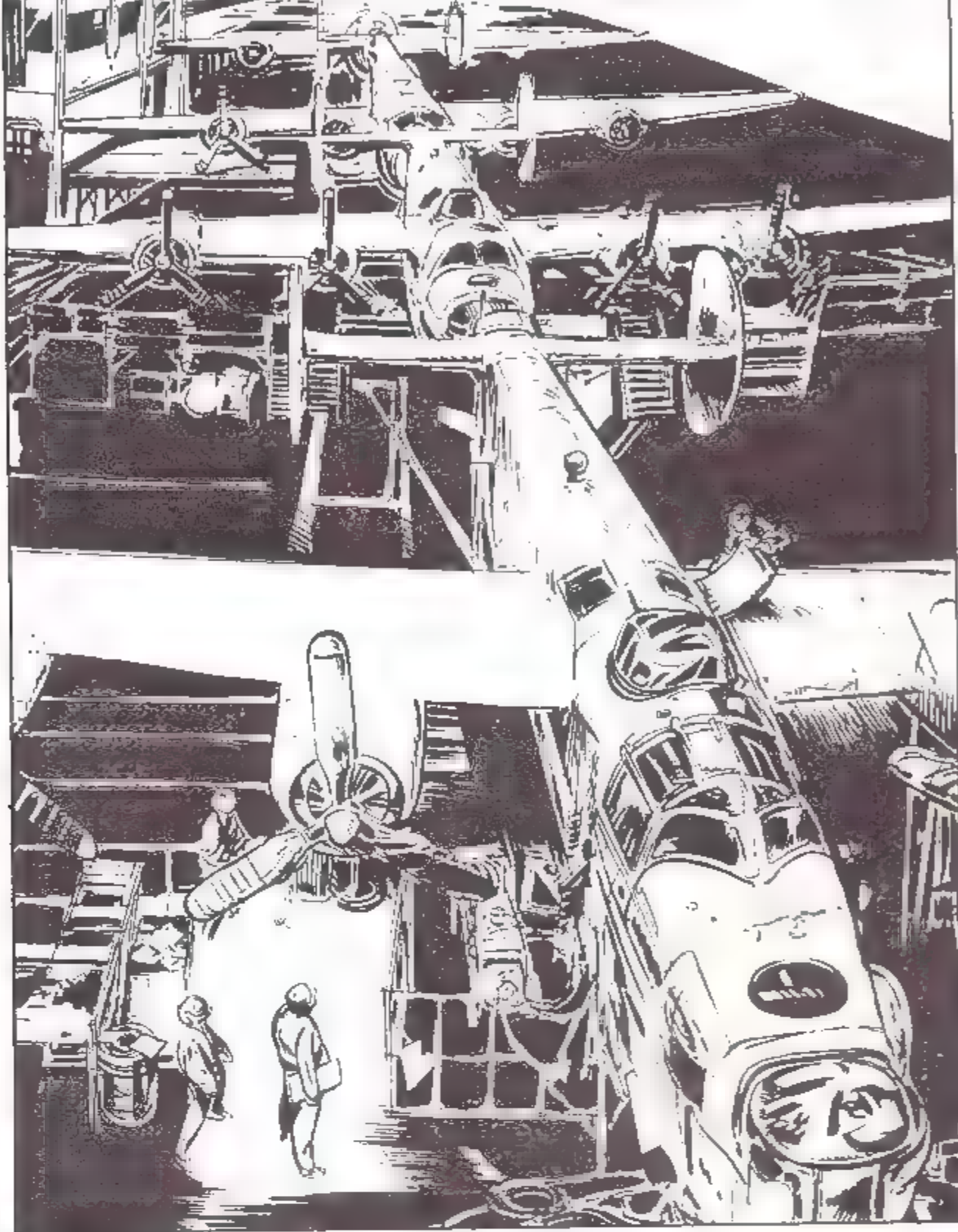
IEDER MODEL ZIJN EIGEN "IMAGE" CLARK GABLE, AMERIKAANS FILM-IDOOL VAN VOOR '40, BESTUURT DE SPORTIEVE FORD V8 1936...



... EN ROY ROGERS, DE COWBOY-STER DIE ZIJN MUSTANG ACHTERLAAT VOOR DE NIEUWE MERCURY 1940...



IN 1941, ALS DE V.S. IN OORLOG RAKEN, BESLUIT HENRY FORD ZIJN FABRIEK IN DIENST VAN HET LAND TE STELLEN... JEEPS, TANKS, VRACHTWAGENS, B-2'S VERLATEN DE LOPEDE BANDEN...

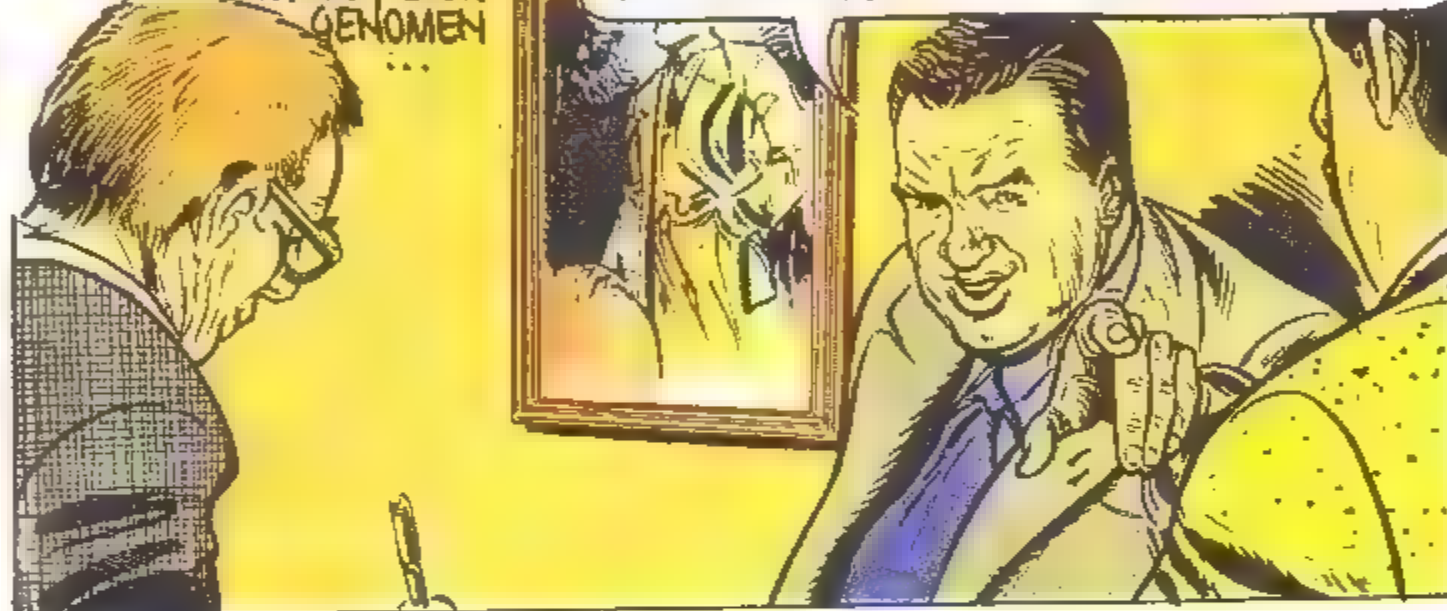


1947, OP 7 APRIL, EEN PAAR MINUTEN VOOR MIDDERNACHT, STERFT OP ZIJN LANDGOED DEARBORN (MICHIGAN) DE INDUSTRIEREUS HENRY FORD...

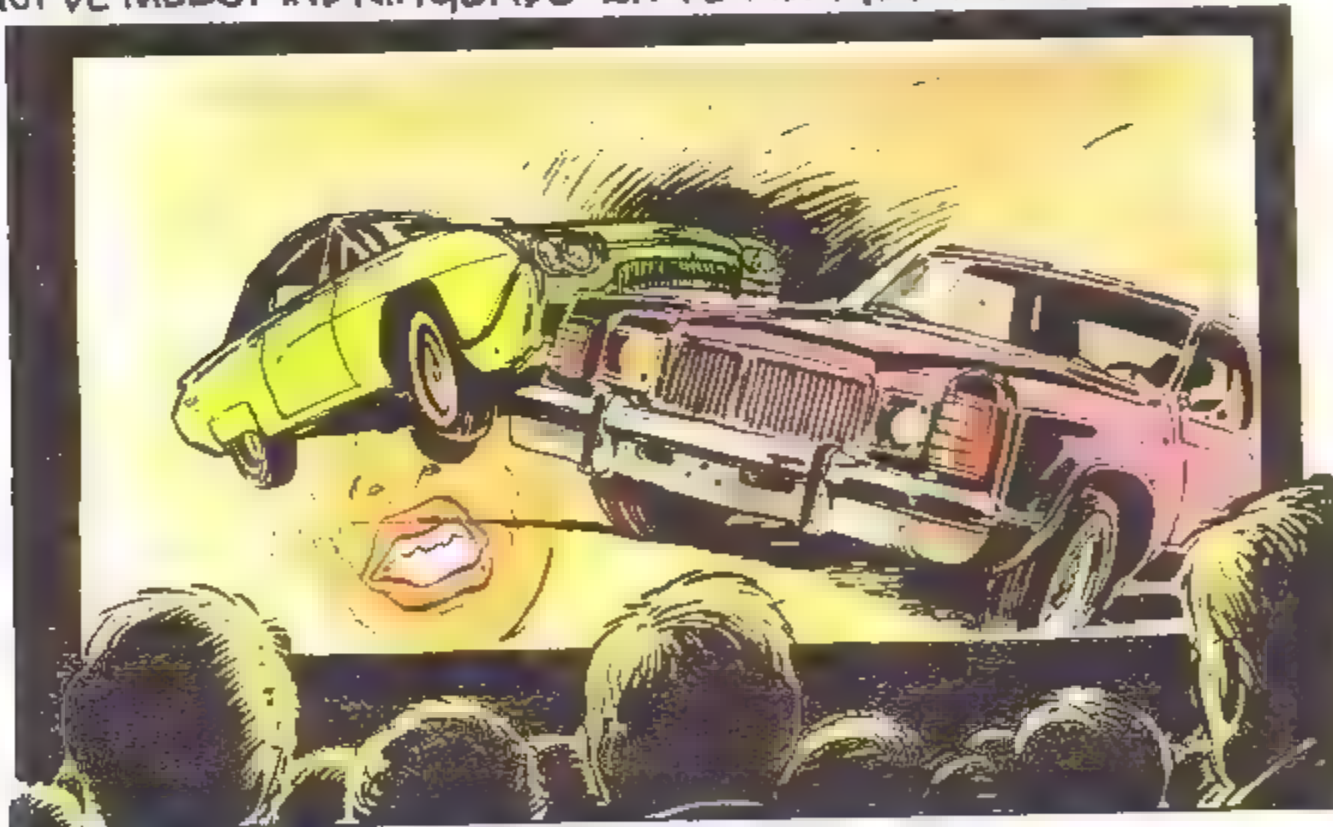


HENRY FORD II, ZIJN KLEINZOON, HEEFT DE DIRECTIE VAN DE MÄCHTIGE ONDERNEMING OVERGENOMEN...

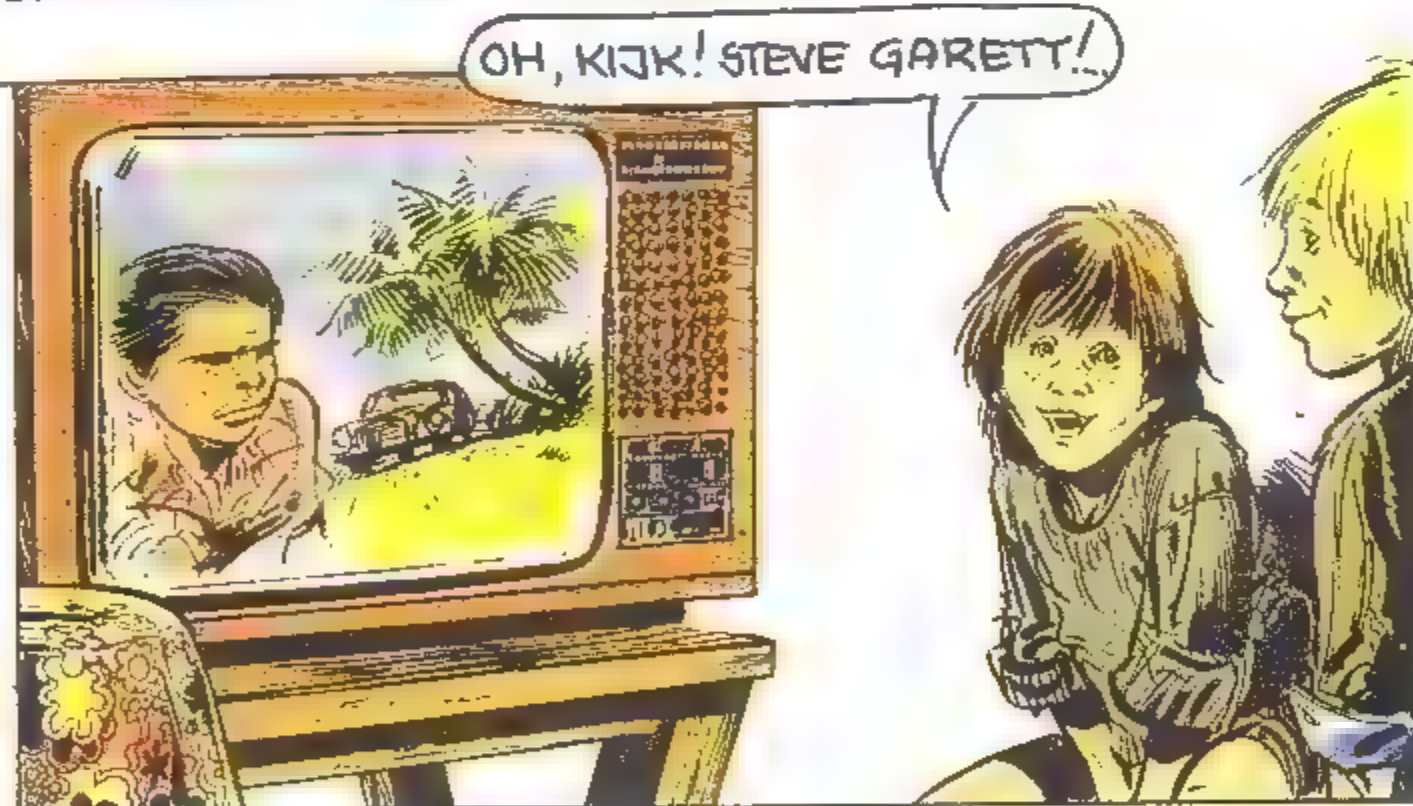
NATUURLIJK HANDHAVEN WE ONZE SAMENWERKING MET DE FILMS! EN PROBEER OOK ZOIETS VOOR DE TELEVISIE TE KRIJGEN!...



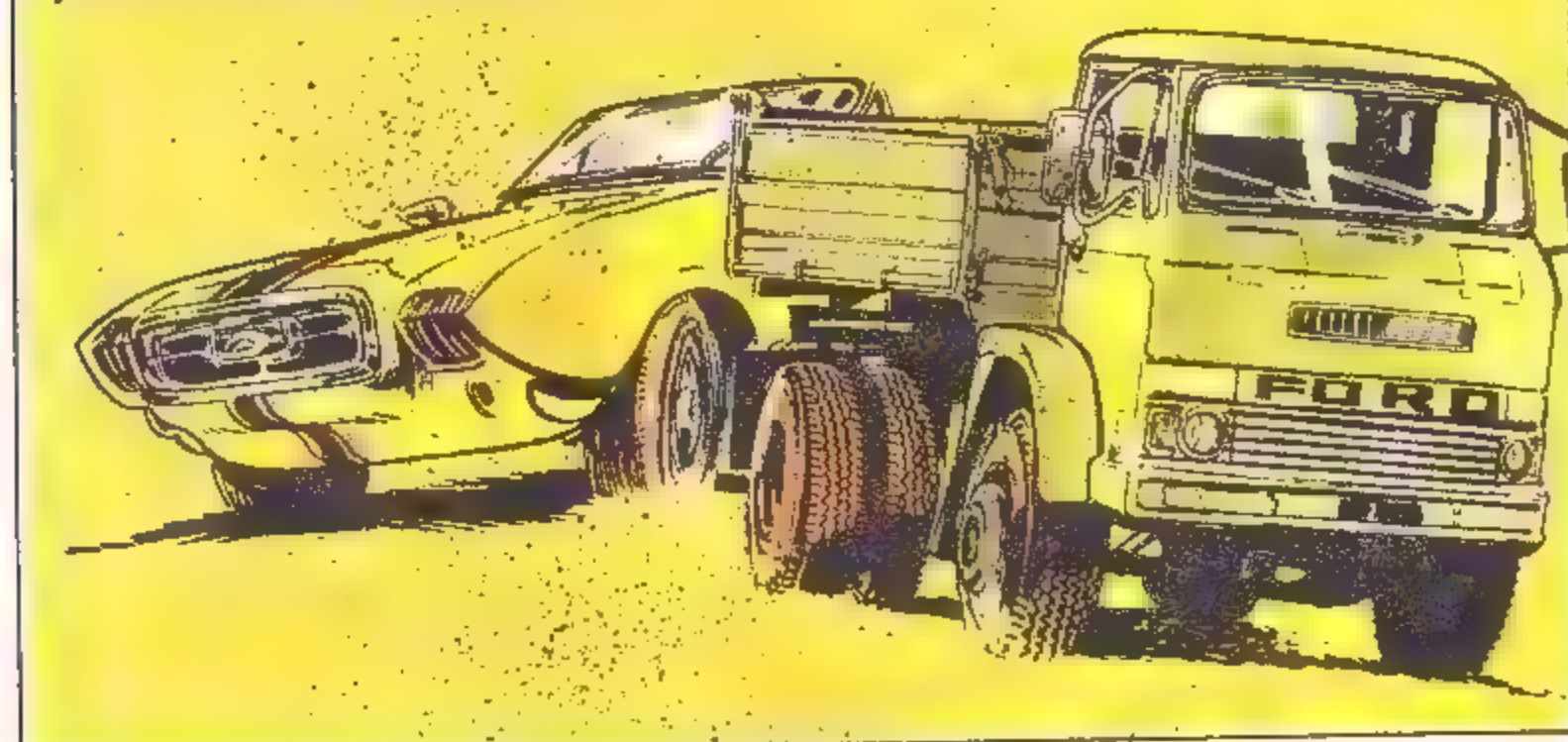
VEEL SCÈNES MET AUTO'S IN AMERIKAANSE FILMS BEHOREN TOT DE MEEST INDRINGENDE UIT DE FILMGESCHIEDENIS...



FORD WERKT MEE AAN TALLOZE TELEVISIESERIES, DIE OVER DE HELE WERELD BEKEKEN WORDEN...

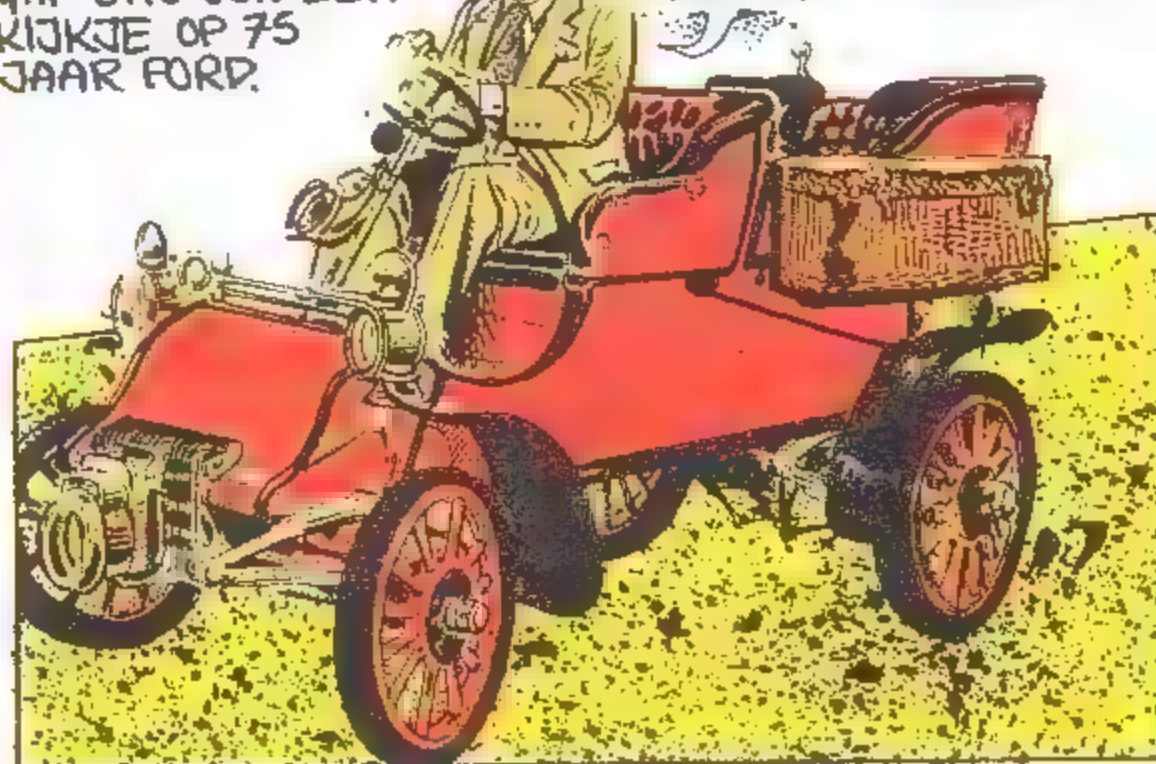


VAN JAAR TOT JAAR GAAN DE ONTWIKKELINGEN VERDER, STEEDS WEER LEERT MEN VAN DE ERVARING EN HET WERK VAN EEN GROEP ALERTE TECHNICI...



EEN SNELLE BLIK OP DE FILMGESCHIEDENIS GAF ONS OOK EEN KIJKJE OP 75 JAAR FORD.

BESTUDEER DE GESCHIEDENIS OM EEN BETERE TOEKOMST TE MAKEN...



Einde



MISTER KIT
MODELBOUWEN

FORD TRIMOTOR

Van alle vliegtuigen die door Ford zijn ontworpen en/of gebouwd, heeft er in ieder geval één geschiedenis gemaakt: het zware driemotorige transporttoestel in de versies 4AT en 5AT.

Dat was de eigenlijke voorvader van de moderne lijnvliegtuigen: stevig, met een groot laadvermogen. Veel Amerikaanse en andere luchtlijnen begonnen hiermee en het werd ook een belangrijk toestel voor de US Mail, de Amerikaanse luchtpost.

Maar de Trimotor heeft nog meer lauweren geoogst: aan boord van een 4AT vloog admiraal Richard Byrd als eerste over de Zuidpool...

En toch zou je uit zijn bijnaam, hoe liefkozend ook bedoeld, niet afleiden dat het zo'n voortreffelijk toestel was: 'Tin Goose' werd hij genoemd, 'Blikken Gans'.



HET MODEL

Er zijn twee modellen op 1/72, een Engels (Airfix) en een Amerikaans (Monogram) op de markt... maar pas op! Het zijn verschillende versies; Monogram brengt de 4AT, Airfix de 5AT. Dus de keuze van het merk moet je laten hangen van je voorkeur voor de versie.

Wat de kwaliteit betreft zijn ze inderdaad gelijk. Airfix heeft het voordeel van het meer gedetailleerde interieur

en de postluiken, maar wie Monogram kiest smaakt het genoeg het toestel van admiraal Byrd na te kunnen bouwen. Behalve de noodzakelijke plakplaatjes en de landings-ski's vind je ook de figuurtjes van poolonderzoekers, een slee en... drie Huskie-honden, die er heel levens-echt uitzien...

Een moeilijkheid die beide merken hebben: de golfplaat-structuur van de buitenkant, maakt het aanbrengen van de plakplaatjes een heel karwei. Voor het beste resultaat kun je het Amerikaanse 'micro-scale' gebruiken, een produkt dat de plakplaatjes soepel genoeg maakt om ze op elk gewenst oppervlak te plakken, zelfs op golfplaat!

Hier presenteer ik jullie mijn model, de Airfix, weliswaar onafgewerkt. Het is inderdaad mogelijk de Ford te decoreren als een toestel dat heeft deelgenomen aan de Spaanse burgeroorlog in 1936. Die zal ik jullie binnenkort laten zien...

Intussen: plezierig werk!

Mister Kit.



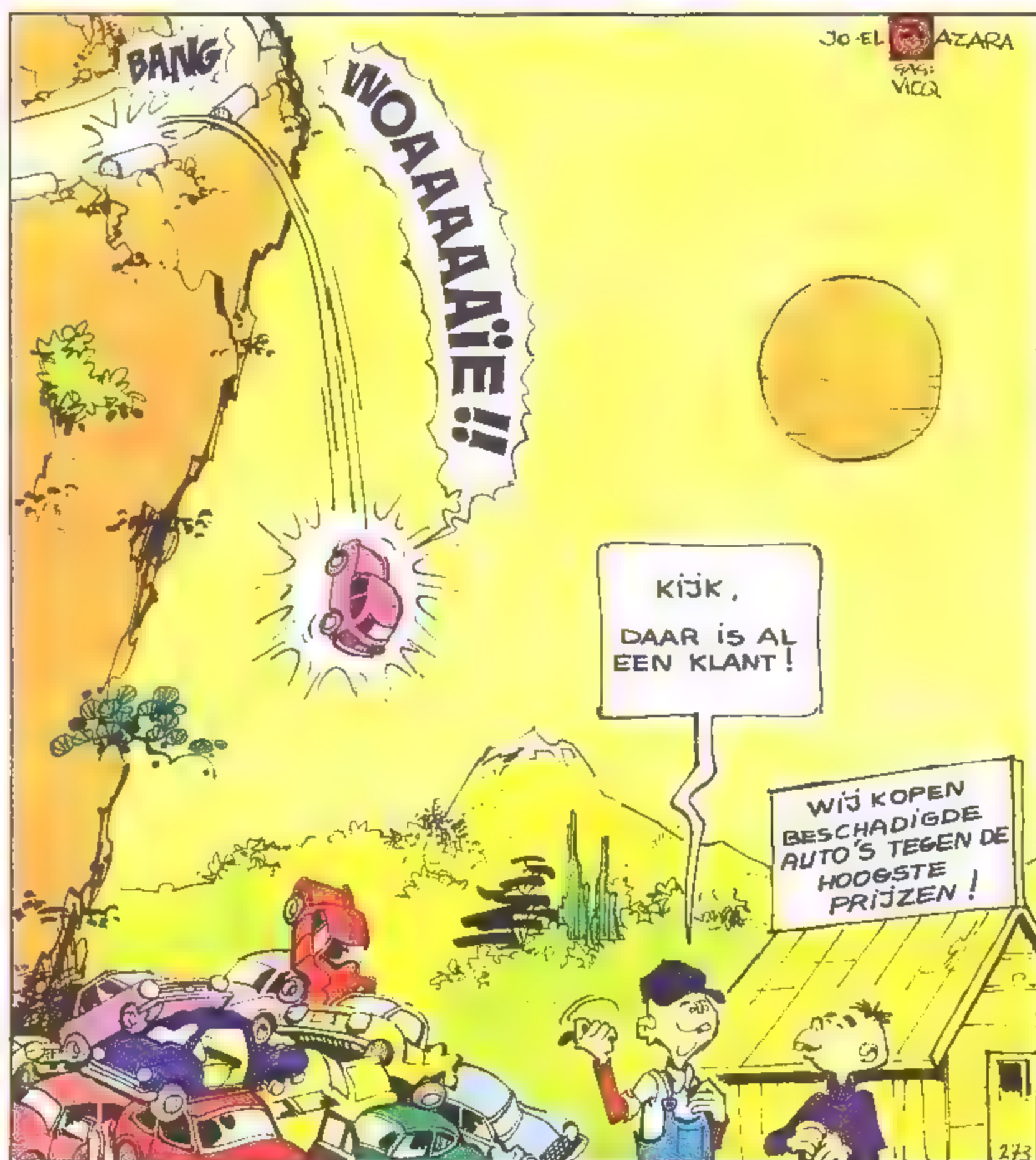
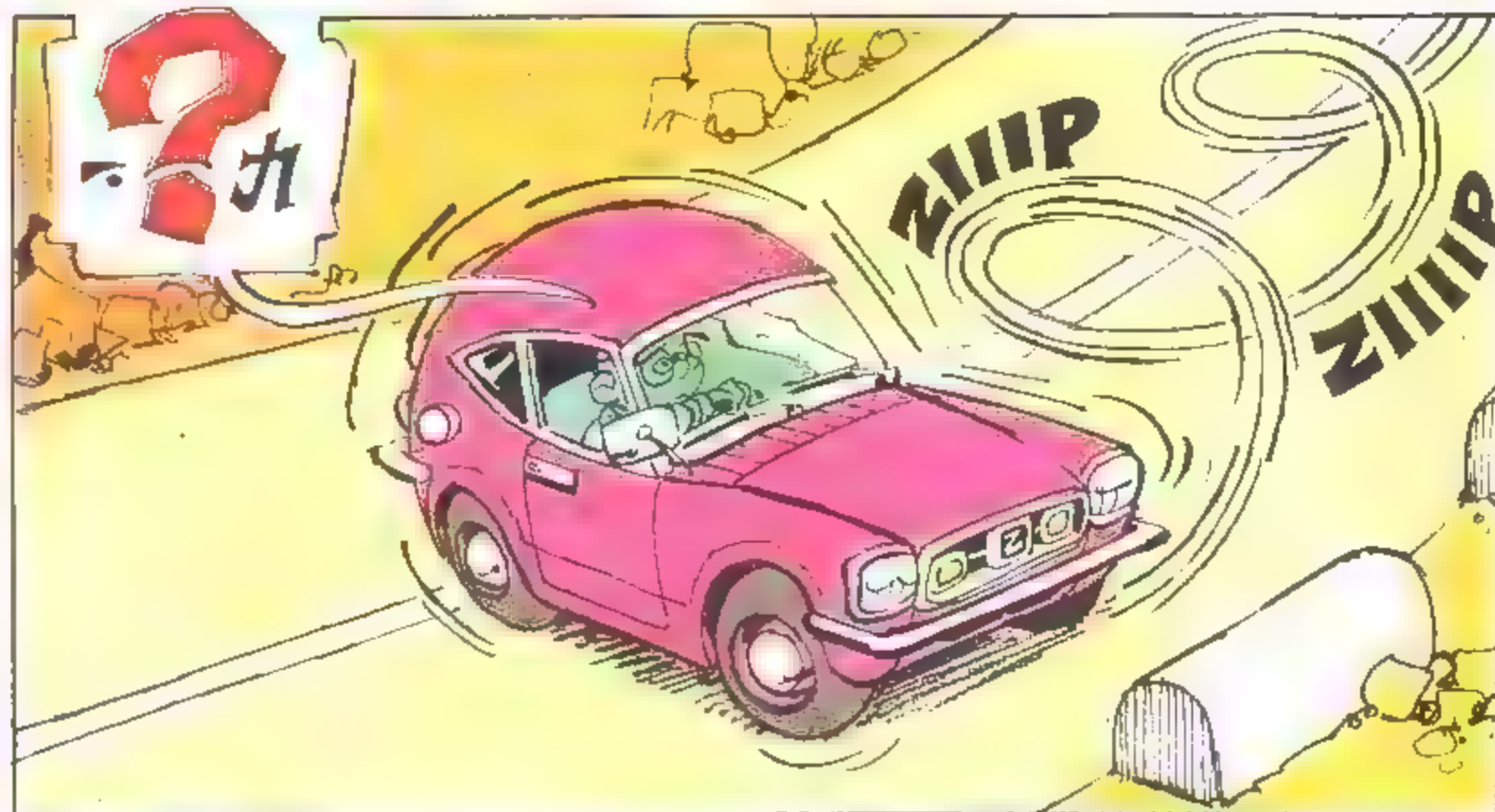
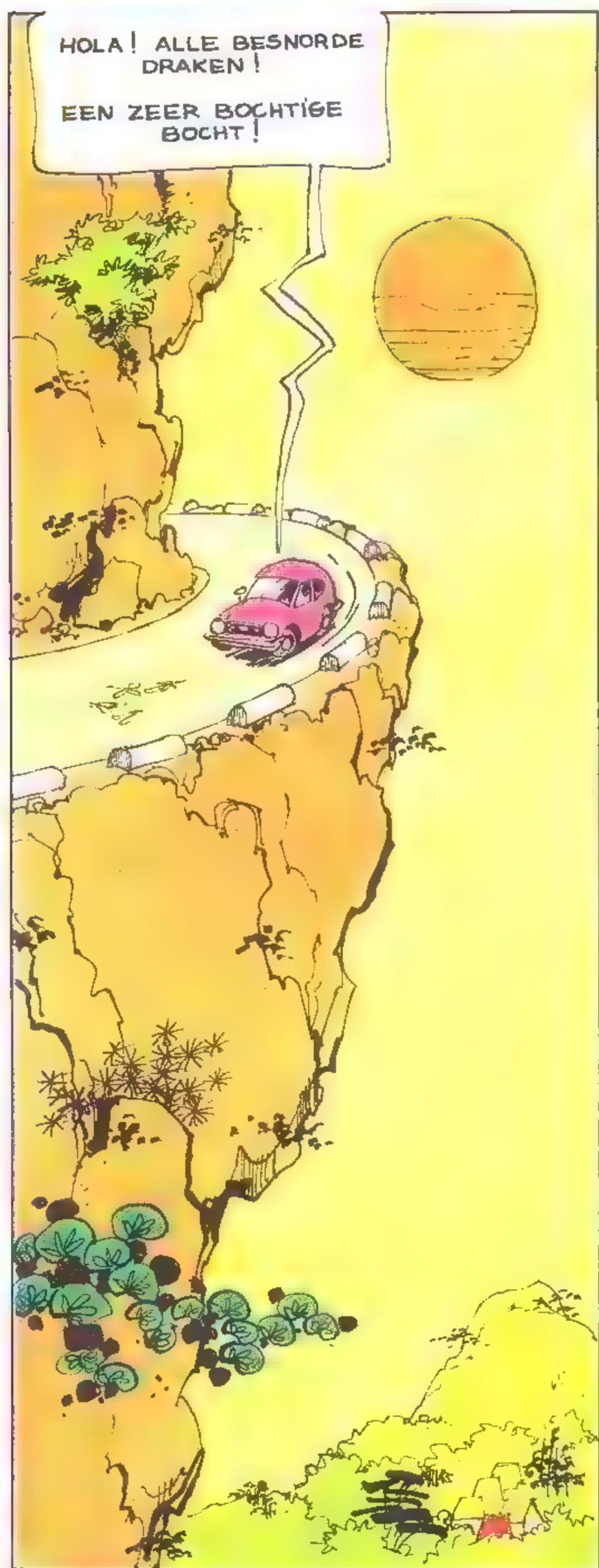
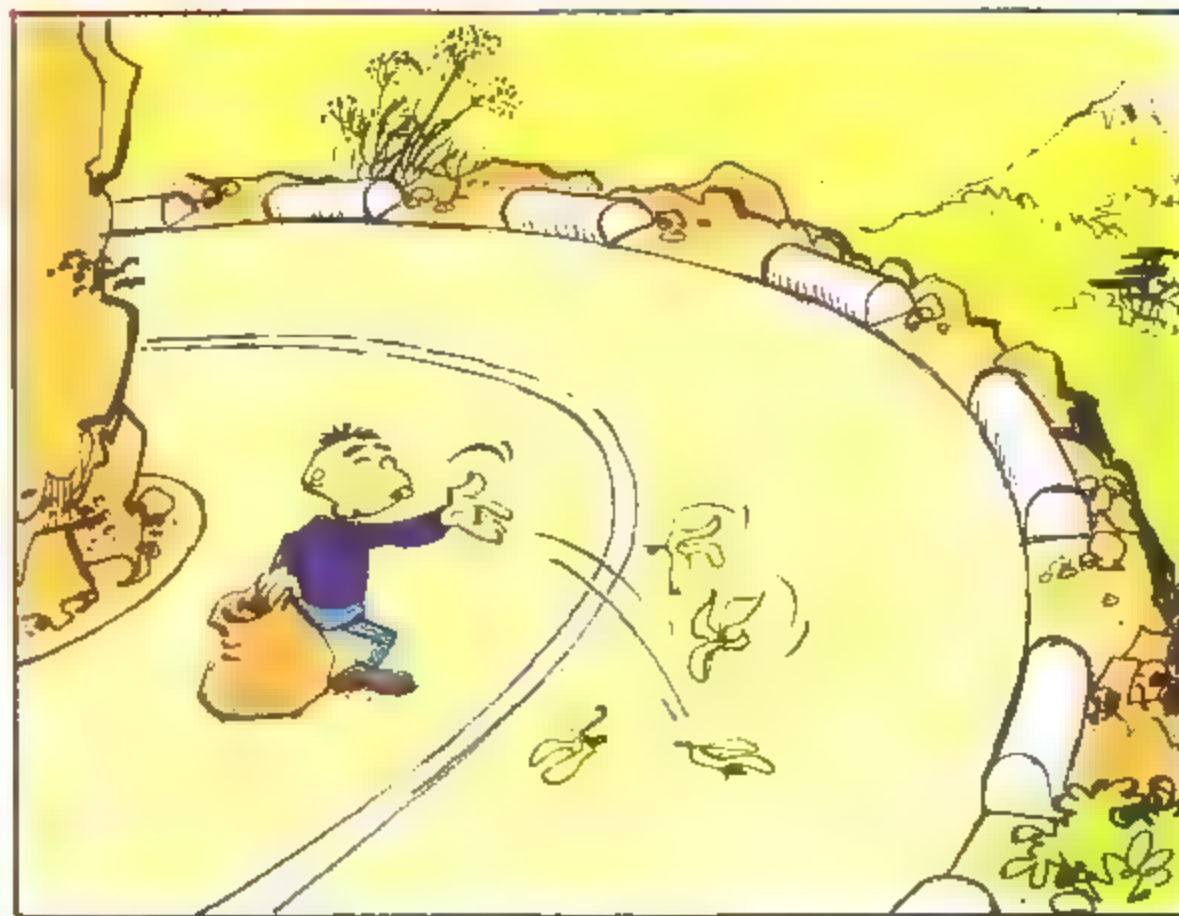
TAKA



DOOR JO-EL AZARA SCENARIO VICQ

TAKATA

Vergeet vooral niet
mijn nieuwste album te kopen!
DE KAMELEOSCAAF
NU VERKRIJGBAAR!





maakt alle kinderen van Nederland lid van de **Pim & Pien PoetsClub**

Pim en Pien zijn twee kinderen die hebben ontdekt dat tandenpoetsen helemaal niet zo'n vervelend werkje is als veel kinderen denken. Als je minstens twee keer per dag je tanden poetst doe je al een heleboel voor je tanden en kiezen.

Pim en Pien hebben een club opgericht van allemaal kinderen die net zo slim zijn als zij. De Poetsclub hebben zedie genoemd en alle kinderen van Nederland die hun tanden en kiezen mooi en gaaf willen houden kunnen lid worden van die club. En Milky Way helpt daarbij.

Hoe gaat dat?

Kleur de tekening hieronder zo mooi als je kunt. Gebruik daarvoor wat je maar wilt. Schrijf dan op een stuk papier je eigen naam en adres plus de namen en adressen van twee vriendjes of vriendinnetjes die je ook lid van de Poetsclub wilt maken. Schrijf ook of je een jongen of



een meisje bent en eventueel je telefoonnummer.

Doe de tekening en het stuk papier in een envelop, plak die dicht, frankeer als brief en schrijf erop: Poets Club, Postbus 1538, 1000 BM Amsterdam.

Wat krijg je dan?

Jij en de kinderen die je hebt opgegeven krijgen een club-insigne met speld. Zo kun je iedereen laten zien dat je lid van de Pim en Pien Poetsclub bent. Bovendien krijgt iedereen een oorkonde met eigen naam. Bij die oorkonde zijn twee bestelbonnen. Eén voor een echte Pim en Pien pet die je kunt bestellen voor maar f 2.- en één voor een T-shirt met het club-embleem. Het T-shirt kost f 7.-. Je kunt ze natuurlijk allebei bestellen.

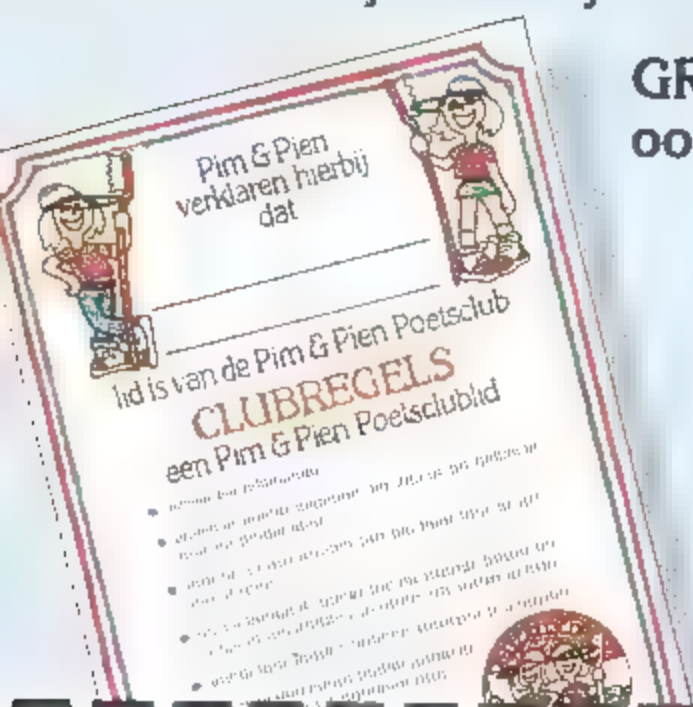
En de tekening?

De jury van de club gaat alle tekeningen bekijken. De inzenders van de mooiste tekeningen krijgen een prijs.

5 eerste prijzen: jongens- of meisjesfiets

50 extra prijzen: prachtige verfdoo's

Alle deelnemers krijgen bericht voor 31 juli 1978.



GRATIS
oorkonde



Bestelbon
club-pet



GRATIS
club-insigne

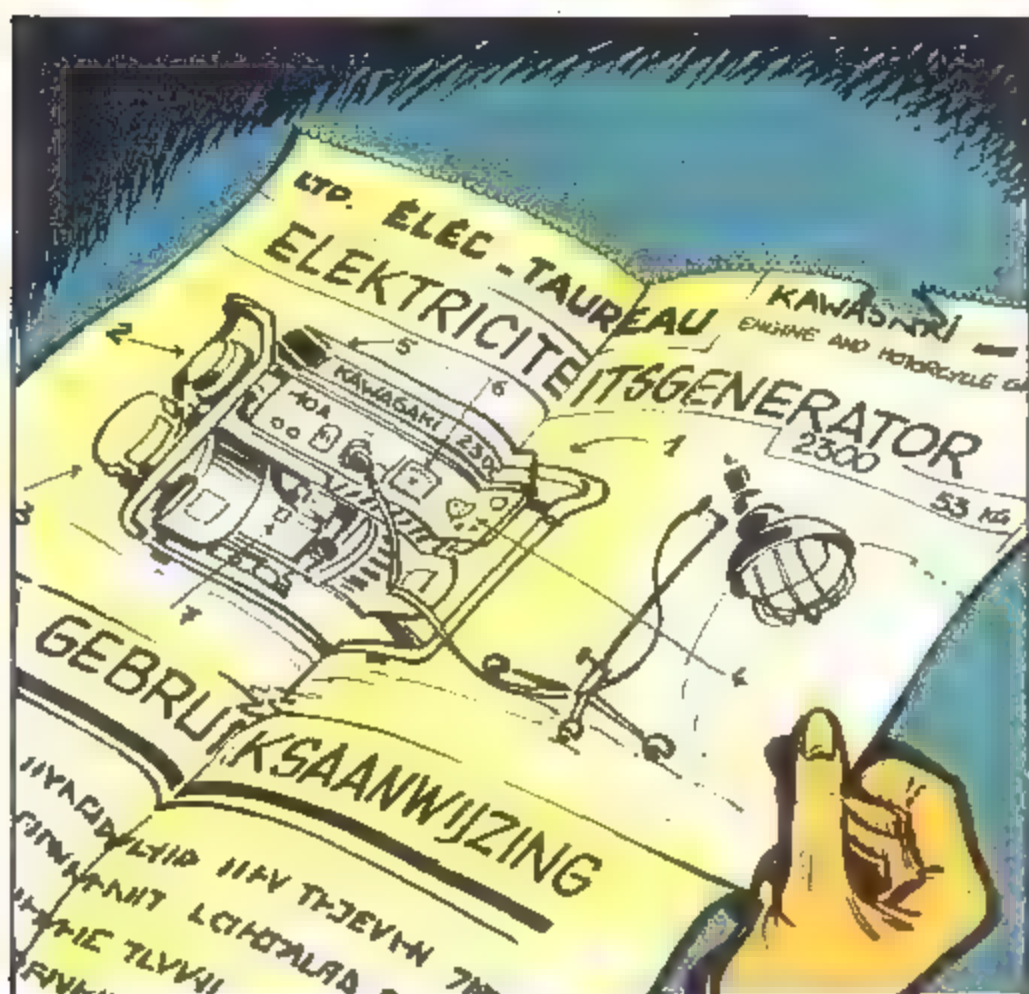
Bestelbon
T-shirt met club-embleem





KRUIDJE-ROER-ME-NIET

RENOY



SLA OM



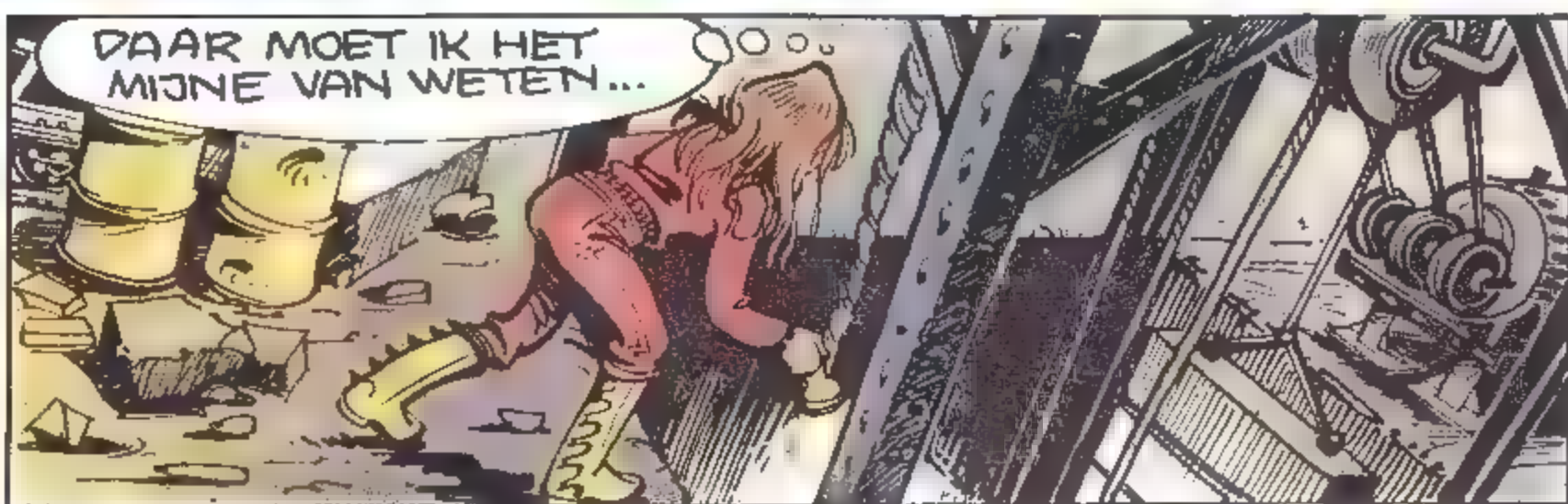
INTUSSEN KAMT BARBARA DE STEENGROEVE LIT...



WAAR KOMT DAT VOORT-
DURENDE
GEBROM
TOCH VAN-
DAAN?



DE SCHACHT...



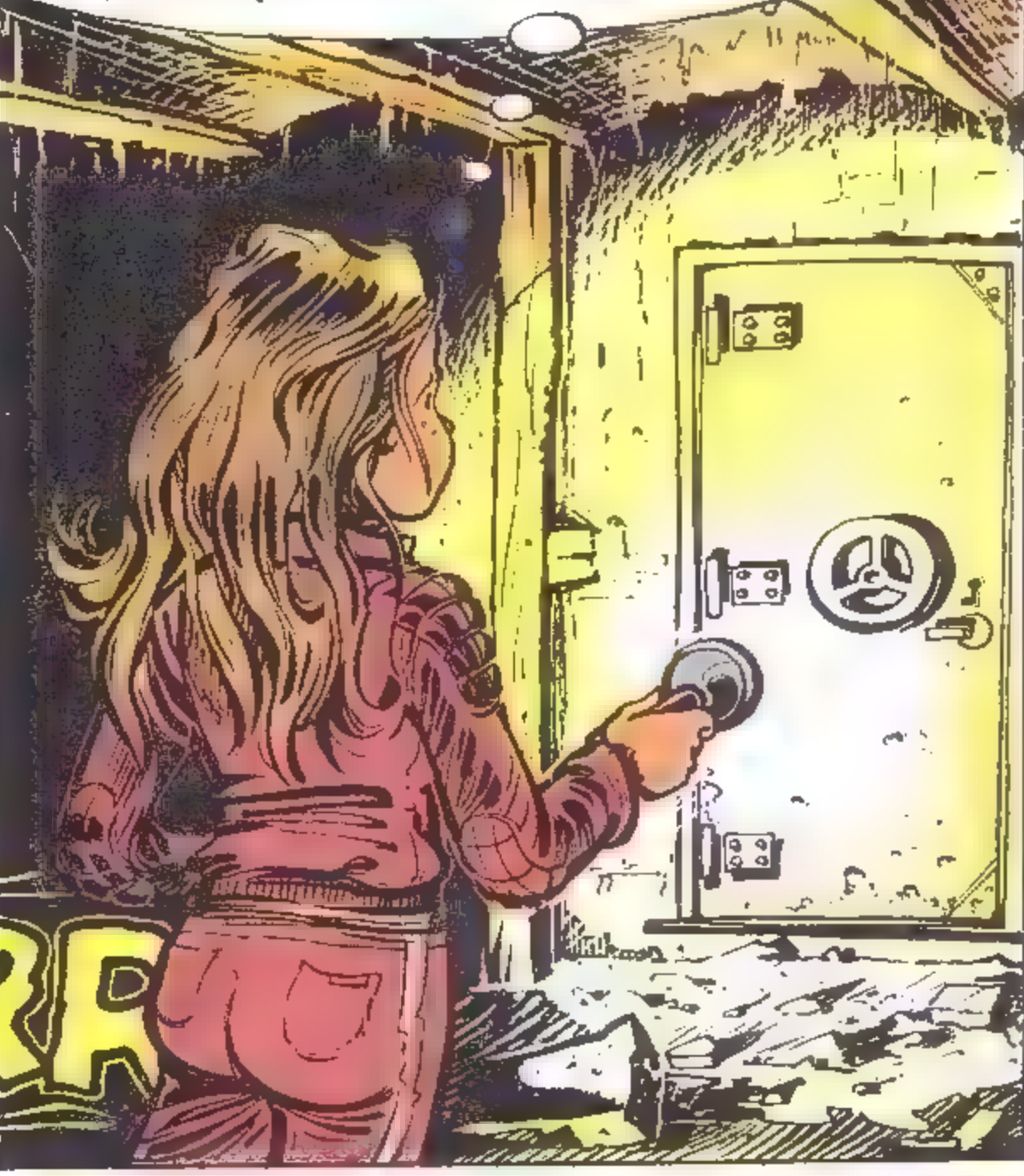
DAAR MOET IK HET
MIJNE VAN WETEN...



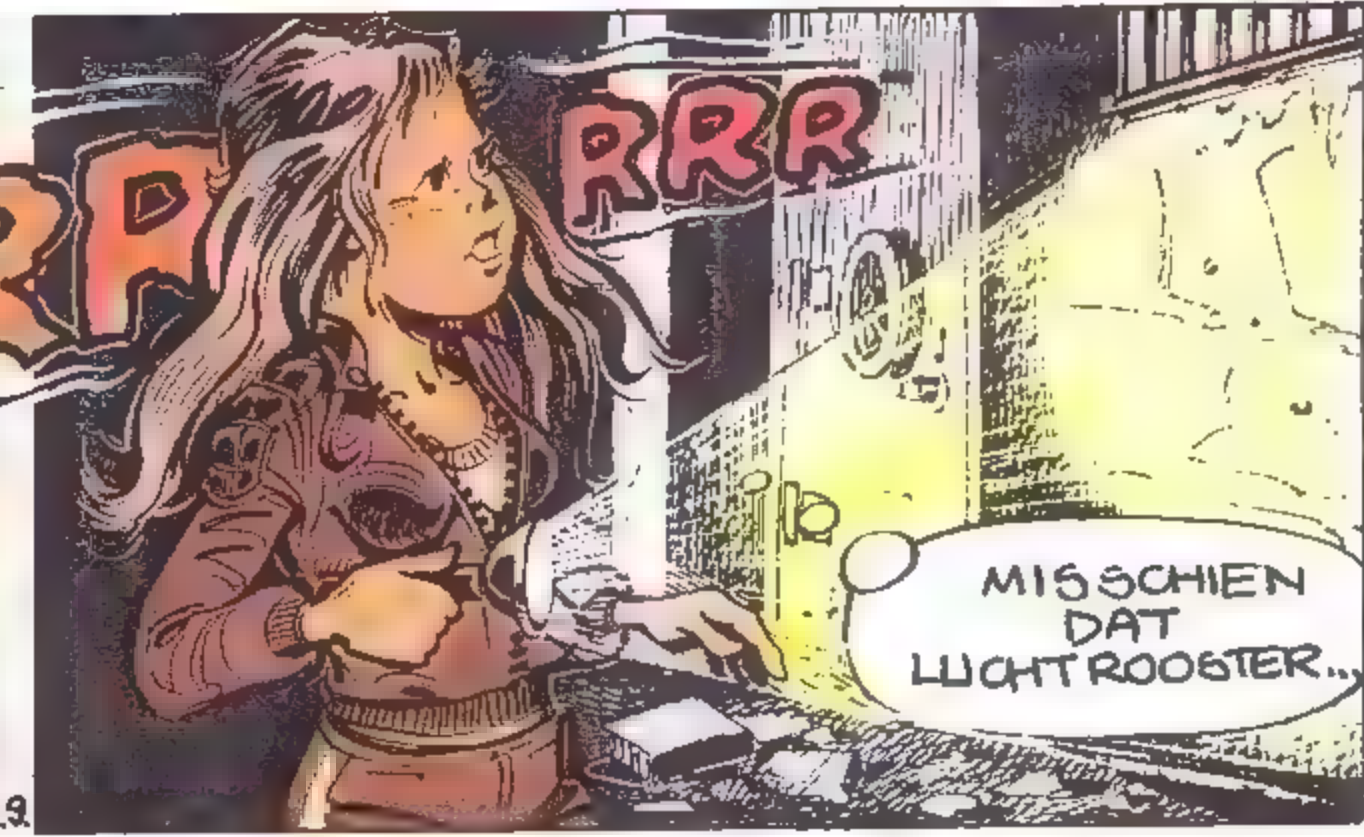
80 VAN DIE TREDEN...
DAT MOET BIJNA
DERTIG METER ZIJN



HET HOOFDKWARTIER VAN DE HEREN
IS VAST ACHTER DIE DEUR... NIET
SLECHT GECAMOUFLEED...



ZE PRATEN, MAAR IK KAN ER NIETS VAN
VERSTAAN... DIE GENERATOR MAAKT EVEN-
VEEL LAWAAI ALS LICHT...



MISSCHIE
DAT
LICHT ROOSTER...

Het goudpoeder

2^e DEEL

OH! KIJK NOU EENS! EEN LAB!

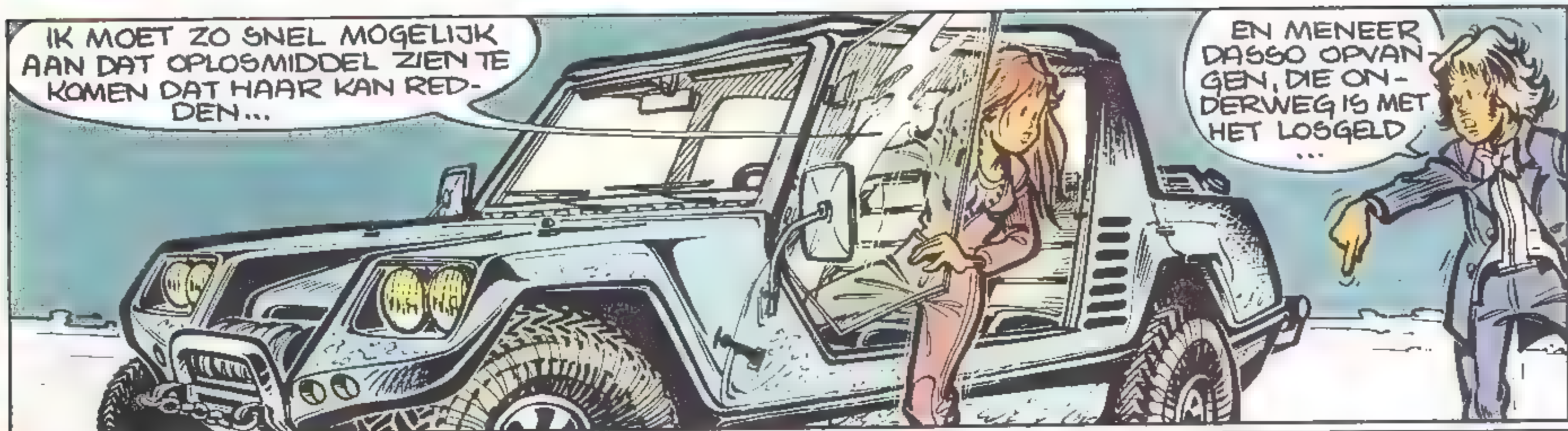
BEGREPEN! OVER TIEN MINUTEN NEMEN WE DE SPOORLIJN TOT AAN DE INANG VAN DE STEENGROEVEN. WE HOEVEN ALLEEN MAAR IN HINDERLAAG TE GAAN LIGGEN EN TE WACHTEN.

DIT VERTREK MOET RECHT - STREEKS IN VERBINDING STAAN MET BUITEN... DIT IS HET BEGIN VAN DE MIJNSCHACHTEN...

GEEN TIJD TE VERLIEZEN... IK MOET ZE VOOR ZIJN...

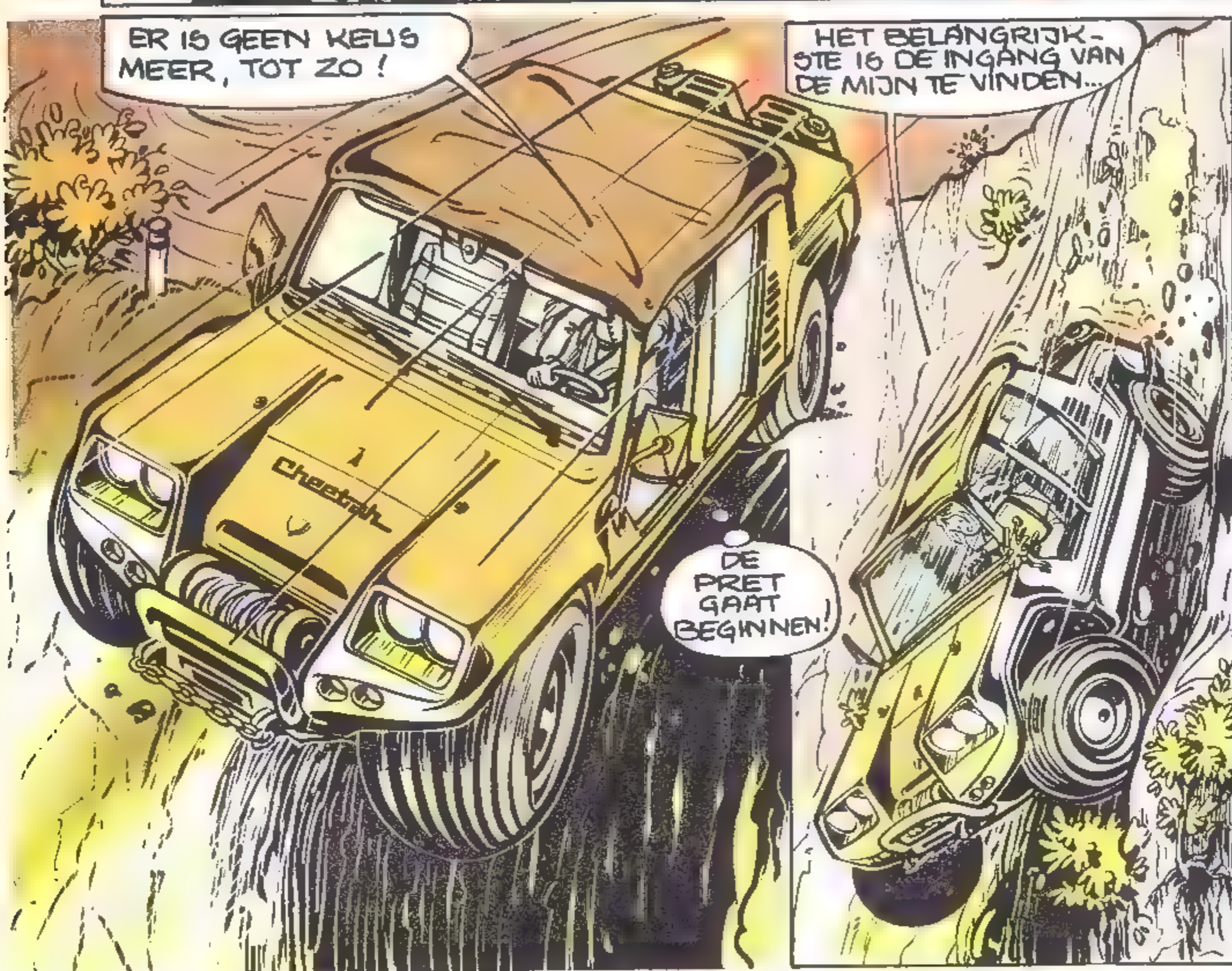
WAT DYNAMIET KOMT ALTIJD TE PAS...

SLA OM



IK MOET ZO SNEL MOGELIJK AAN DAT OPLOSMIDDEL ZIEN TE KOMEN DAT HAAR KAN REDDEN...

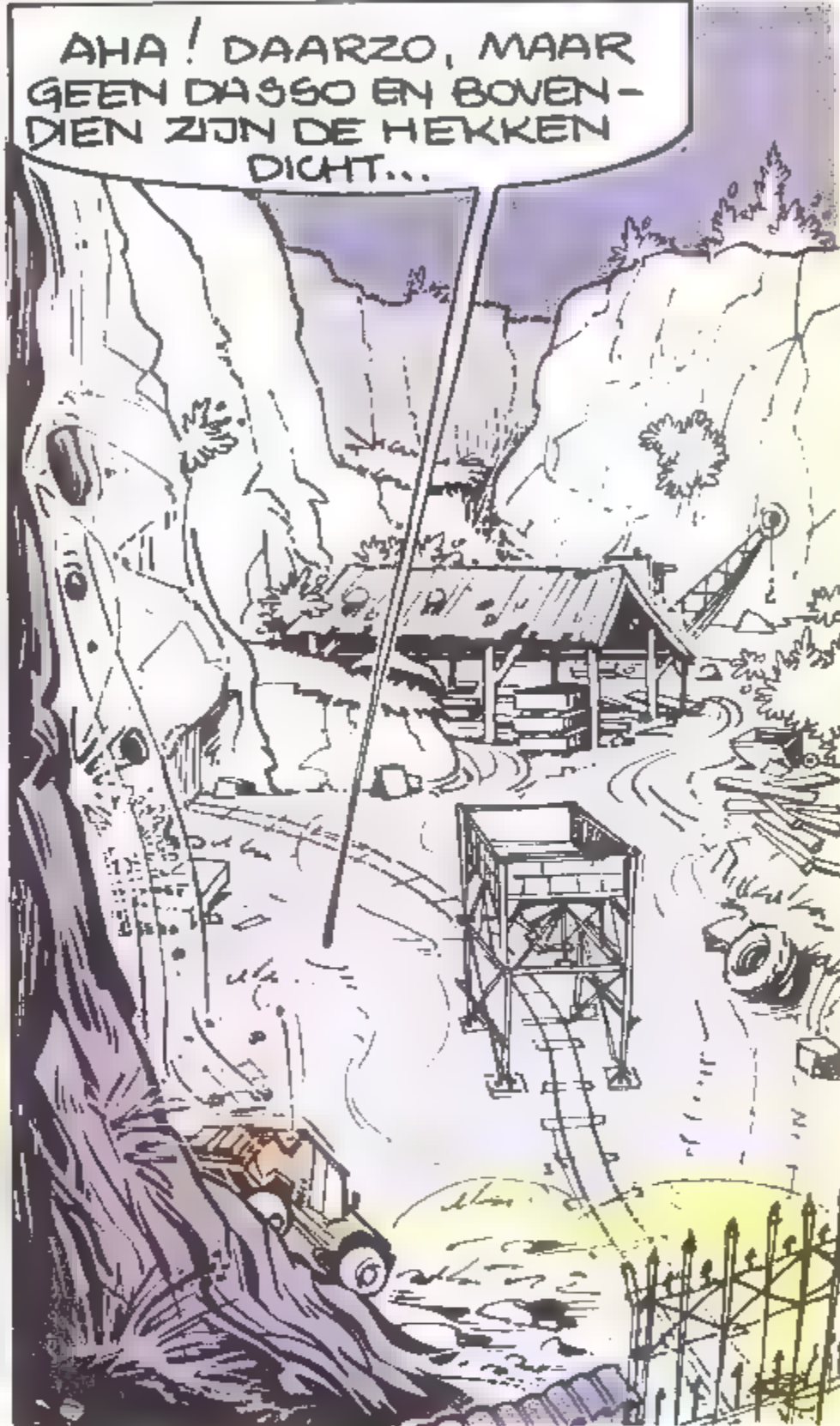
EN MENEER DASSO OPVANGEN, DIE ONDERWEG IS MET HET LOSGELD...



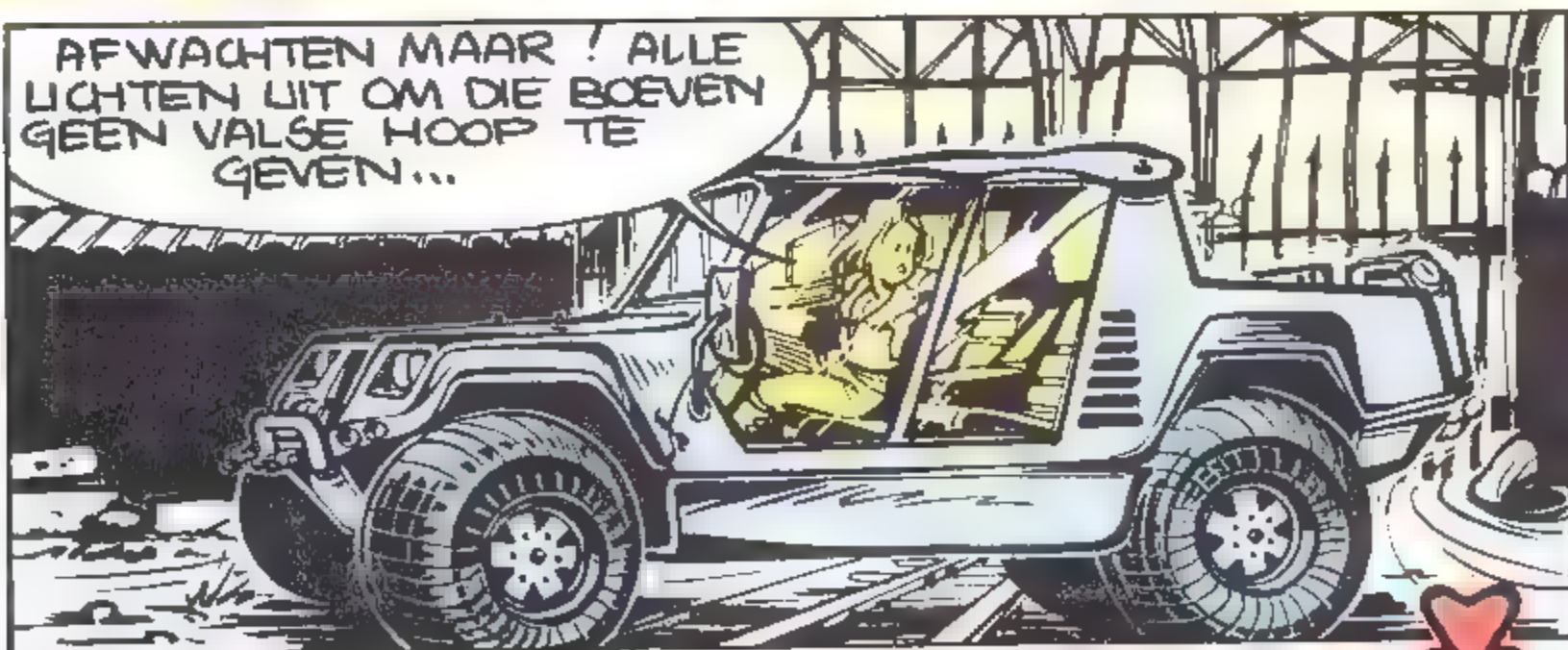
ER IS GEEN KEUS MEER, TOT ZO!

HET BELANGRIJKSTE IS DE INGANG VAN DE MIJN TE VINDEN...

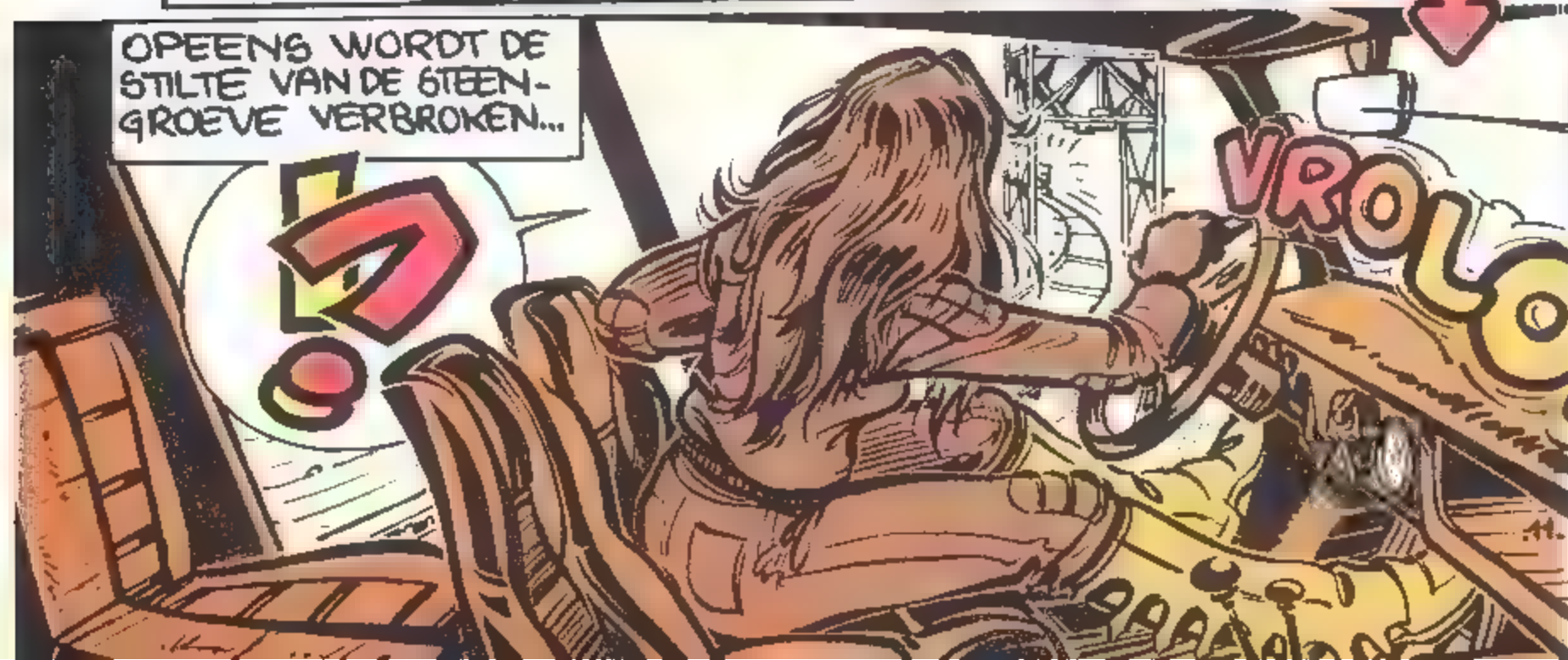
DE PRET GAAT BEGINNEN!



AHA! DAARZO, MAAR GEEN DASSO EN BOVENDIEN ZIJN DE HEKKEN DICHT...



AFWACHTEN MAAR! ALLE LICHTEN UIT OM DIE BOEVEN GEEN VALSE HOOP TE GEVEN...



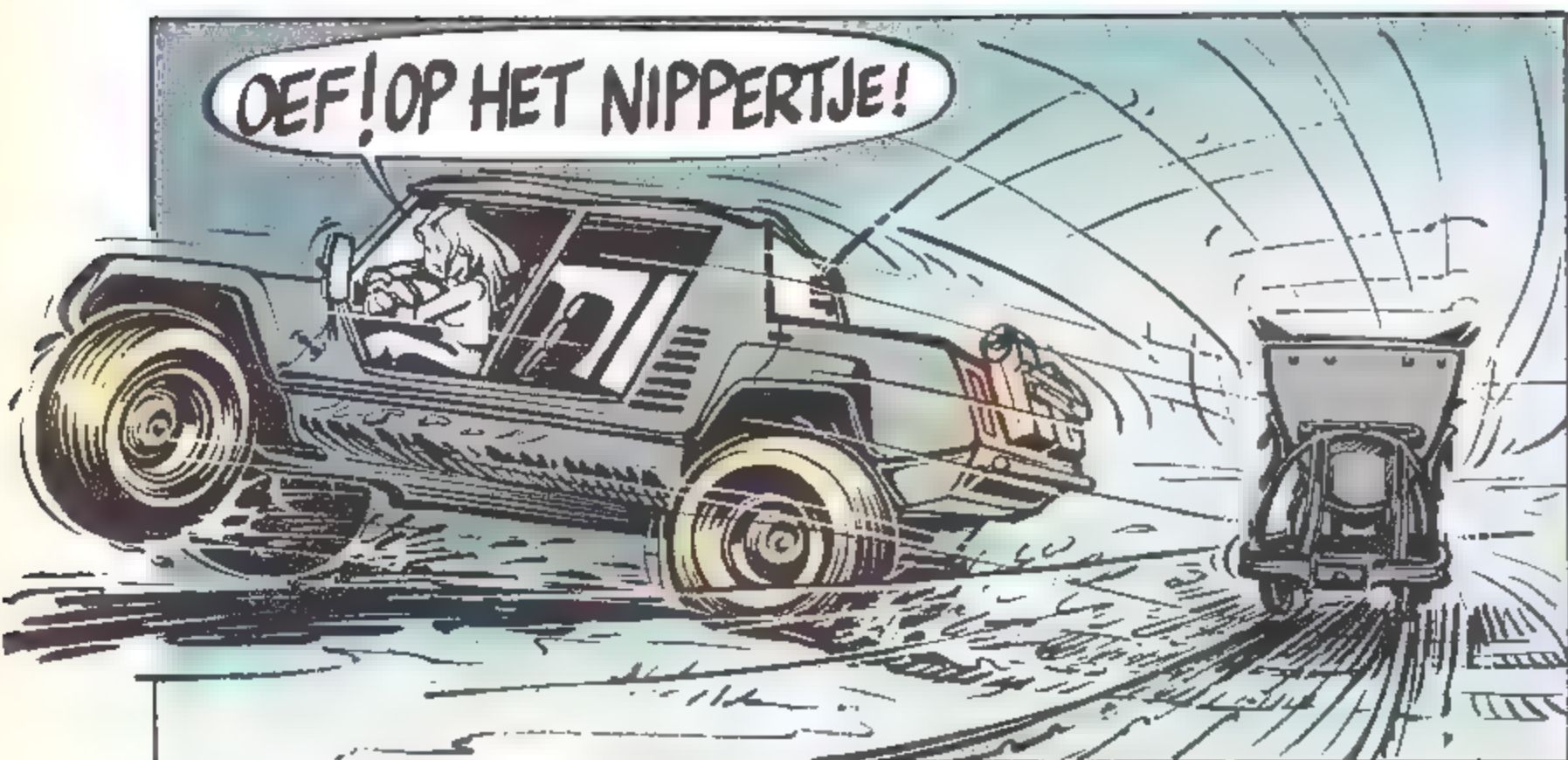
OPEENS WORDT DE STILTE VAN DE STEENGROEVE VERBROKEN...

VROLOMBOLOM

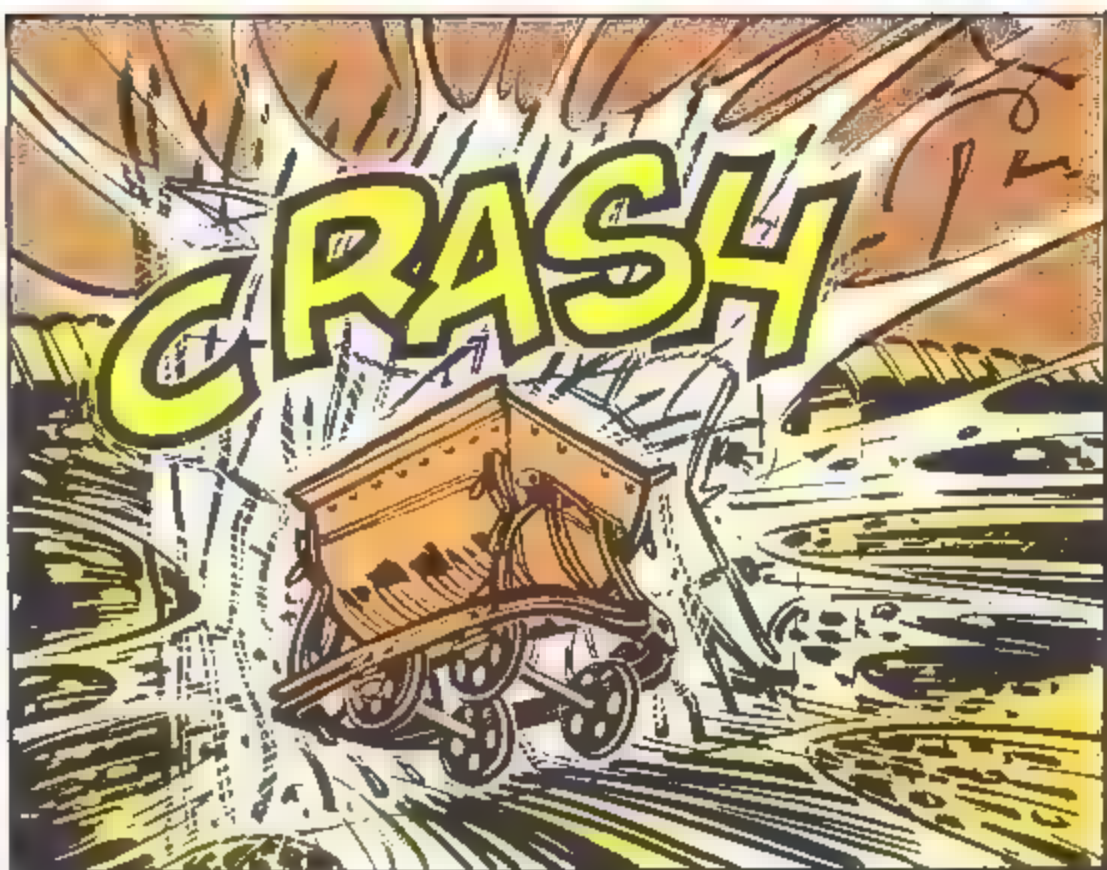


EEN KIPWAGEN !!

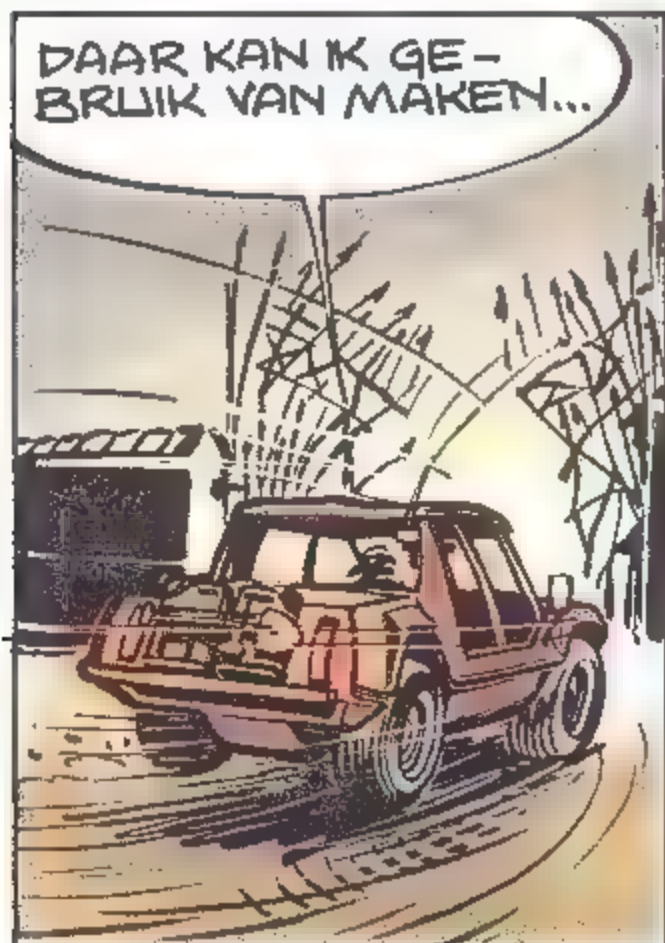
VROLOMBOLOM



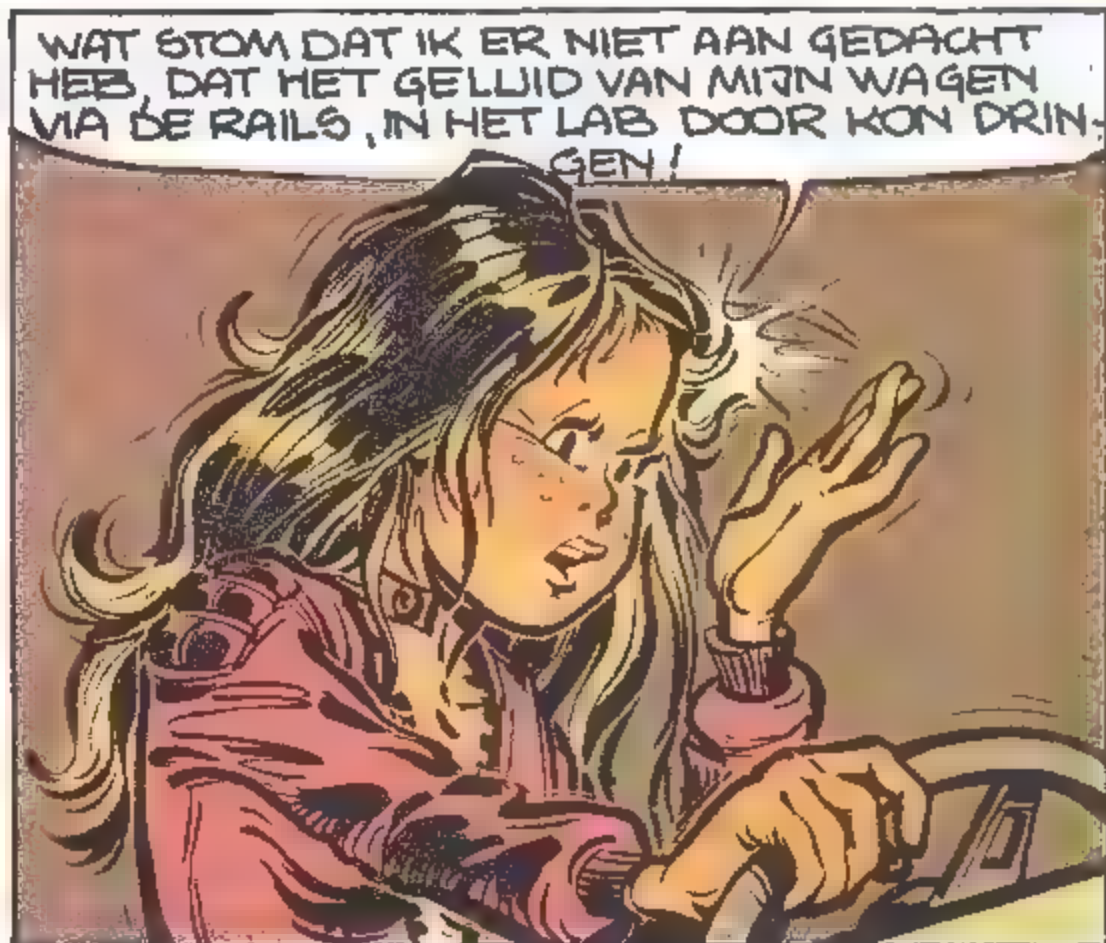
OEF! OP HET NIPPERTJE!



CRASH



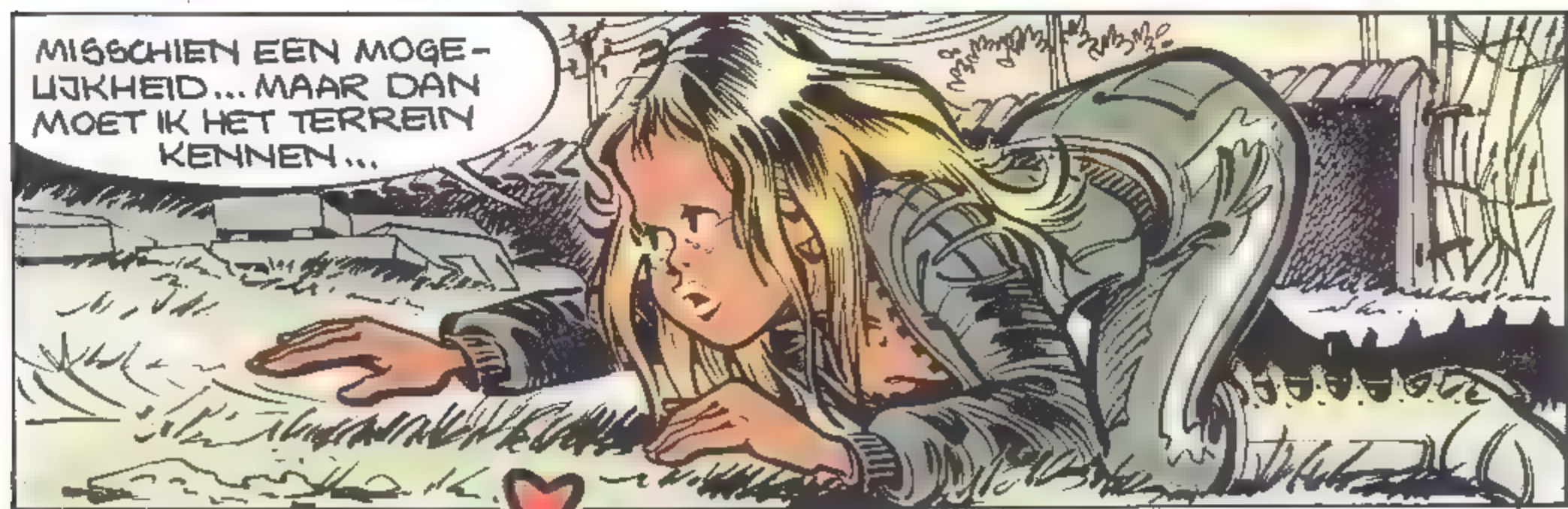
DAAR KAN IK GE-
BRUIK VAN MAKEN...



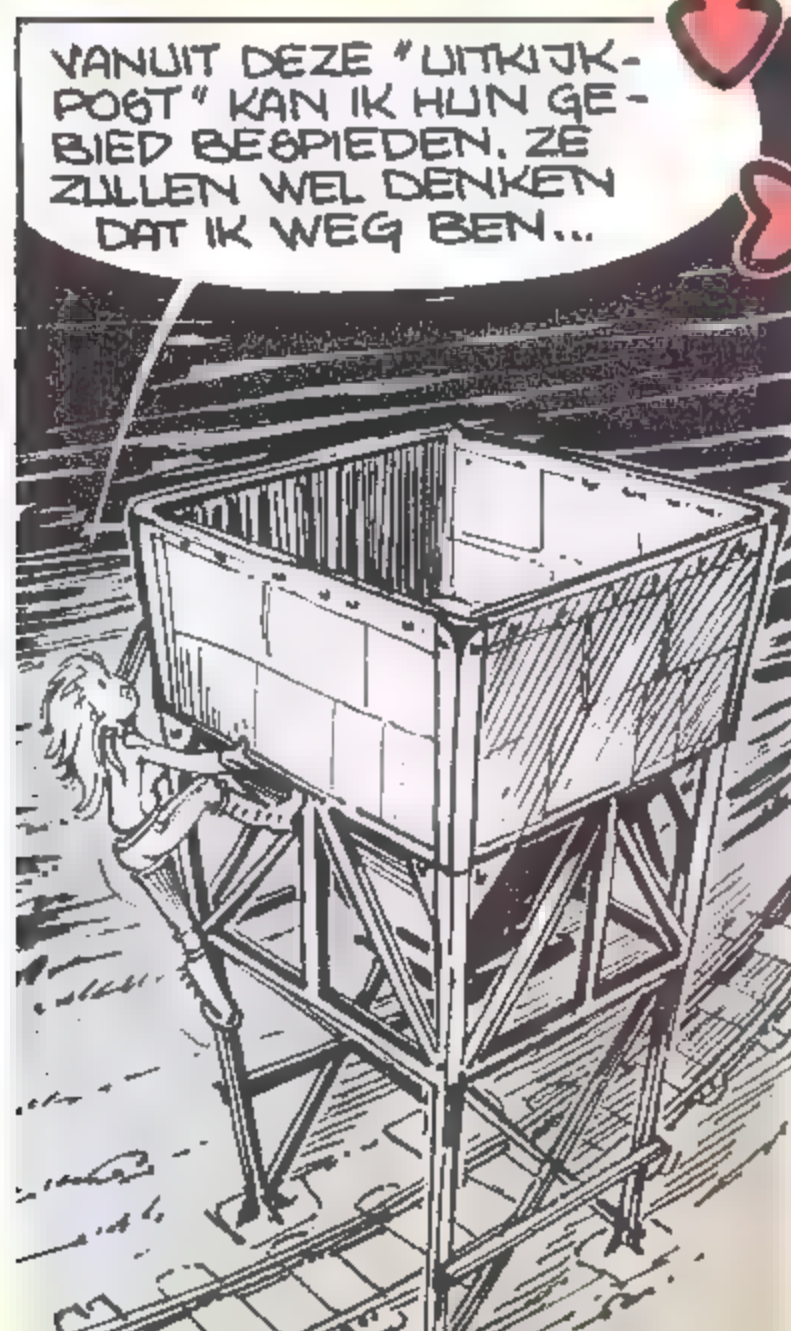
WAT STOM DAT IK ER NIET AAN GEDACHT
HEB, DAT HET GELUID VAN MIJN WAGEN
VIA DE RAILS, IN HET LAB DOOR KON DRIN-
GEN!



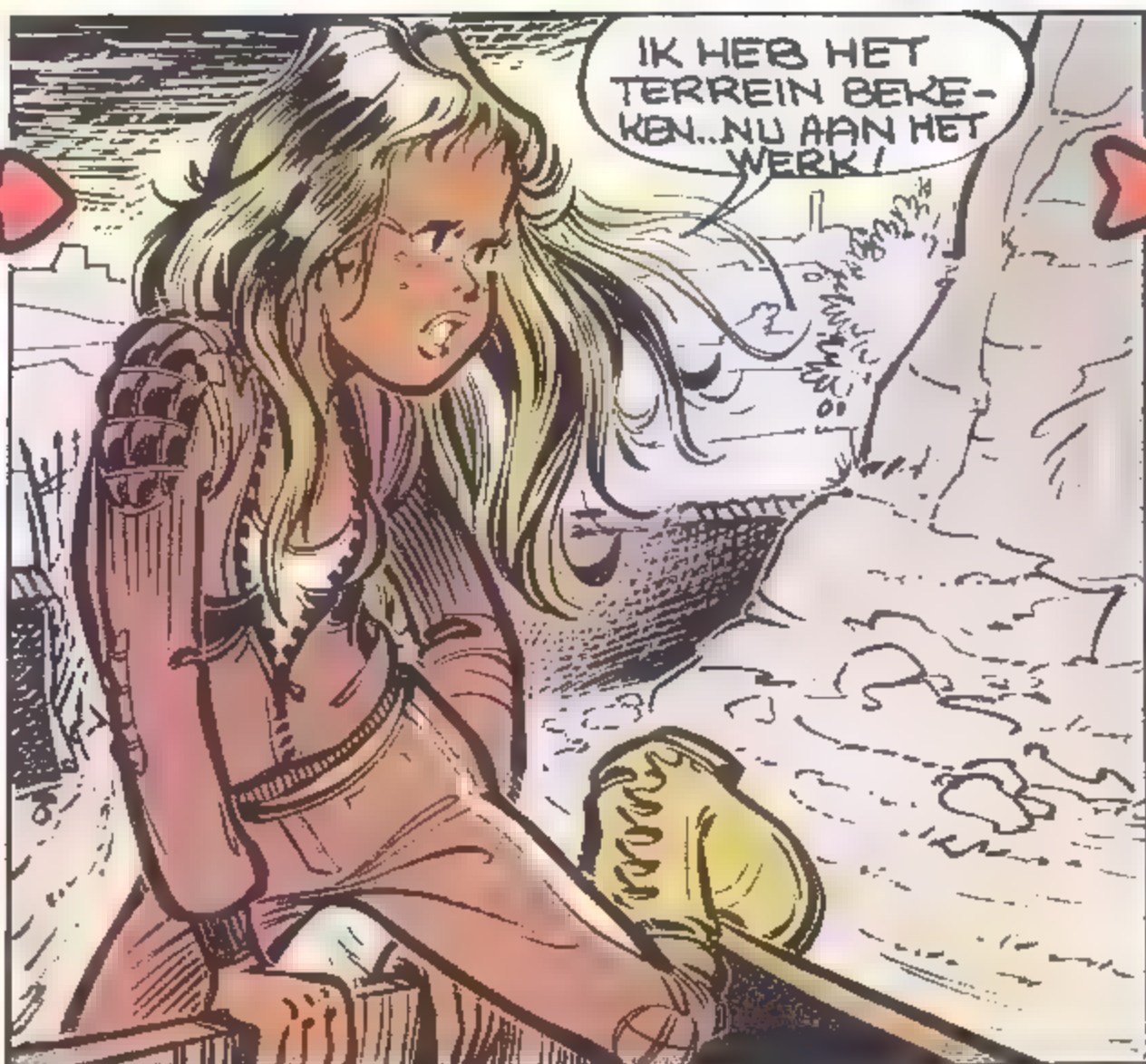
MAAR GOED, ALS ZE ZO BE-
GINNEN, DAN ZAL IK ZE EENS
EEN KOEKJE VAN EIGEN DEEG
GEVEN!



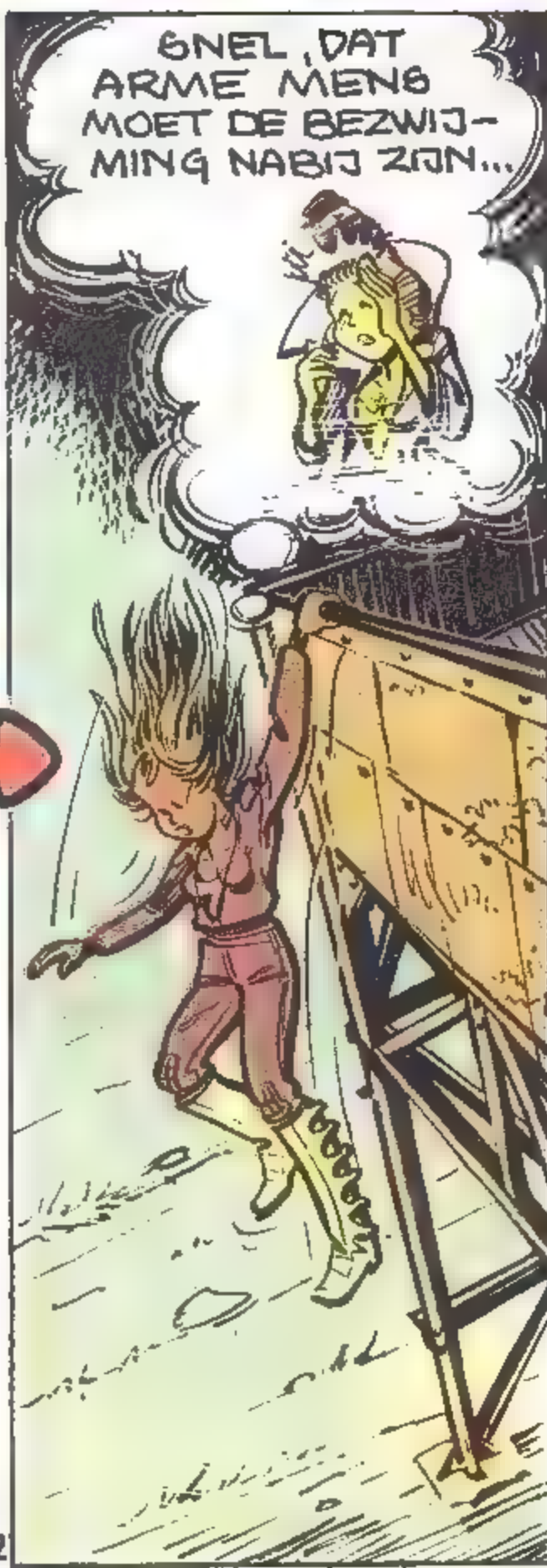
MISSCHIEN EEN MOGE-
LIJKHEID... MAAR DAN
MOET IK HET TERREIN
KENNEN...



VANUIT DEZE "UITKIJK-
POST" KAN IK HUN GE-
BIED BESPIEDEN. ZE
ZULLEN WEL DENKEN
DAT IK WEG BEN...



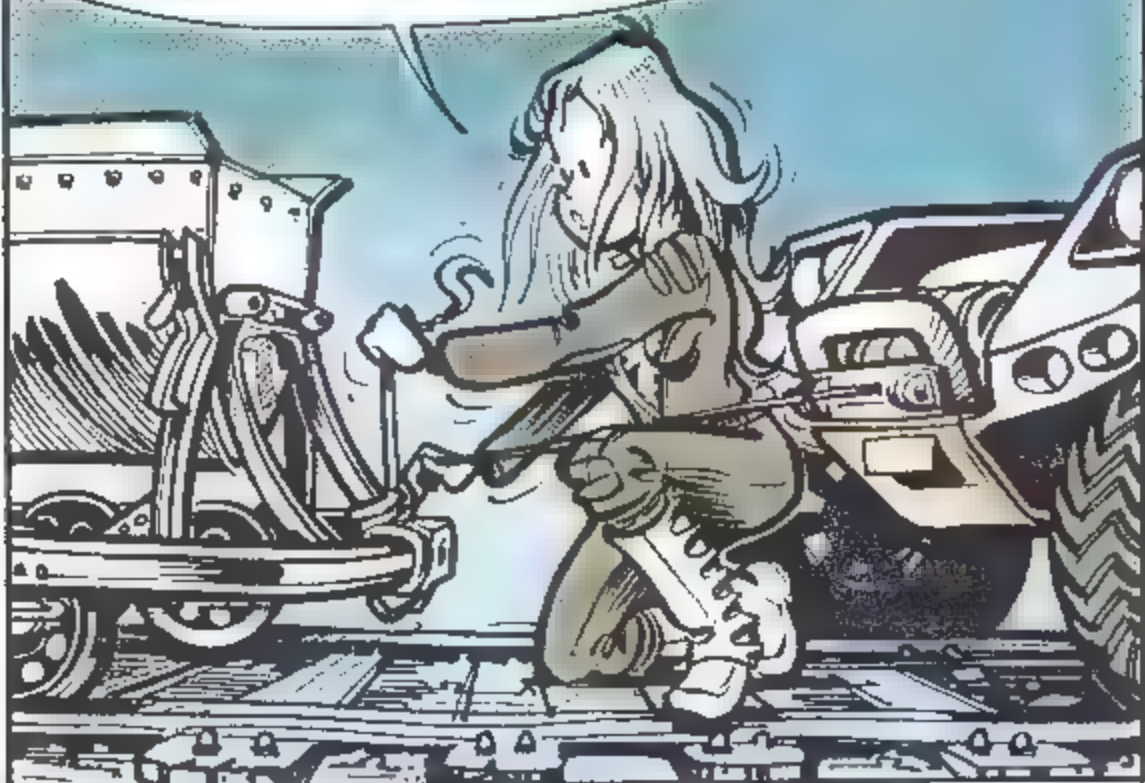
IK HEB HET
TERREIN BEKE-
KEN... NU AAN HET
WERK!



SNEL, DAT
ARME MENS
MOET DE BEZWIJ-
MING NABIJ ZIJN...



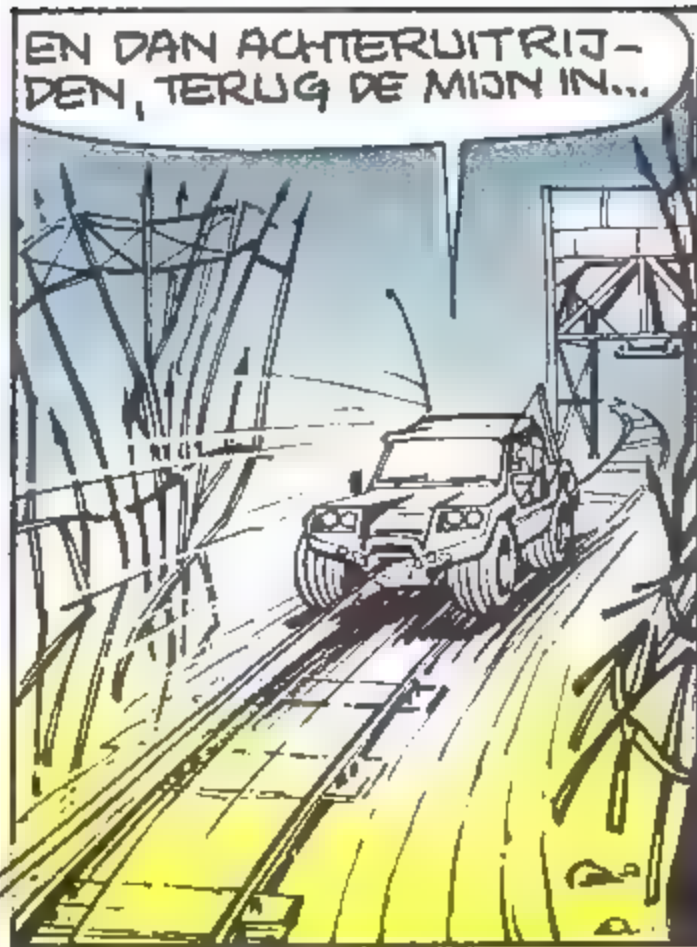
IK HOEF ALLEEN MAAR HET
WAGENTJE AAN DE CHEETAH
VAST TE MAKEN...



EN DE KABEL
UITROLLEN...



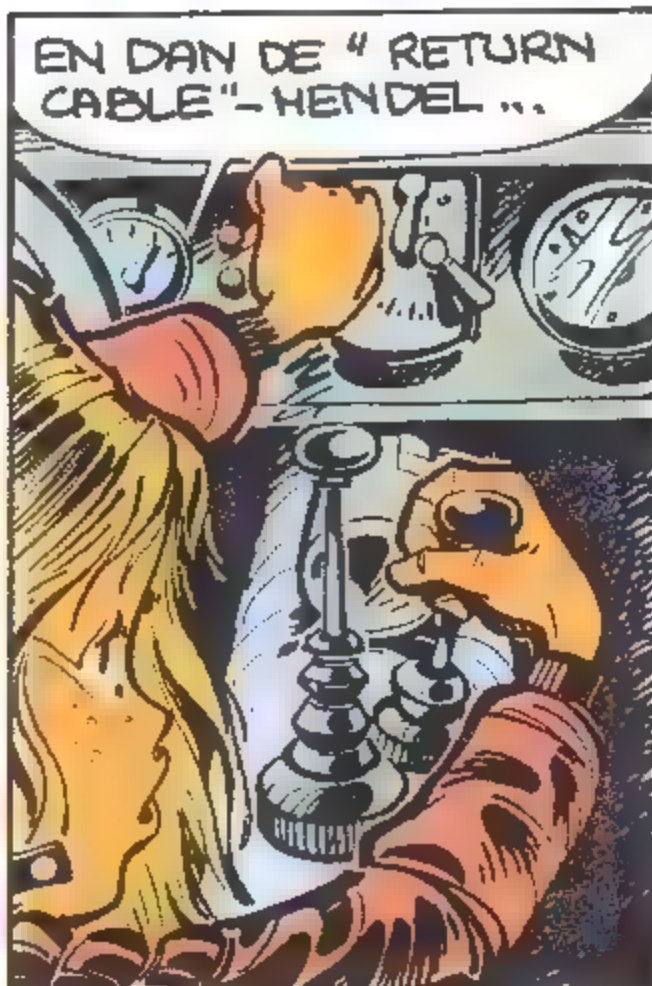
EN DAN ACHTERUITRIJ-
DEN, TERUG DE MIJN IN...



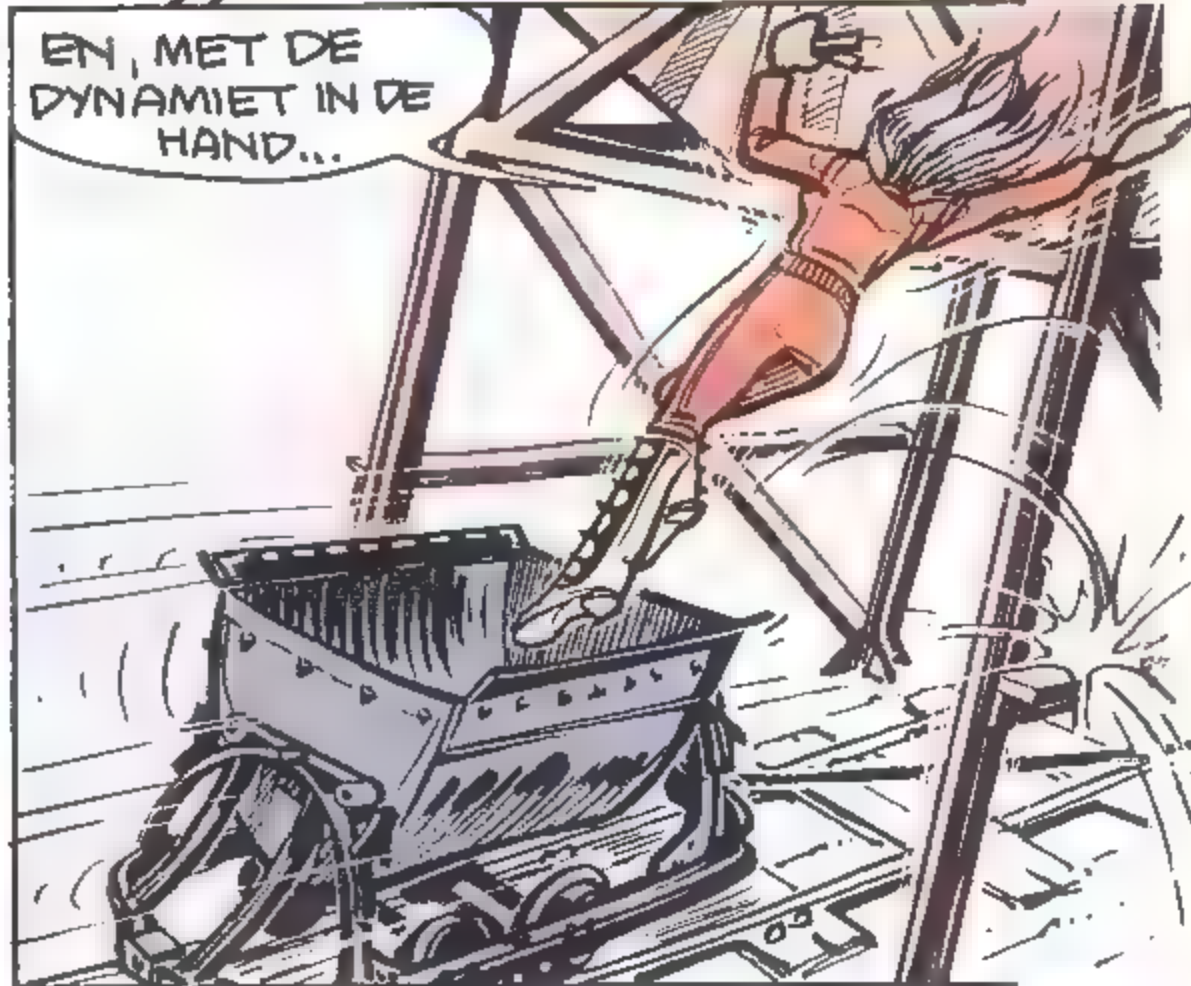
...OM DE POTEN VAN DE STORT-
BAK HEEN EN DAN STOPPEN...



EN DAN DE "RETURN
CABLE"-HENDEL...



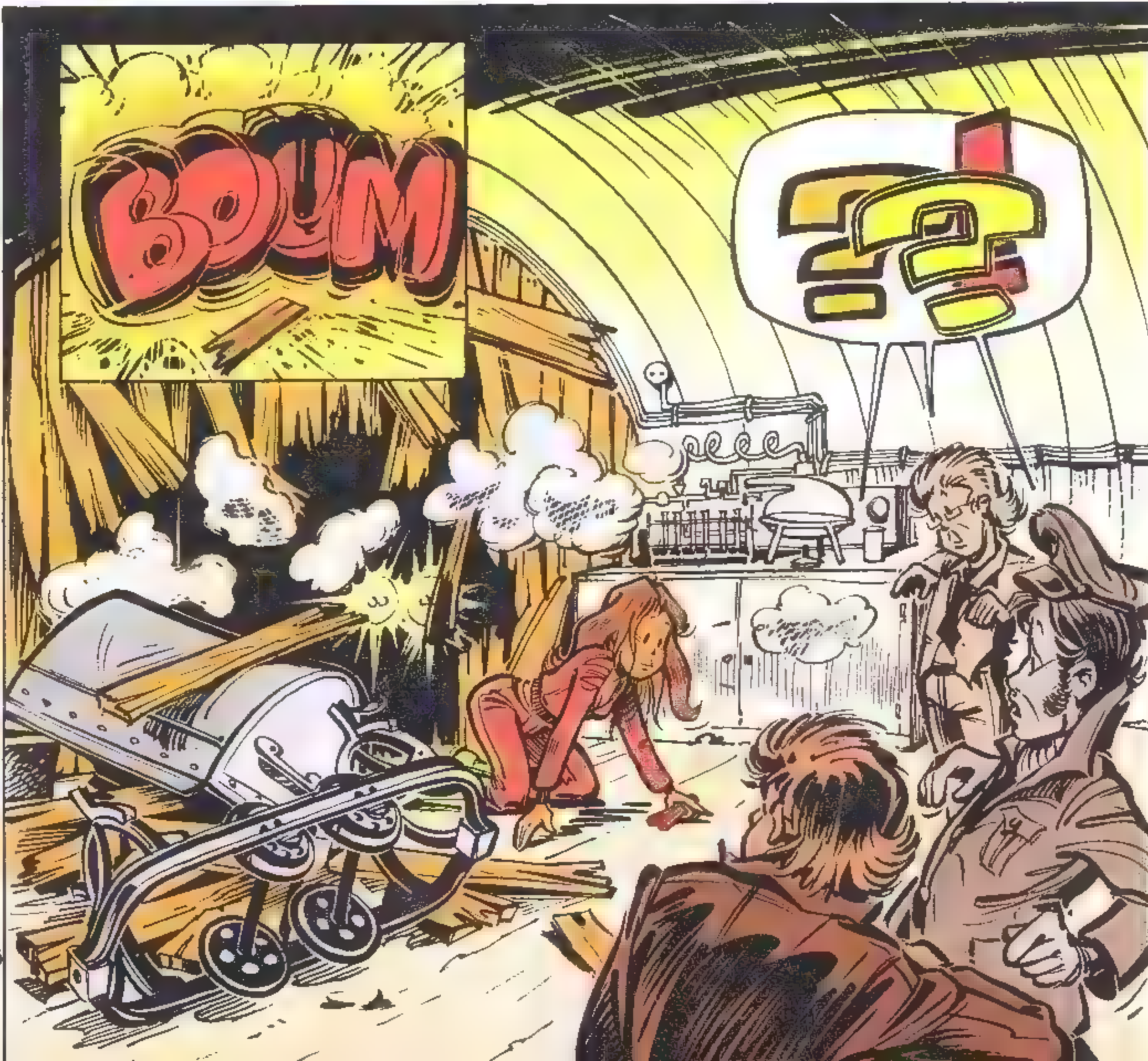
EN, MET DE
DYNAMIET IN DE
HAND...

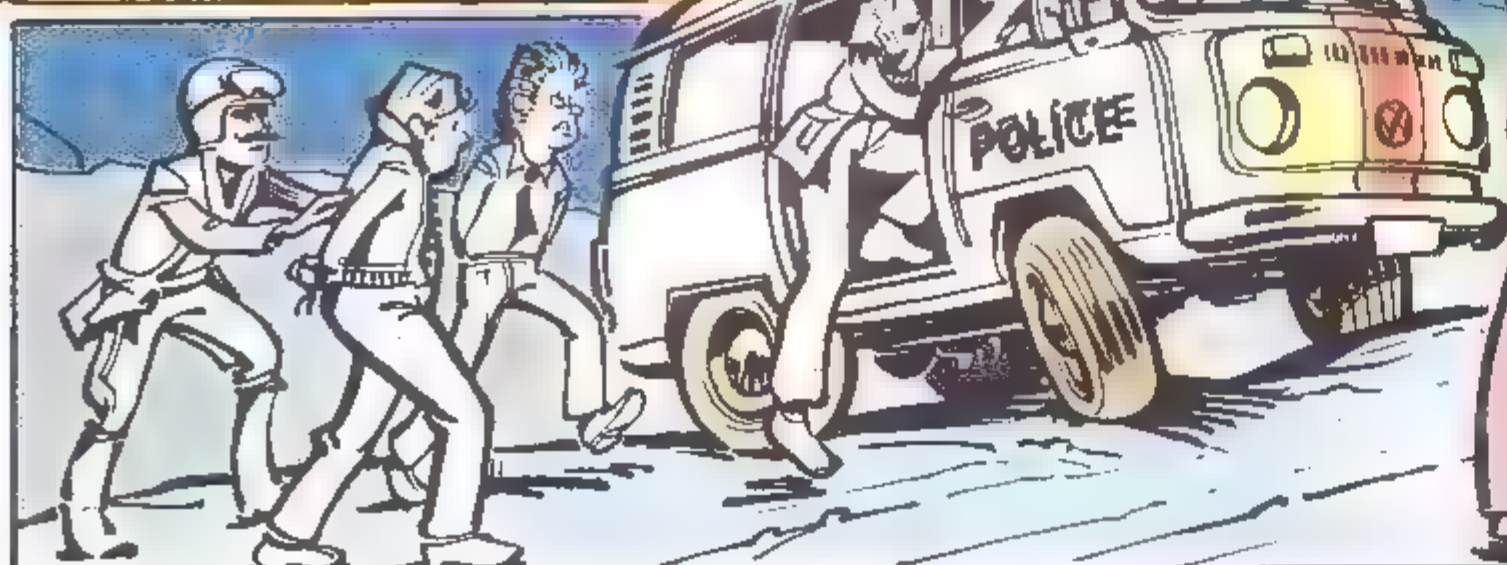
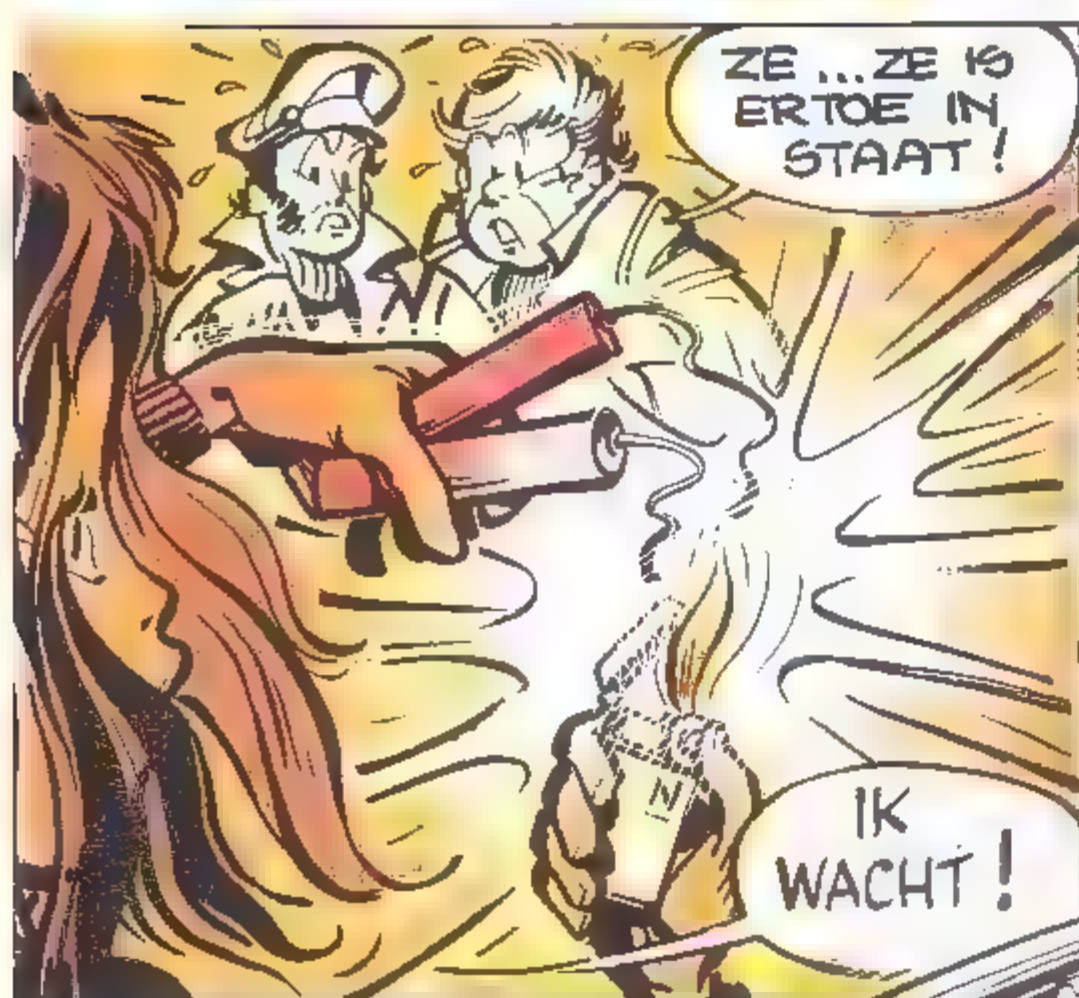
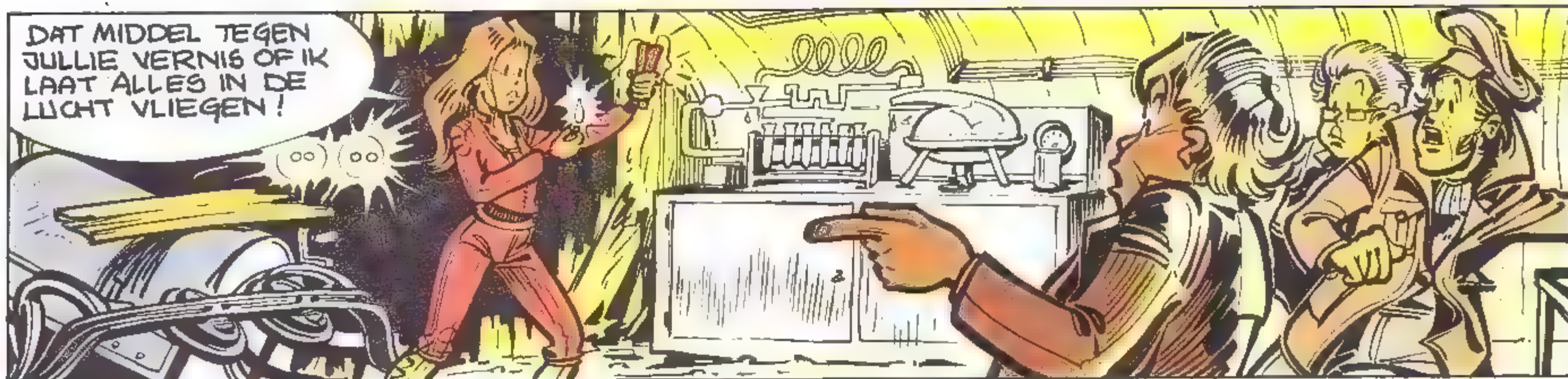


OP VOLLE SNELHEID IN
DE RICHTING VAN DE
KELDER...

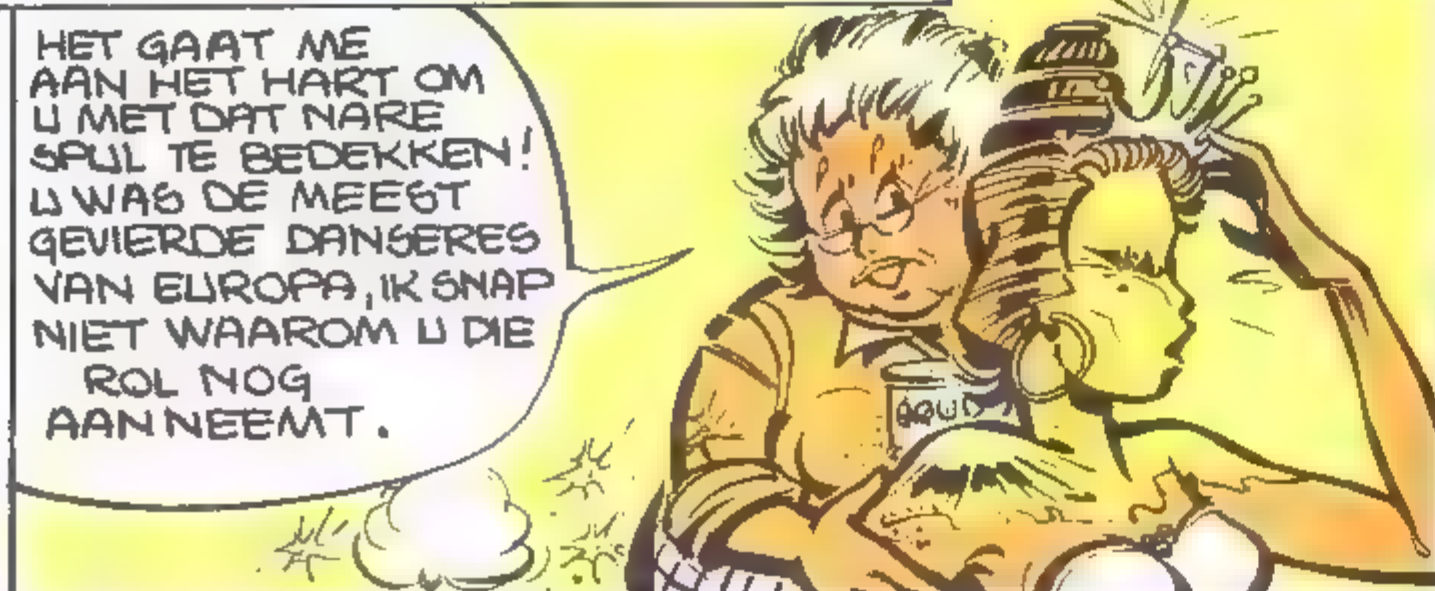


BOUM





DE VOLGENDE AVOND, IN DE OPERA...



EVEN LATER, IN DE ZAAL.



WiiiHOEWAAA!
BROEHOEHIiii!



Vertaling van het bovenstaande:

Hiihihi... die Duyvis heeft z'n pretzoutjes nu in minizakjes en meteen 'n actie met moppen waarbij je leuke prijzen kunt winnen. Hahaha...

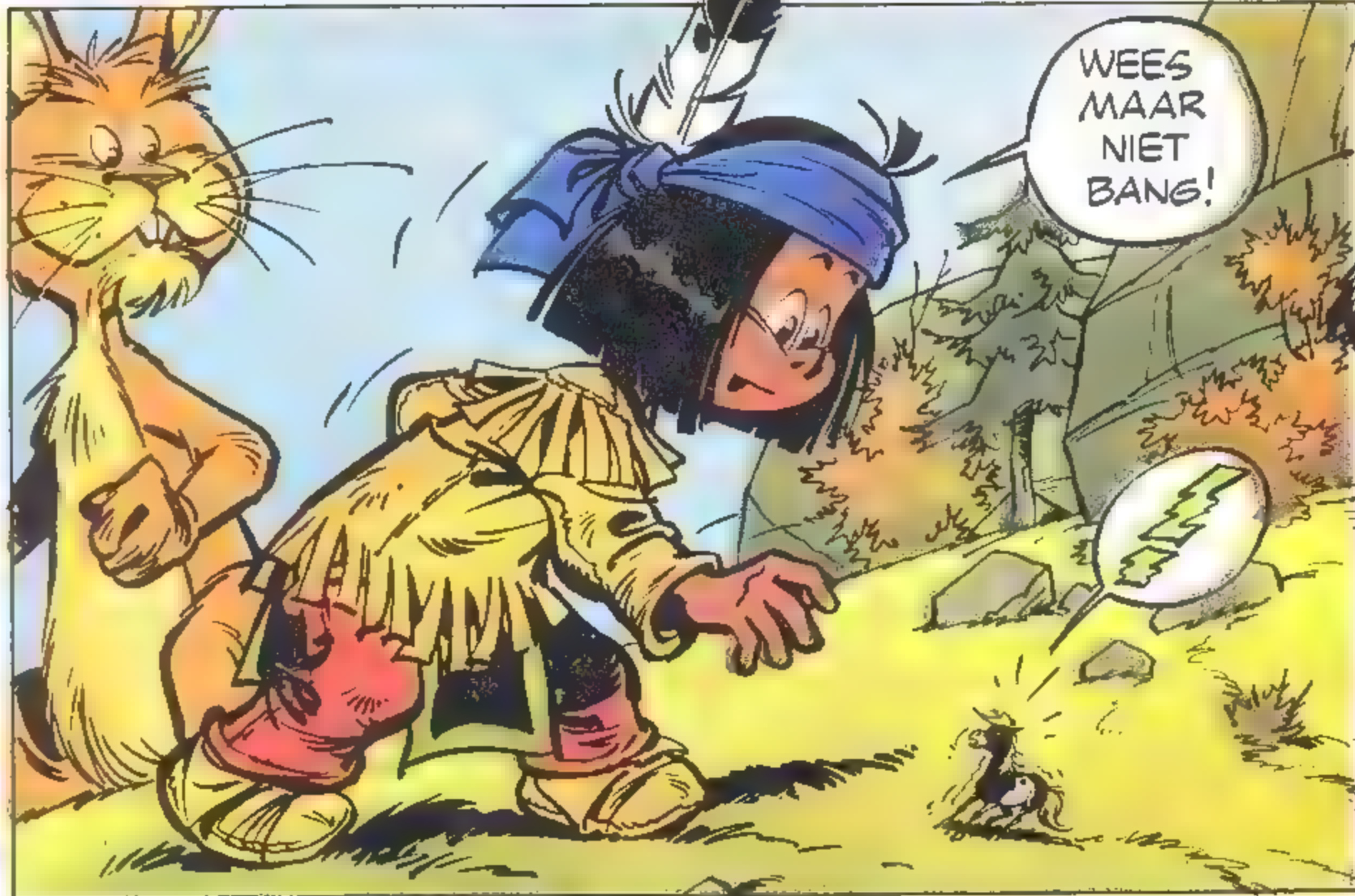
Duyvis

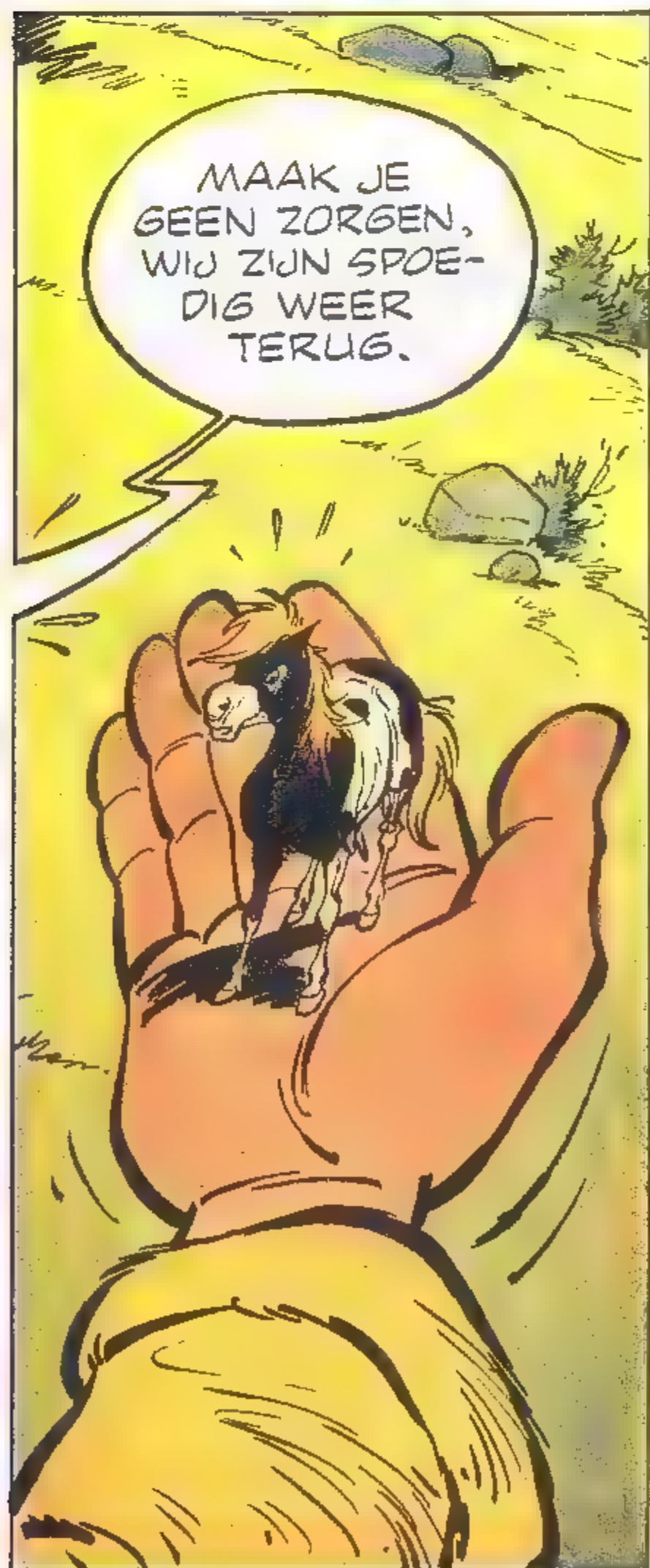
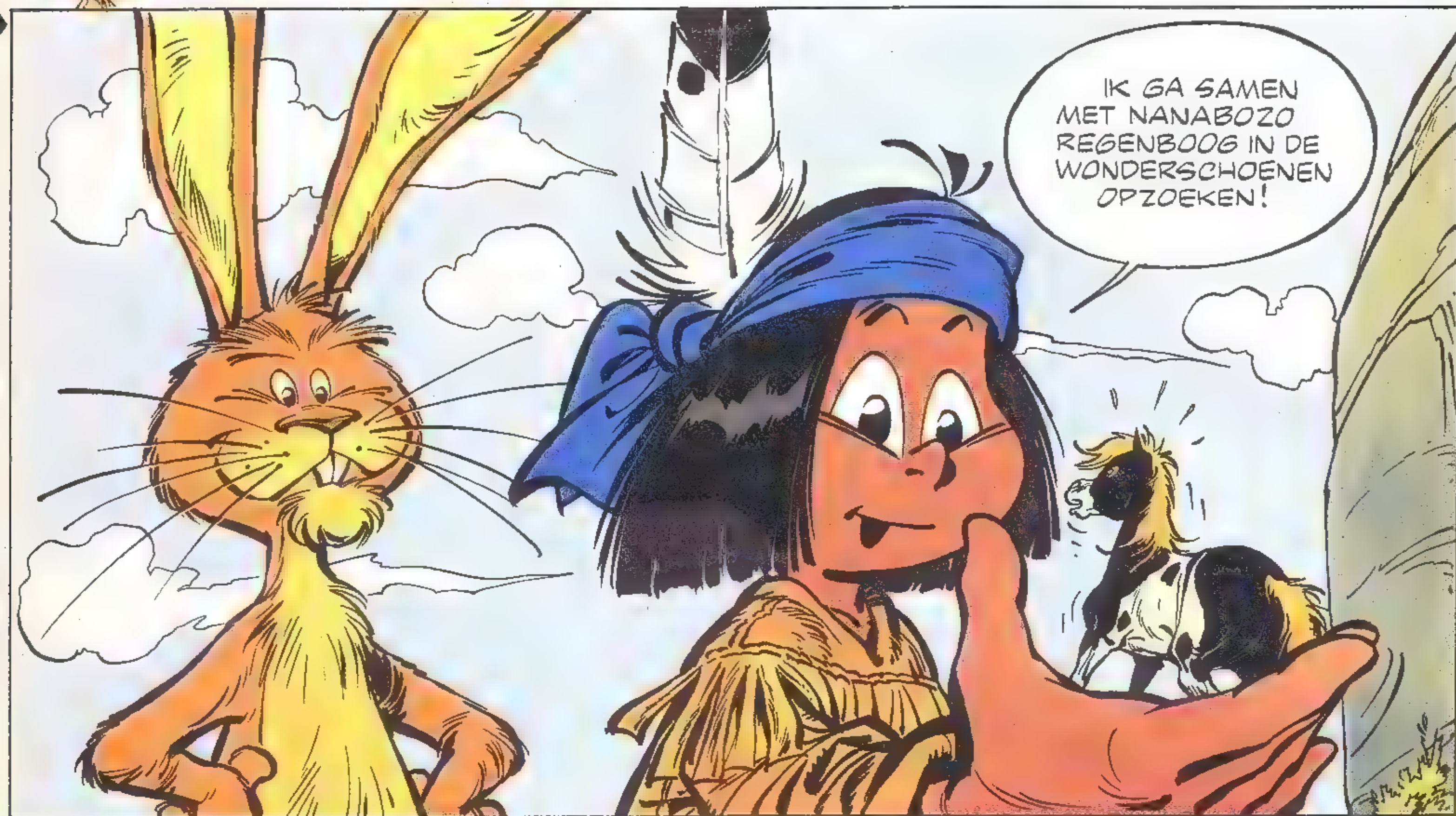


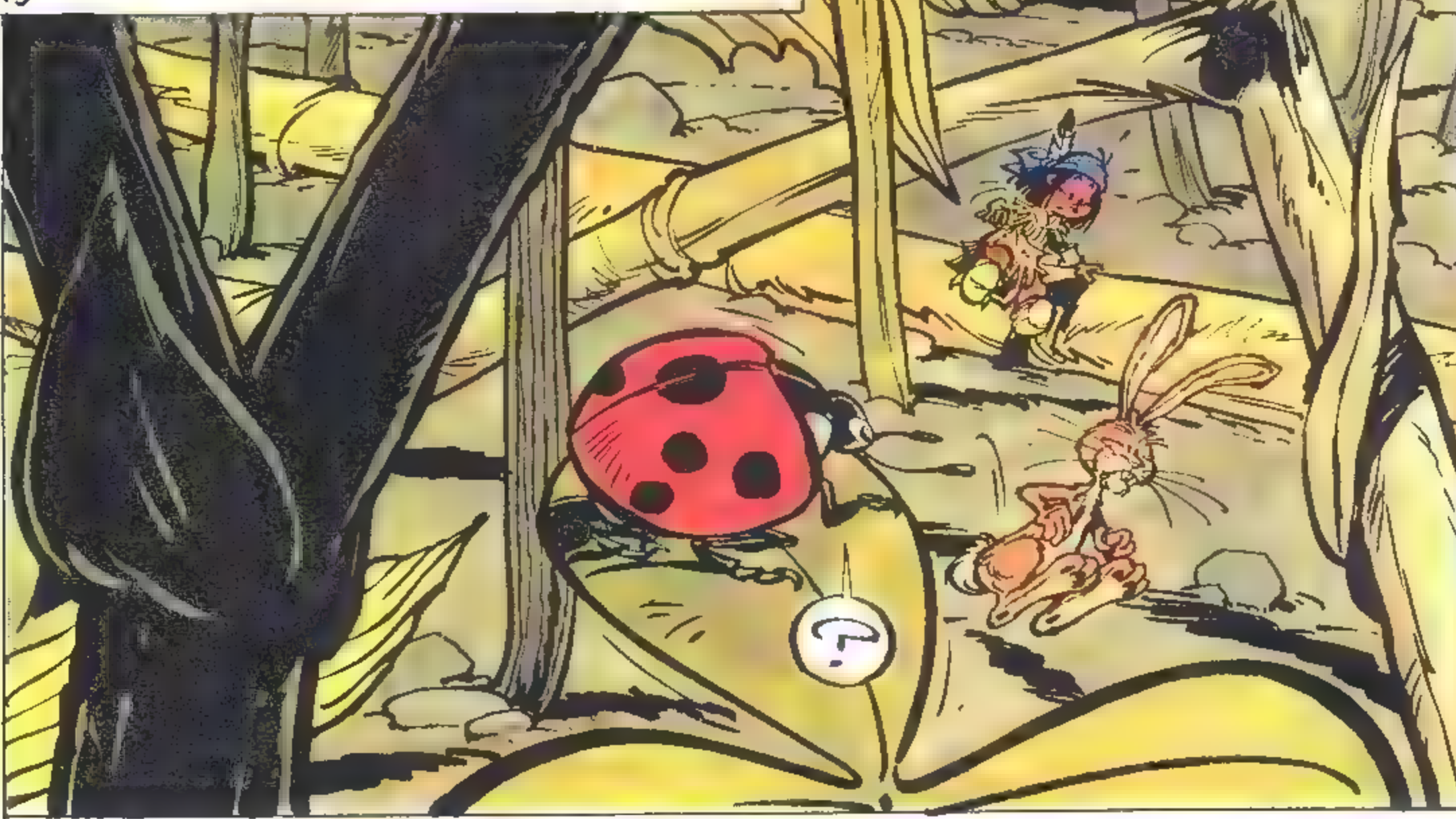
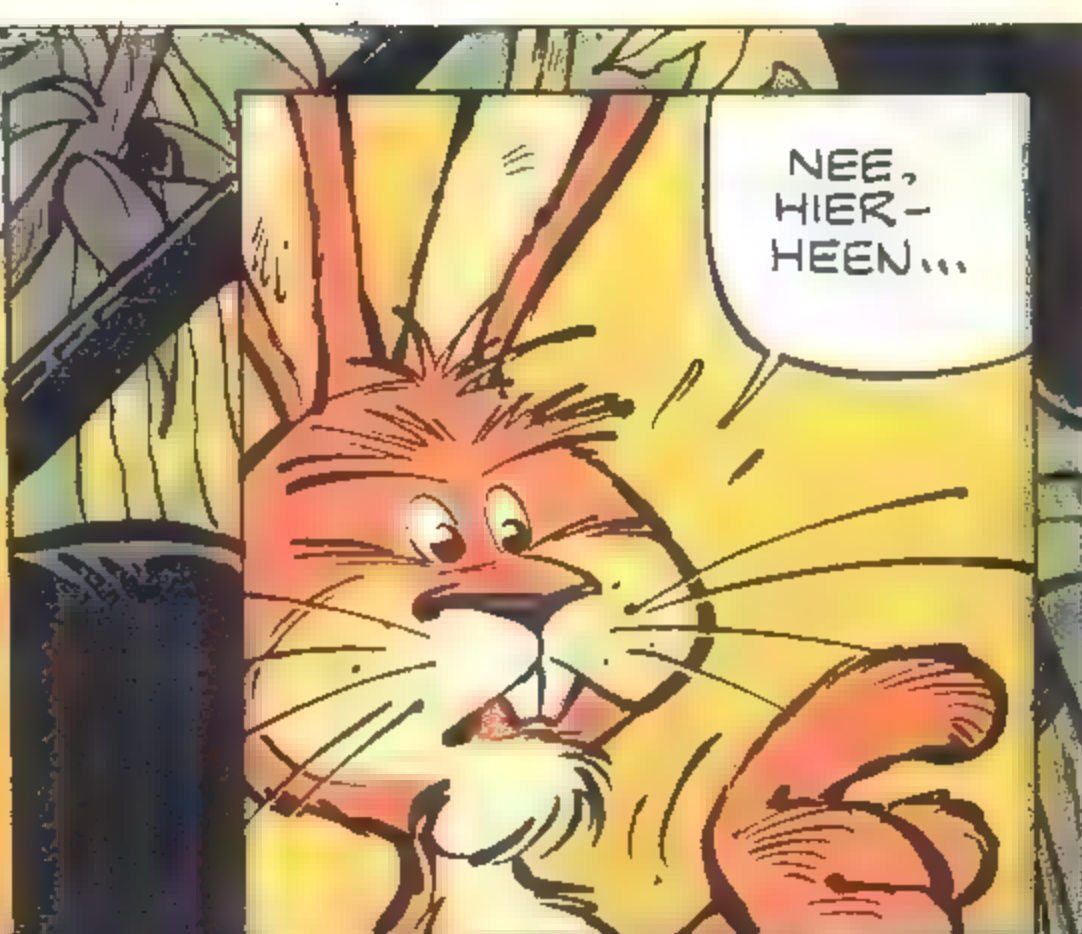
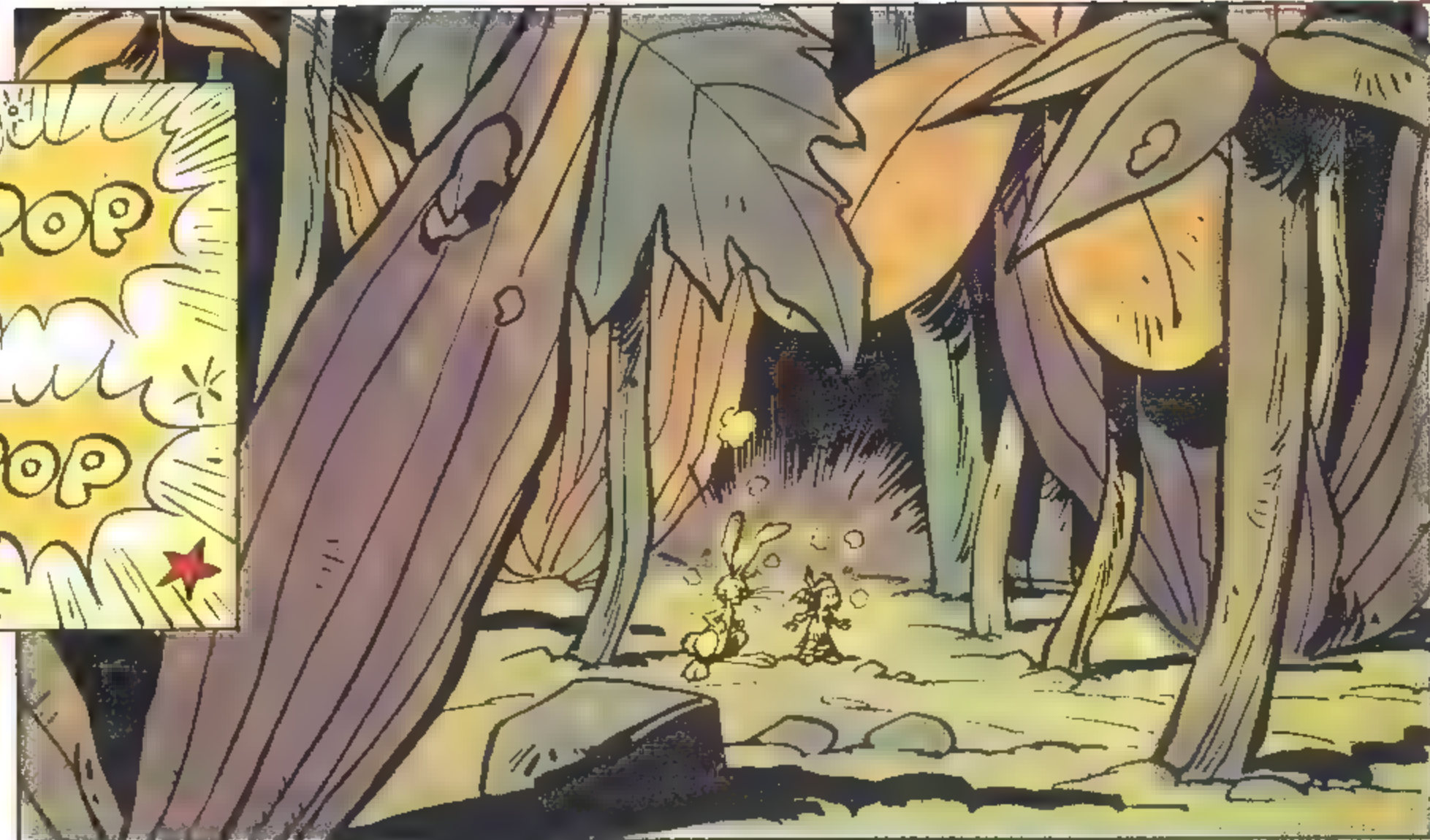


YAKARI EN NANABOZO

SAMENVATTING: Yakari is naar de rots van de beer gegaan om daar zijn vriendinnetje Regenboog te treffen. Ze is er niet, maar Yakari ontmoet Nanabozo een konijn dat kan toveren! Nanabozo stelt voor Yakari groter te maken om de verloren tijd in te halen...







DE GROTE SIMSALABIM!

door CLAUDE

11

De satelliet- glazen

WAT JE ZIET...

De goochelaar toont zijn publiek twee glazen, een boek en twee kleurige sjaaltjes. De toeschouwers mogen de zaken rustig bekijken (foto 1). Hij legt over het boek een zakdoek, een doodgewone zakdoek (foto 2 en 3) en daarop zet hij twee omgekeerde glazen (of bekertjes van doorschijnend plastic). In ieder glas zit een sjaaltje (foto 4).

De goochelaar maakt nu een SIMSALABIM of HOKUS POKUS EN... draait alles om, waarbij hij de twee glazen slechts steunt met twee vingers van z'n vrije hand (foto 5).

Hij neemt die hand ook nog weg en... de glazen vallen niet! Het is net of ze onder het boek zweven (foto 7). De goochelaar kan deze «levitatie» zolang laten duren als hij wil, in alle gewenste posities zelfs. Ten slotte maakt hij met de vrije hand een tweede Hokus Pokus en, op zijn bevel, vallen één na één de glazen (foto 8). De goochelaar neemt dan de zakdoek weg en ook het boek. Z'n toeschouwers mogen ze van nabij komen bekijken (foto 9).



1



2



3



4



5



7



9

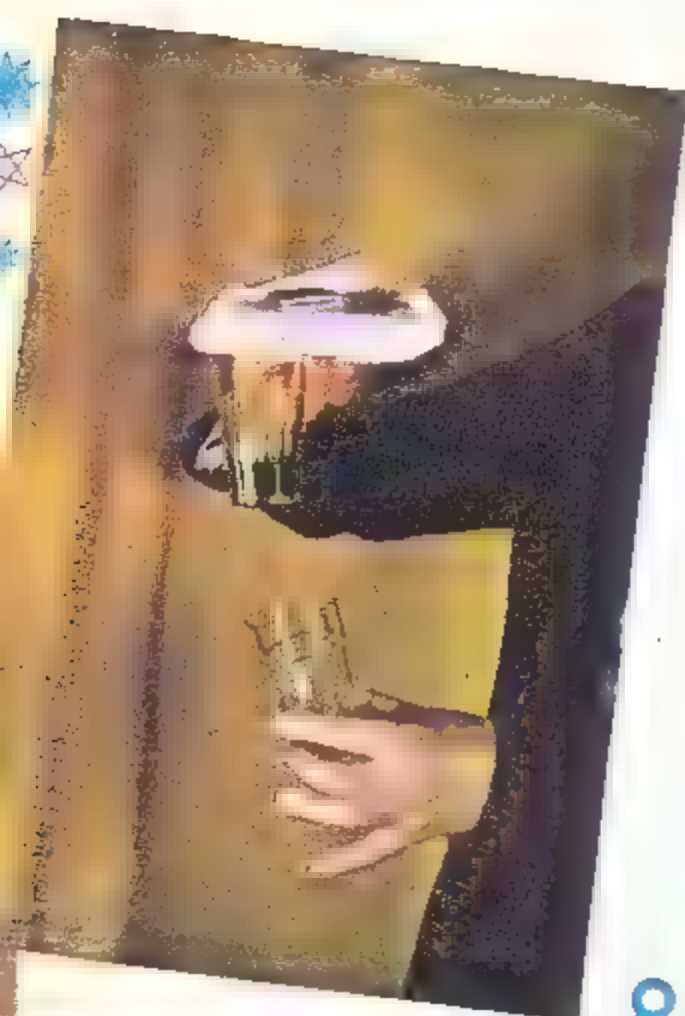


6

KLINGSOR



Het is een prachtig en spectaculair goochelkunstje dat je heel goed zelf kunt leren, als je over twee weken de uitleg van dit «grote geheim» aandachtig volgt...
Je krijgt dan ook weer een nieuw trucje: DE MAGISCHE TEERLINGEN!



8



GROTE TOVENAARS VOOR HET VOETLICHT... PHILIPPE (1802-1878)

Philippe was suikerbakker, maar dat beroep bracht hem geen geluk. Op een mooie dag had hij er zo genoeg van, dat hij besloot zijn geboorteland (Frankrijk) te verlaten om in Engeland een toekomst op te bouwen. Hij werd opgenomen in een toneelgezelschap, presenteerde een goochelnummer en, in de pauze, verkocht hij in de zaal zijn snoepgoed. In Ierland ontmoette hij een Chinese goochelaar en leerde van hem het trucje met de in elkaar hakende ringen (later noemde Philippe ze «Chinese ringen») en ook de truc om een bokaal met goudvisjes vanonder een sjaaltje te toveren. Dat waren nieuwigheden en Philippe werd er beroemd mee. Hij had zoveel succes, dat hij weer naar Parijs kwam en er zijn eigen theater opende («Le Palais des Prestiges») en zelfs de rivaal werd van de grote Robert Houdini!

Philippe maakte vele tournees door Europa, was dat reizen en trekken ten slotte moe en vestigde zich in Bergen (Noorwegen) om er een... suikerbakkerij te beginnen. Jawel! En het moet zijn dat de Noren niet direct verslingerd waren op zoet, want de zaak draaide niet. Philippe ging dan maar weer als goochelaar op tournee door Europa. Op een dag verdween hij in Boechara (Centraal Azië, nu in de Oezbekse Sowjetrepubliek). Men heeft hem nooit meer teruggezien...



WAT JE NIET HEBT
GEZIEN BIJ ONS TRUCJE
VERSCHEENEN IN NR. 20

10 Een kunstgreep met kaarten

De hele «tovenarij» zit 'm in een héél fijne nyldraad die met een lus om de rechterhand zit! Om de operatie goed te kunnen volgen, hebben wij een dikke draad gekozen (foto 1 en foto 2). **Belangrijk:** die draad zit al om je hand eer je begint en er mag geen spel op zijn. De draad dus nogal strak aanspannen. Je toeschouwers mogen het kaartspel, een doodgewoon kaartspel, rustig bekijken en zelfs schudden of couperen.

Onder de draad

Je legt het dan, naar boven gekeerd, op tafel,

enkele kaarten wat verspreid. Je neemt er een uit met je linkerhand, hier hebben we hartetwee. Met je rechterhand, de handpalm naar boven, duw je die kaart tot in het midden onder de draad door (foto 3). Je neemt twee andere willekeurige kaarten en zet ze aan beide kanten van de draad (kijk nogmaals in ons nr. 20), altijd ervoor zorg dragend aan beide kanten van de draad evenveel kaarten te hebben.

Je bekijkt hiervoor aandachtig onze foto 4. **Even je aandacht!**

Wil je dit trucje vlot en met succes uitvoeren, zorg je ervoor dat je rechterhand altijd in beweging is. Je maakt er bv. cirkels mee boven je linkerhand. Je rechterduim hou je altijd naar je publiek toe om de draad te verbergen.

Als je de kaarten één na één wegneemt, doe het dan goed d.w.z. telkens één aan de ene en dan één aan de andere kant van de draad. Tja, zo bewaar je het evenwicht maar dat had je ook al door! Heb je de laatste kaart weggenomen, wrijf dan vlug je handpalmen tegen elkaar om de draad te doen verdwijnen! En dan... mag iedereen je handen zien. Er zit geen plakband op, geen lijm of wat dan ook!



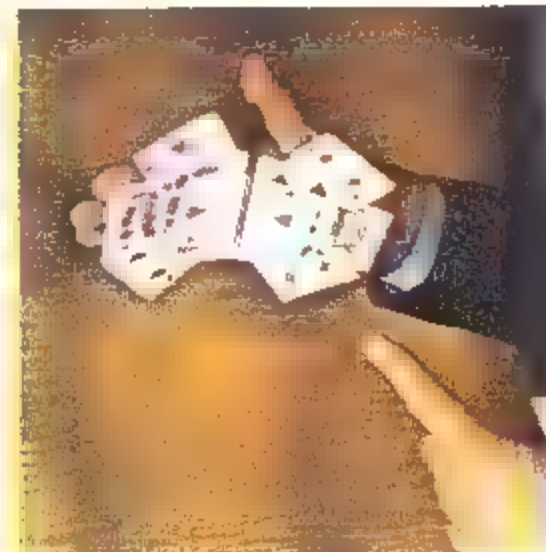
1



2



3

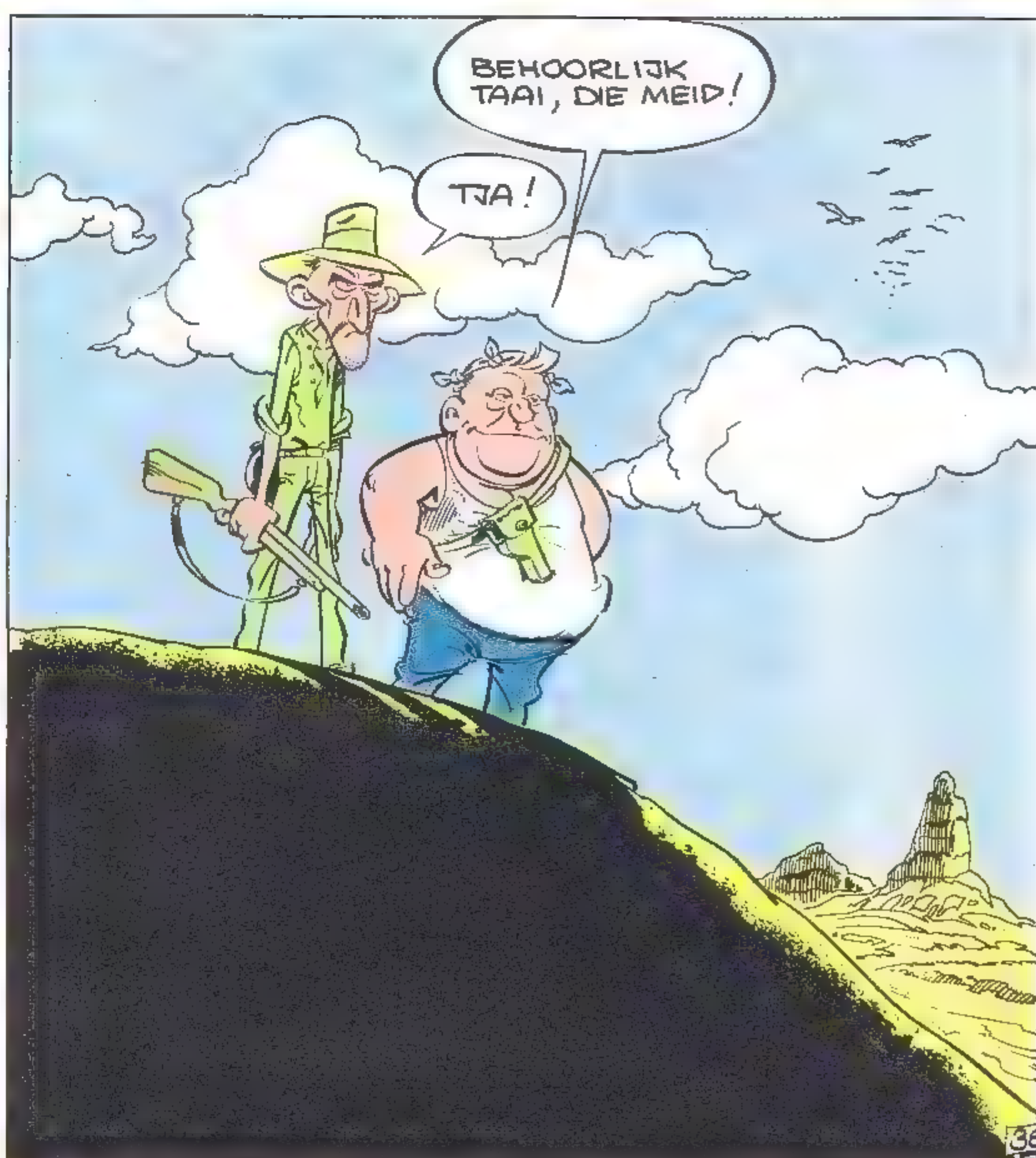
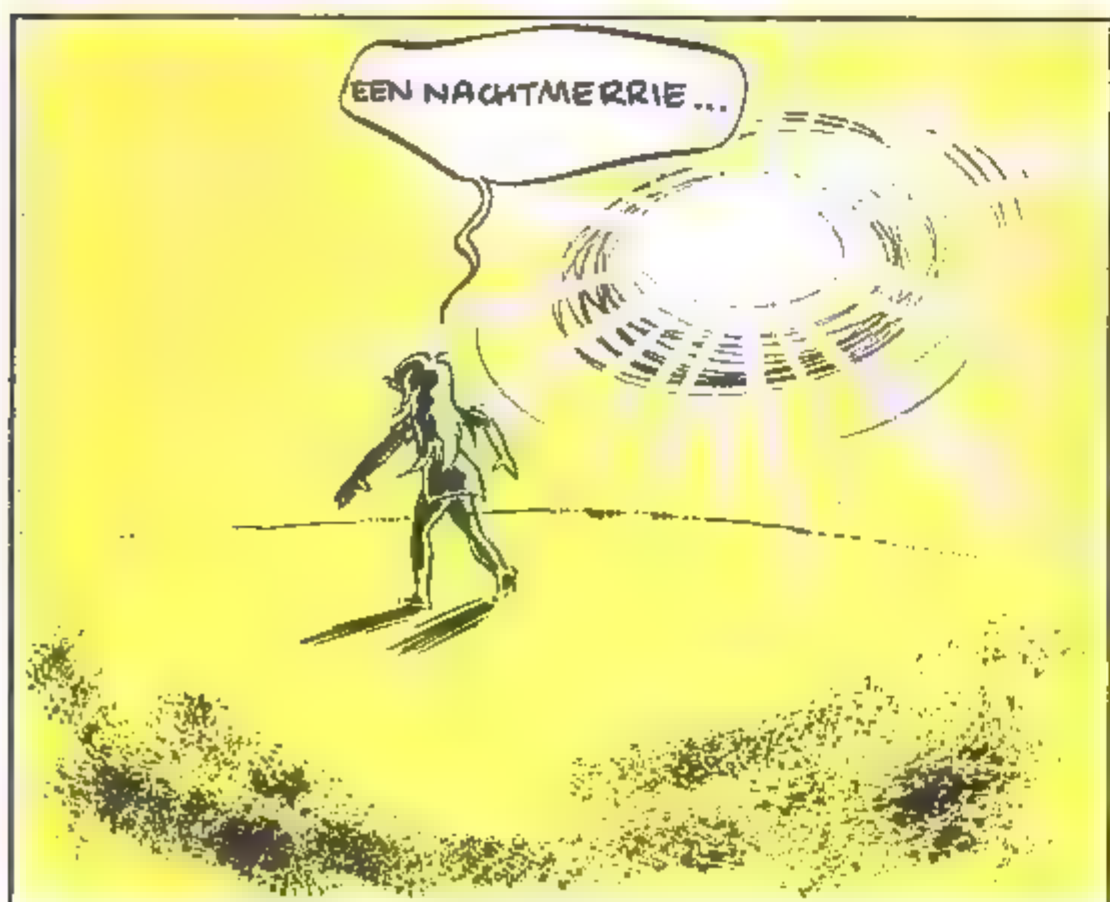
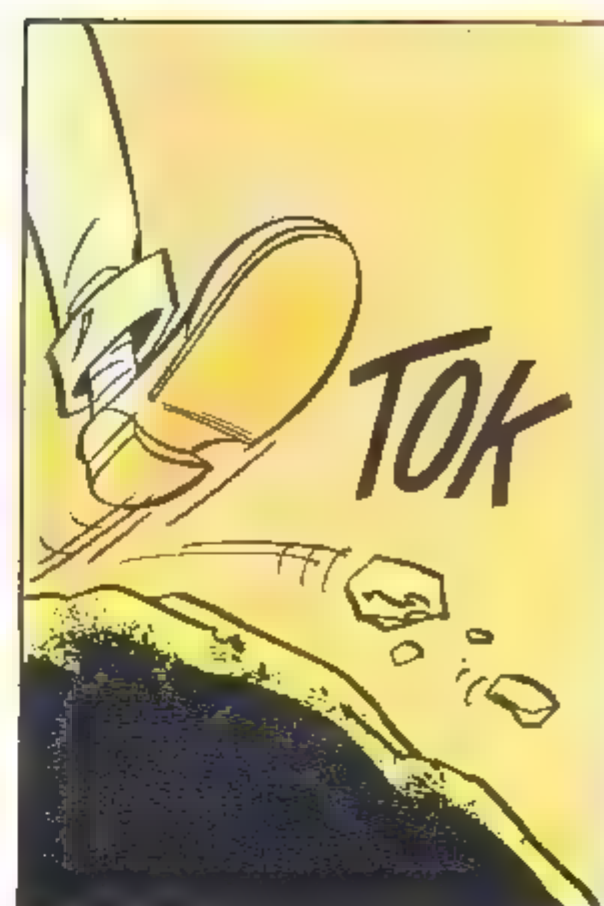


4



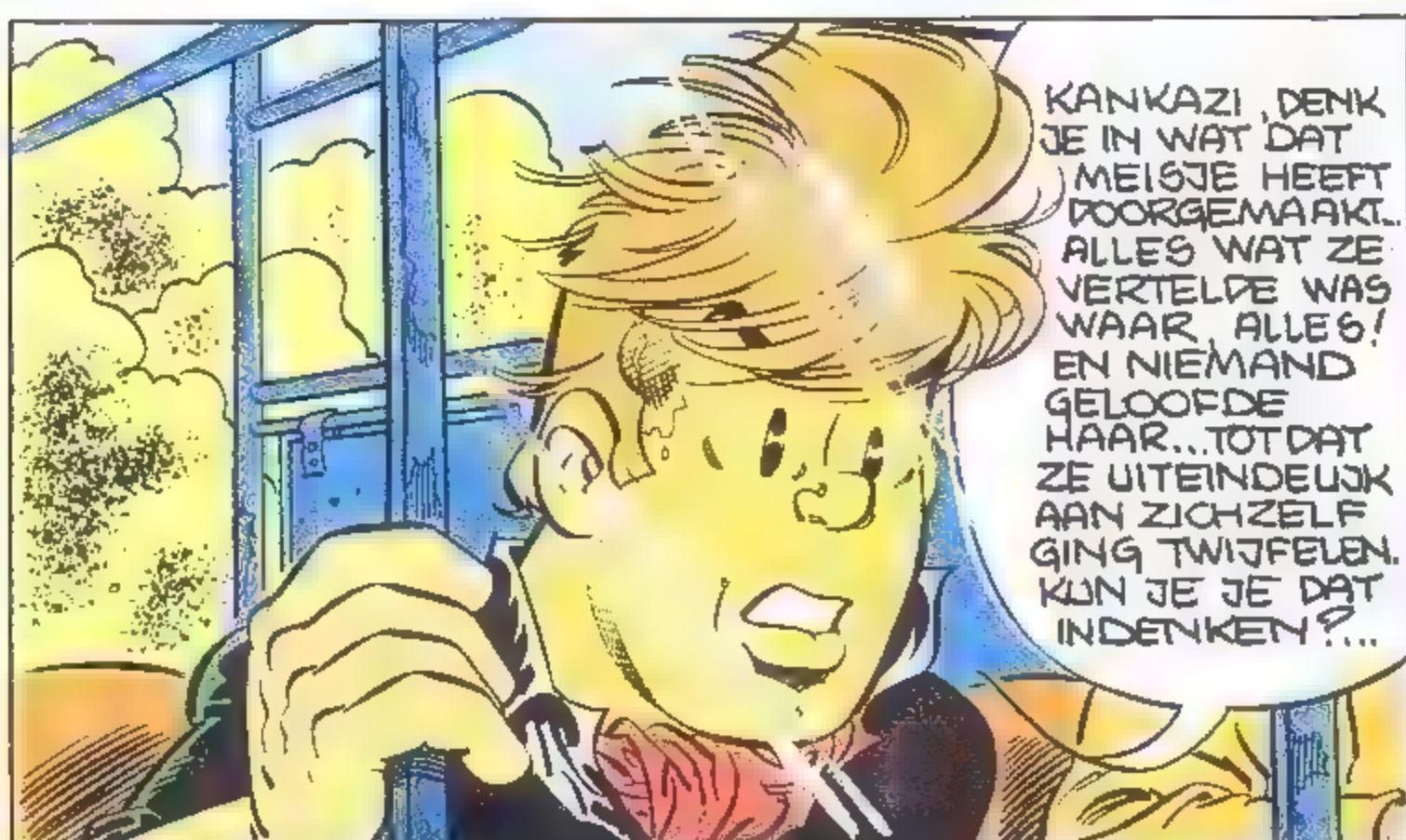
MAARTEN MILAAN

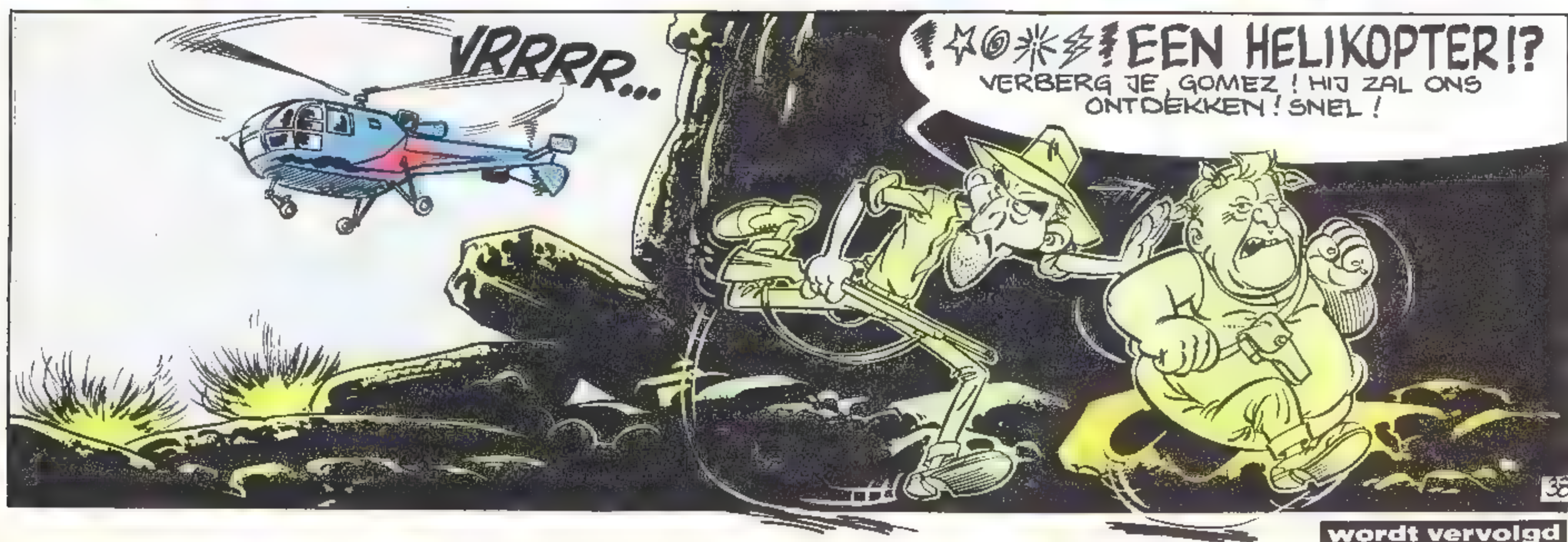
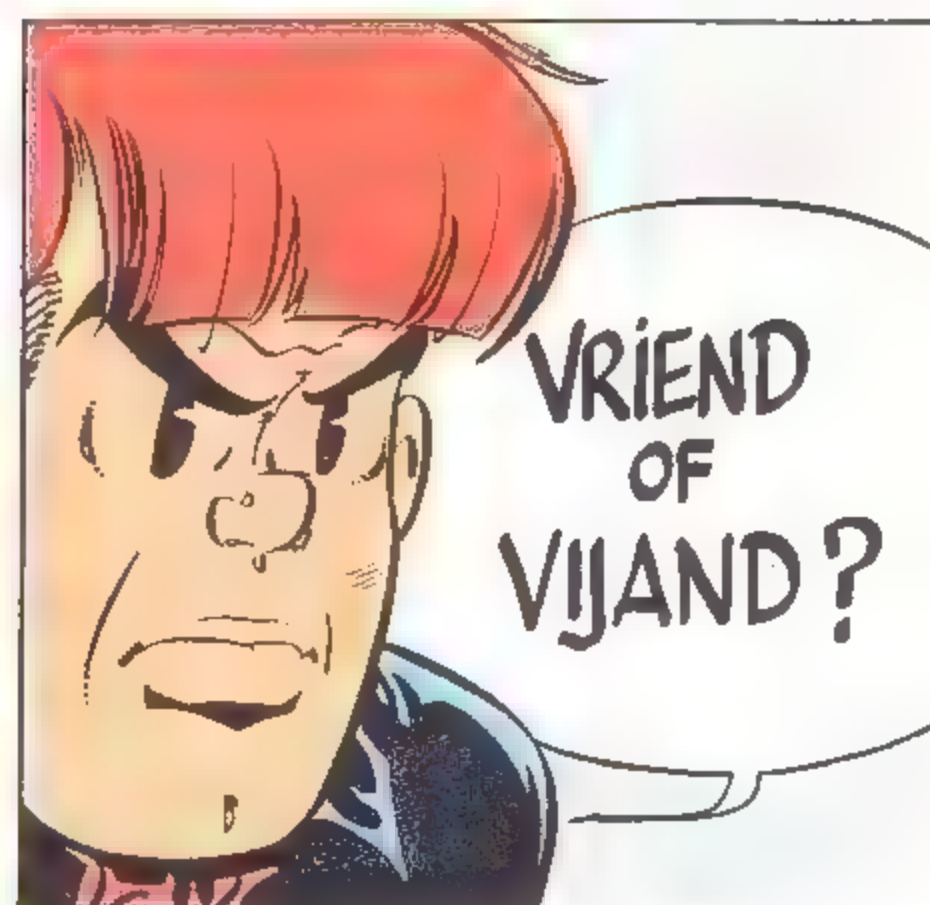
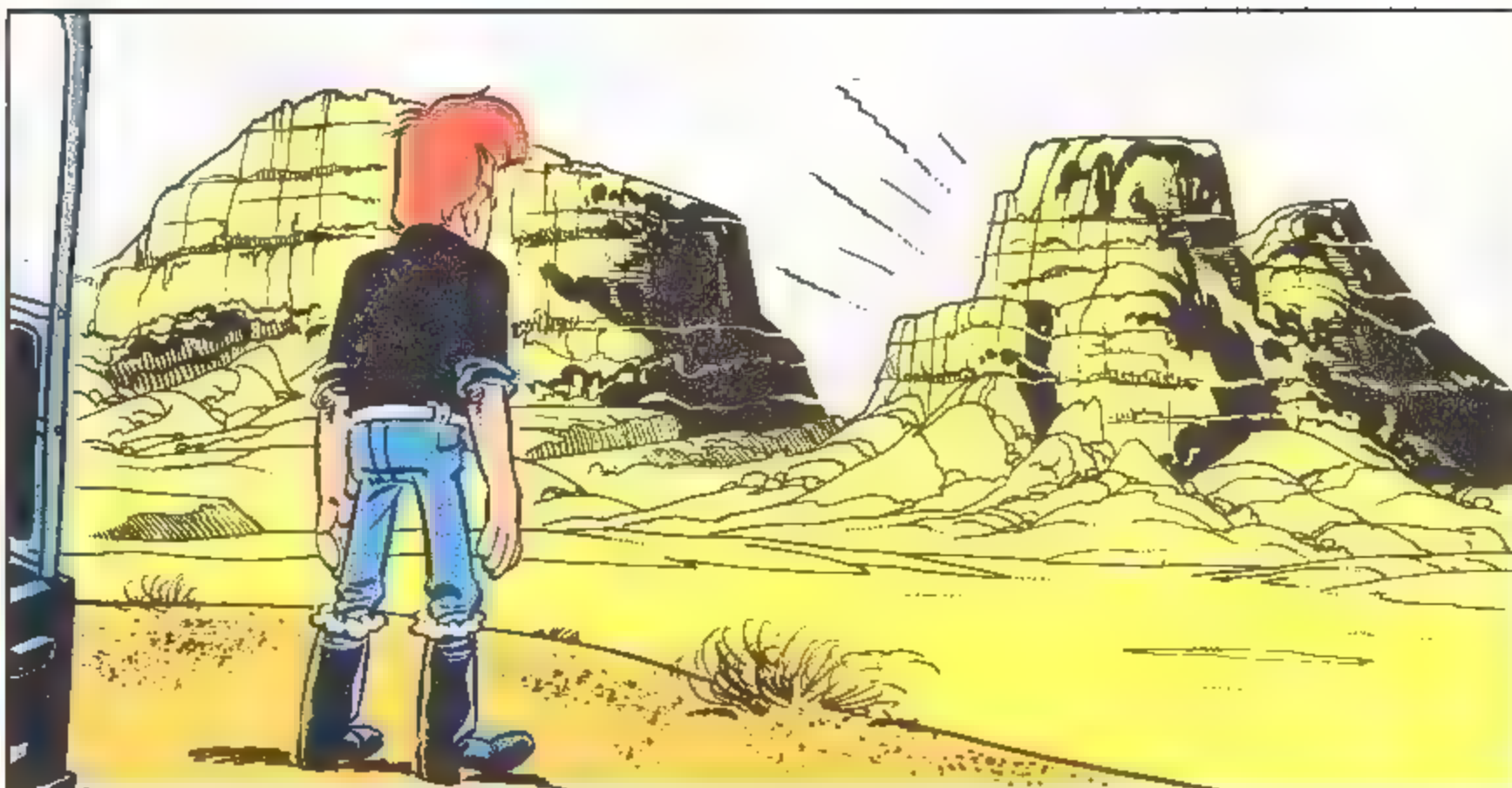
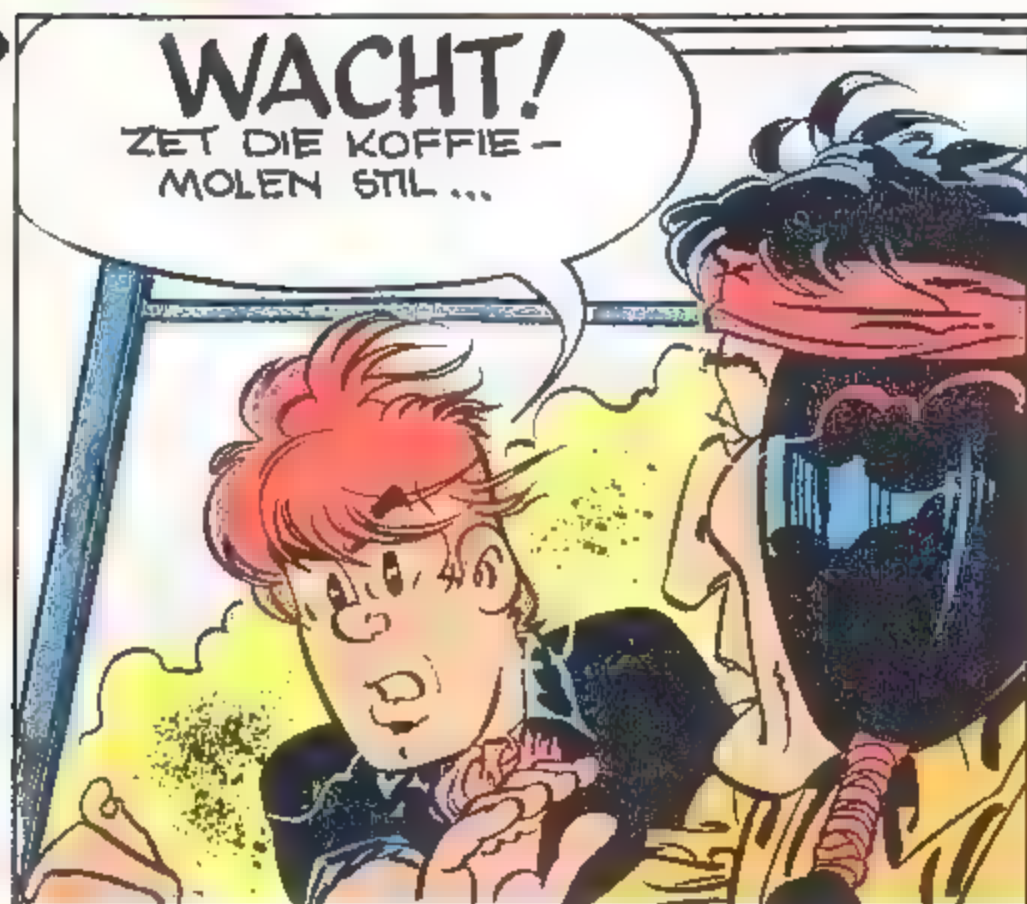
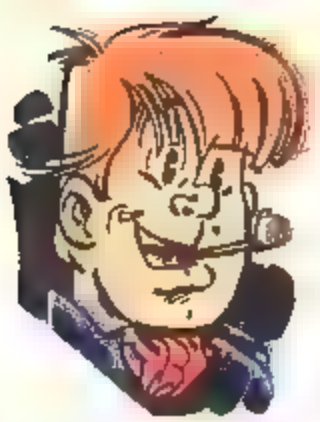
GODARD



SAMENVATTING: De charmante Adeline heeft onze vriend Maarten K.O. geslagen en is in de woestijn gevlucht. Twee gangsters volgen haar op de voet. Of Maarten toch nog op tijd zal komen om Adelientje te redden?

ADELINE OF HET EINDE VAN DE NACHT

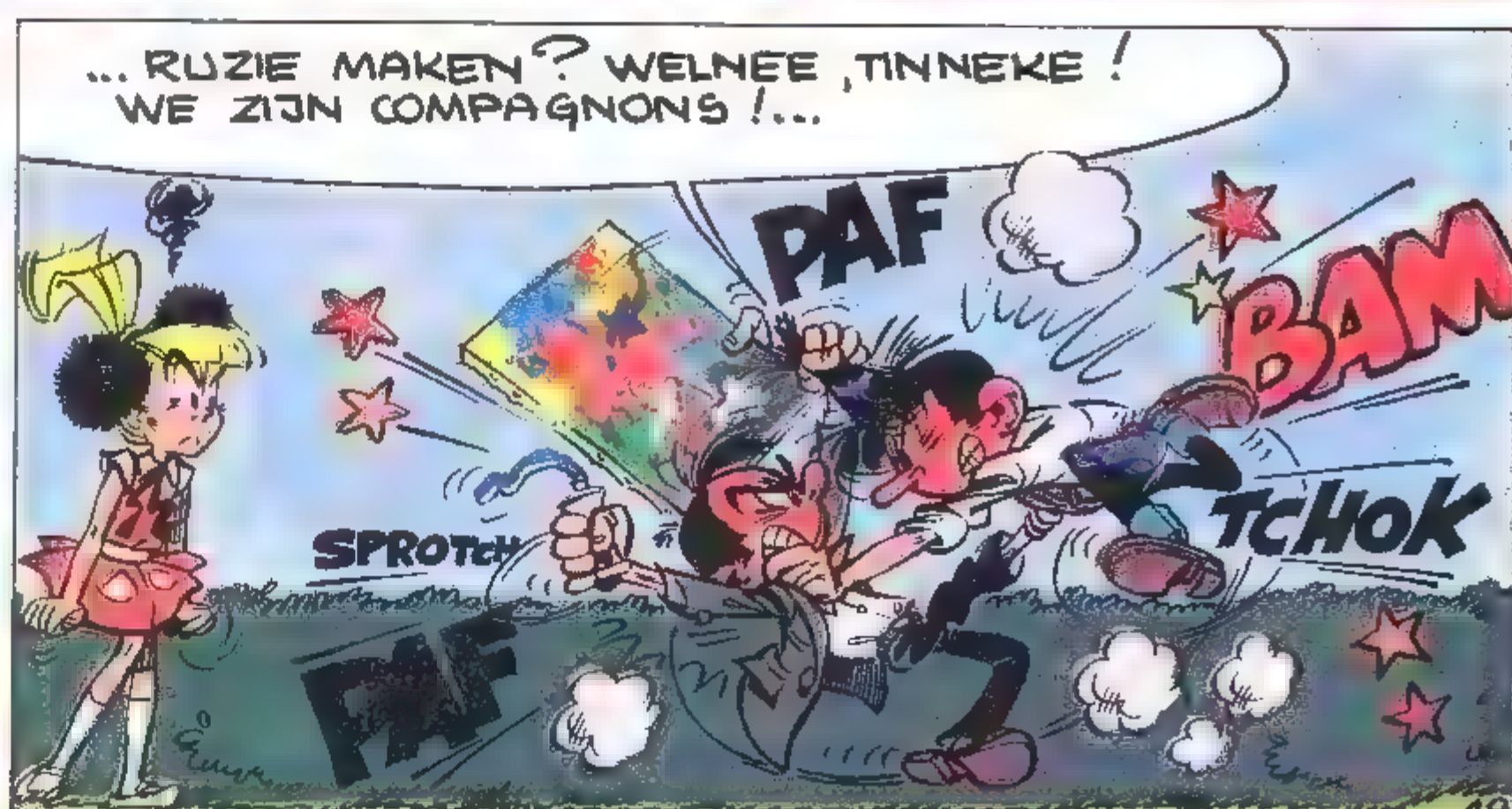
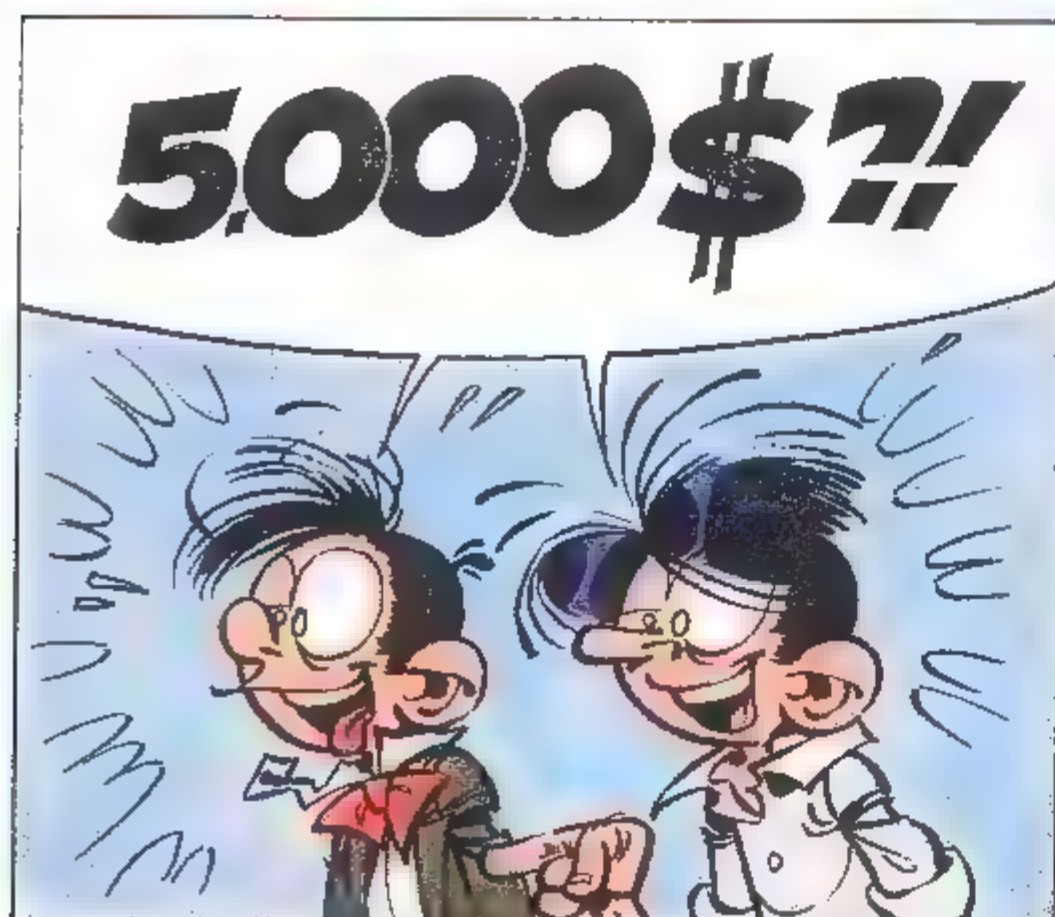
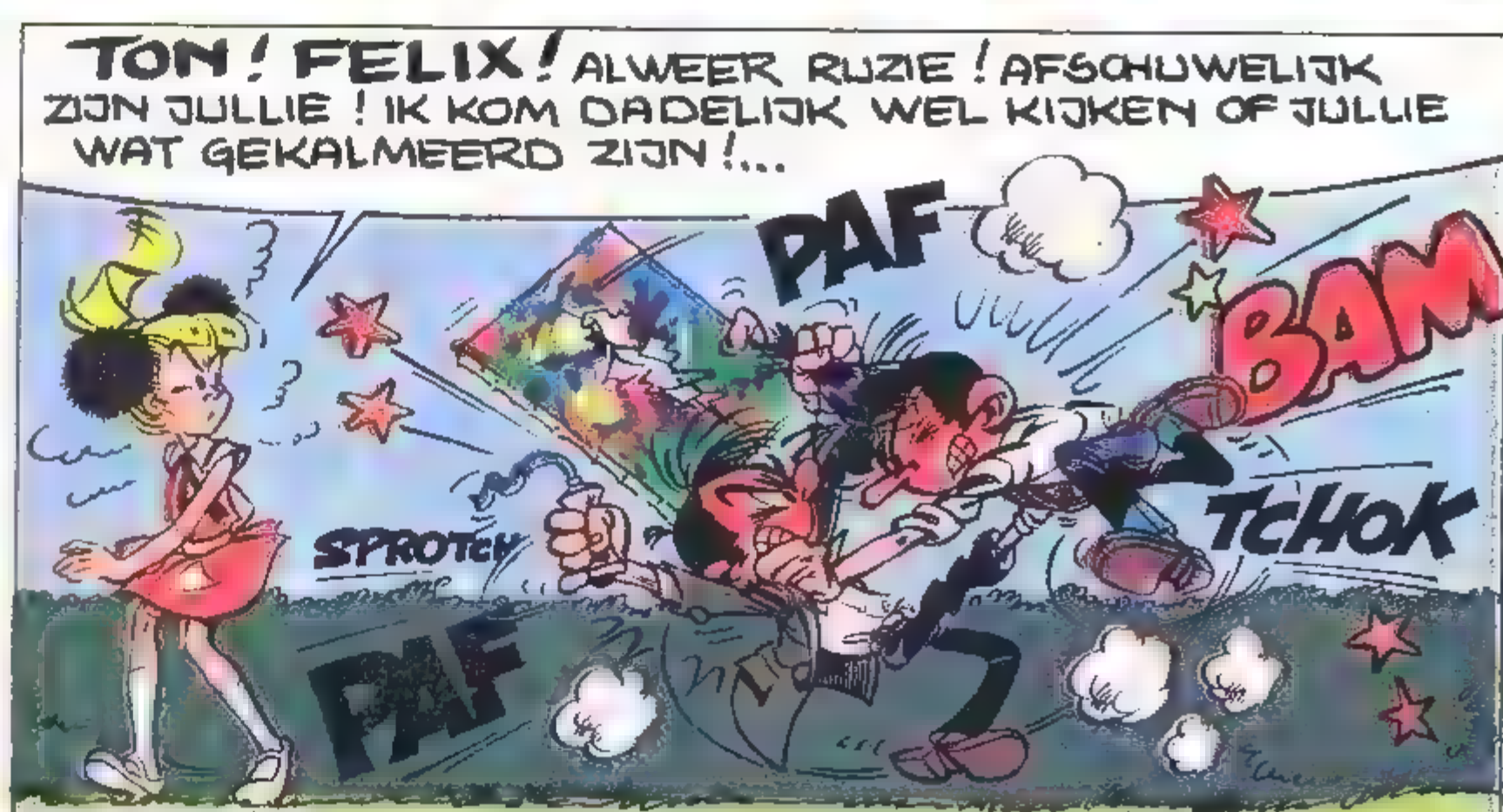






TON en TINNEKE

DUPONT
DEGROOT

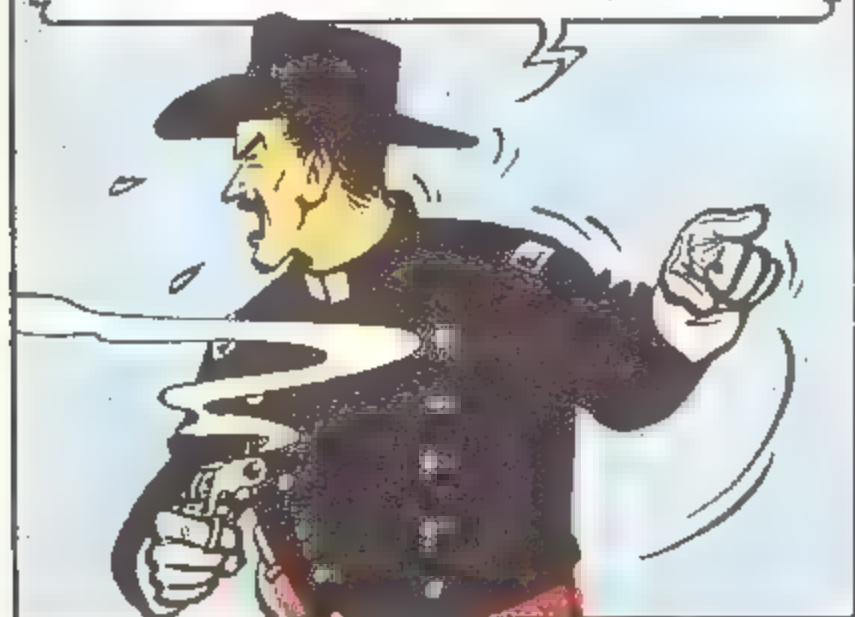




CHICK BILL

TIBET
GREG

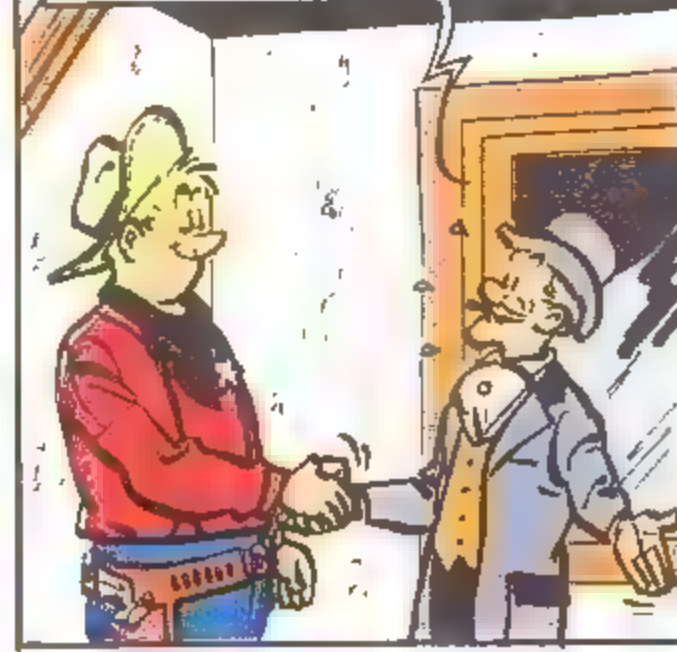
TE PAARD ! WE
MOETEN DIE SCHURK
TEGENHOUDEN !!



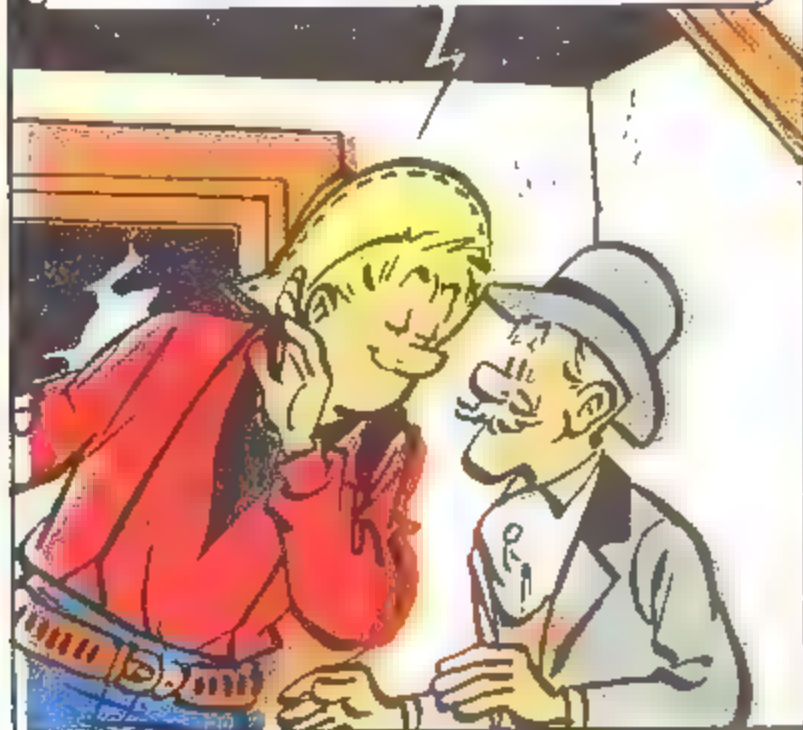
EEN LABIEL TYPE, DIE TEX HITTAY ! EERST WIL HIJ ZIJN
HUIS NIET OPGEVEN EN TWEE MINUTEN LATER VERTREKT
HIJ ZONDER GEDAG TE ZEGGEN !



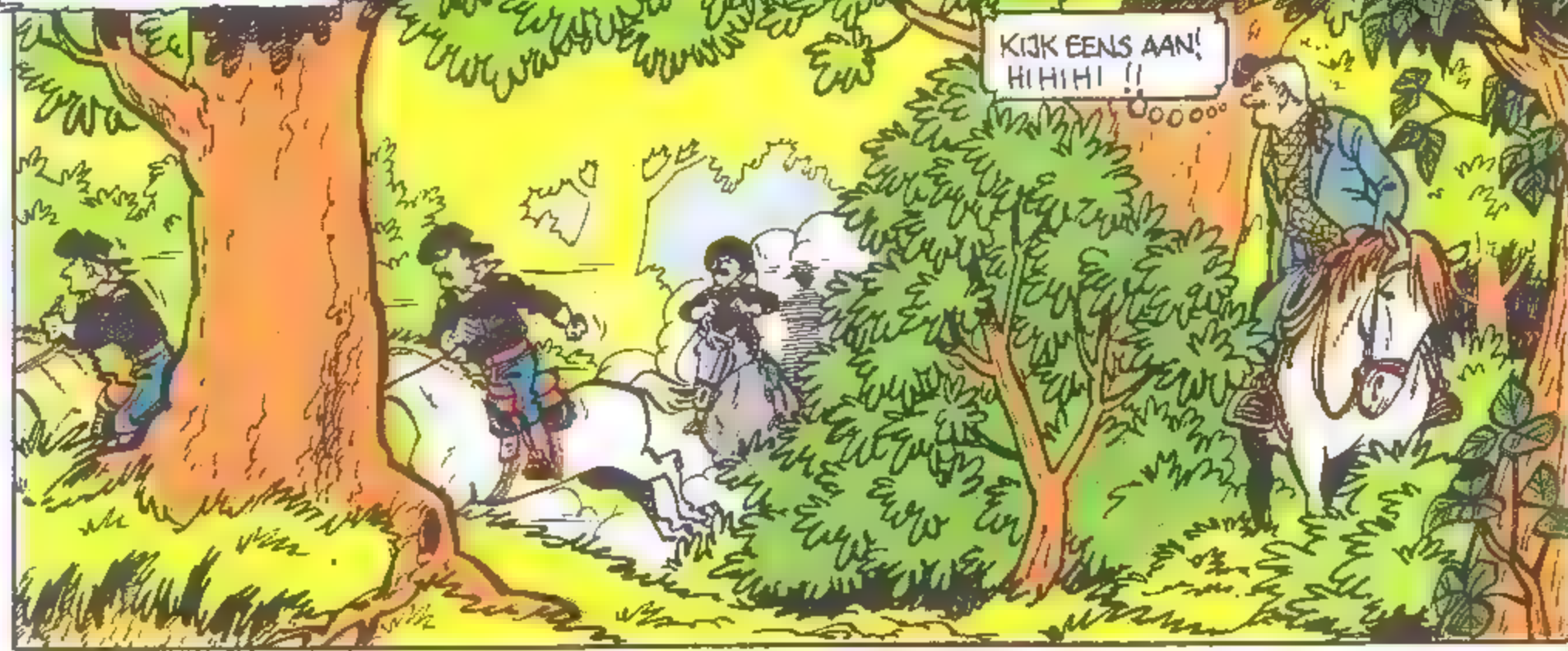
IN IEDER GEVAL GEFELICI-
TEERD, BESTE VRIEND ! JE BENT NU
DE OFFICIËLE EIGENAAR VAN
HET BELANGRIJKSTE STUK VAN DE
DRY-BOURBON RANCH !



EH... TJA... MENEER BUBBLEGUM,
IK WILDE GRAAG OVER EEN IDEETJE
SPREKEN, DAT...



INTUSSEN...

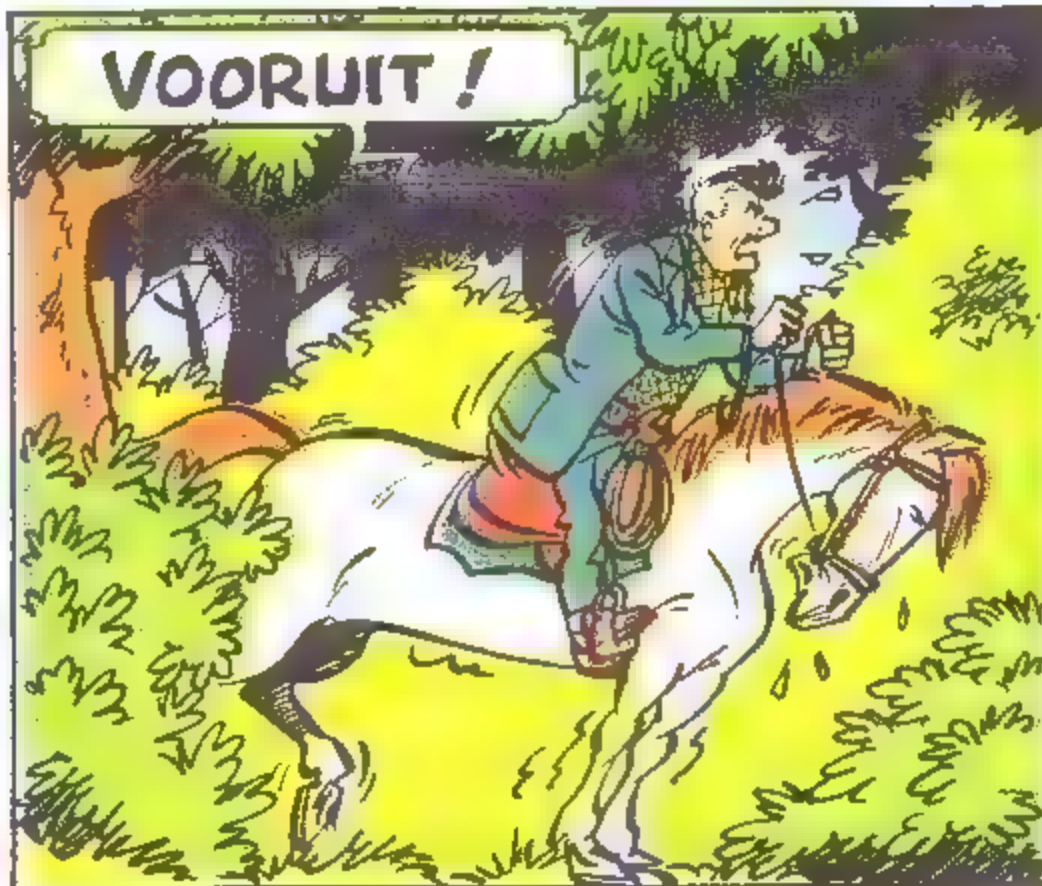


KIJK EENS AAN!
HIHIHI !!

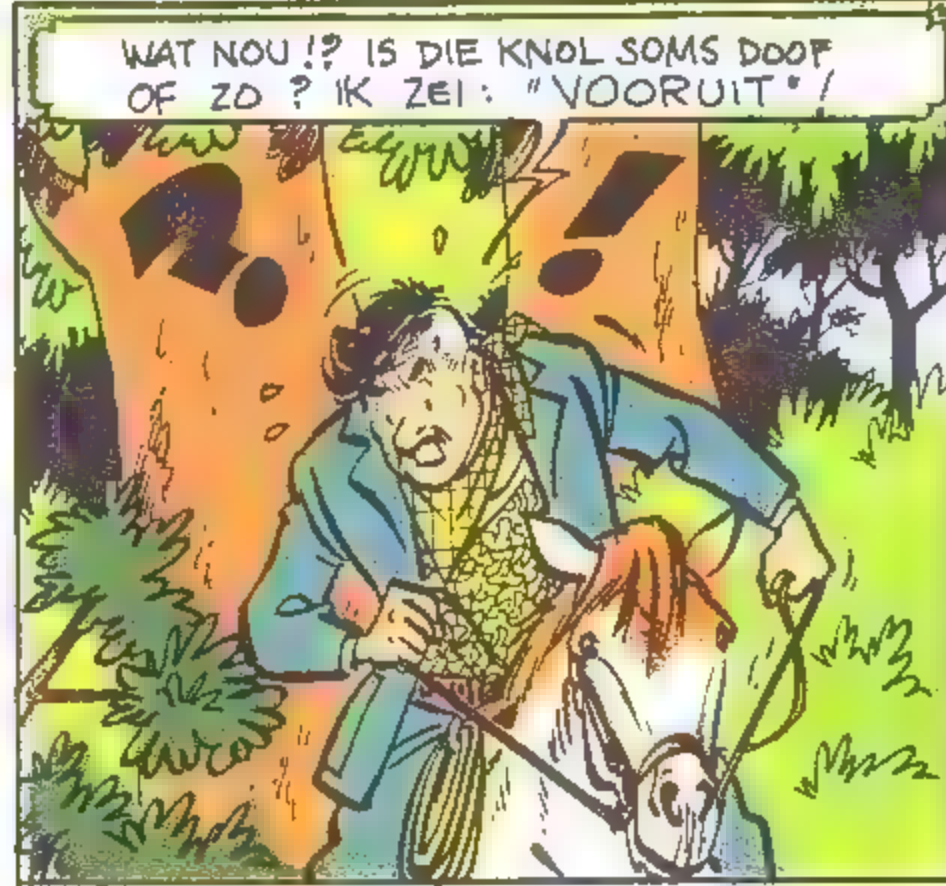
DIE SUKKELAARS RIJDEN VOORBIJ
ZONDER ERG, NET ZOALS IK
DACHT ! EN NU IN GALOP
NAAR MEXICO !
GELUKKIG HEB IK DAAR NOG WAT
SPAARCENTJES OP ME WACHTEN...



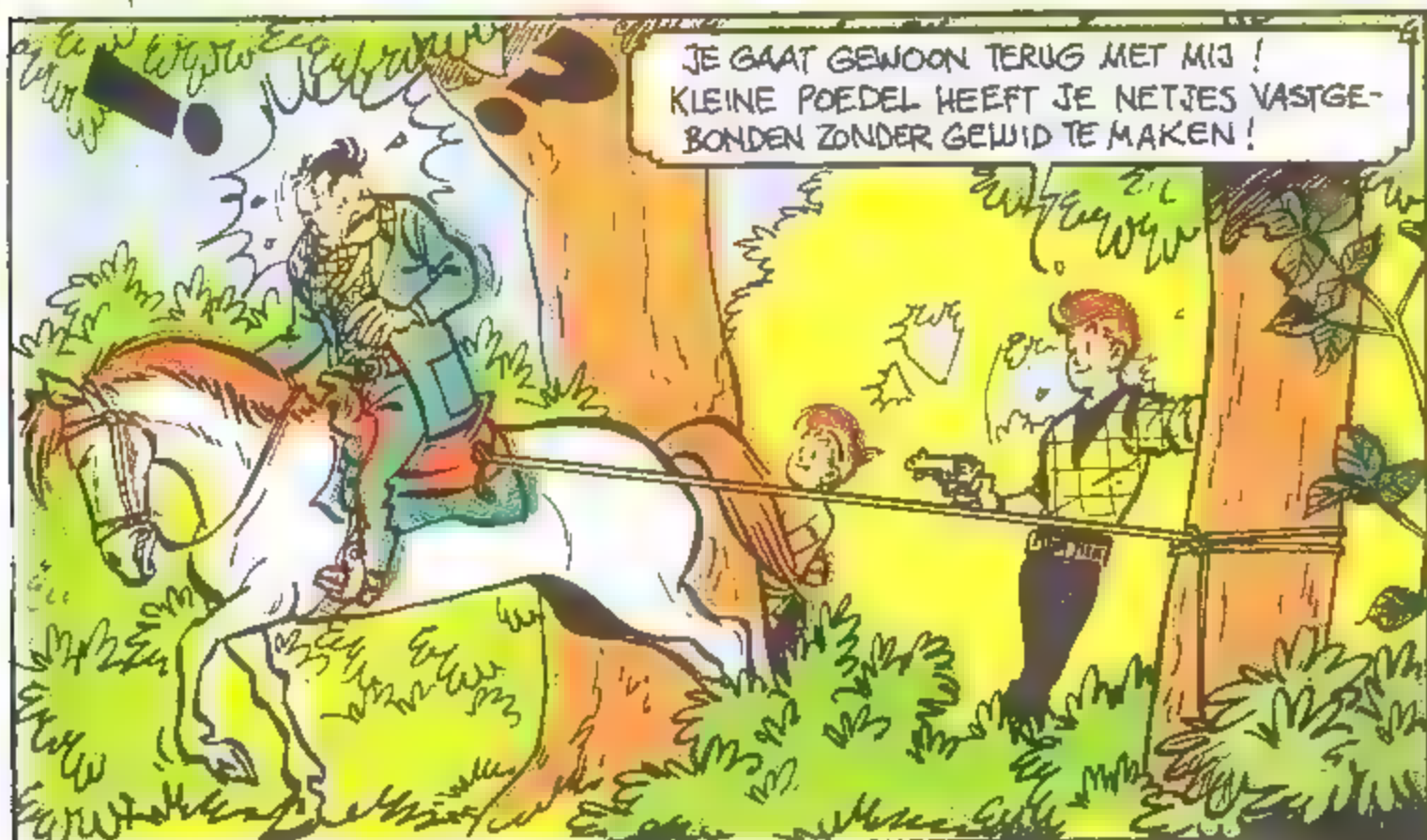
VOORUIT !



WAT NOU !? IS DIE KNOL SOMS DOOF
OF ZO ? IK ZEI : "VOORUIT" !



JE GAAT GEWOON TERUG MET MIJ !
KLEINE POEDEL HEEFT JE NETJES VASTGE-
BONDEN ZONDER GEWID TE MAKEN !



AFSTAPPEN, TEX HITTAY !
PAK ZIJN REVOLVER, KLEINE
POEDEL ! EN OOK ZIJN LASSO !

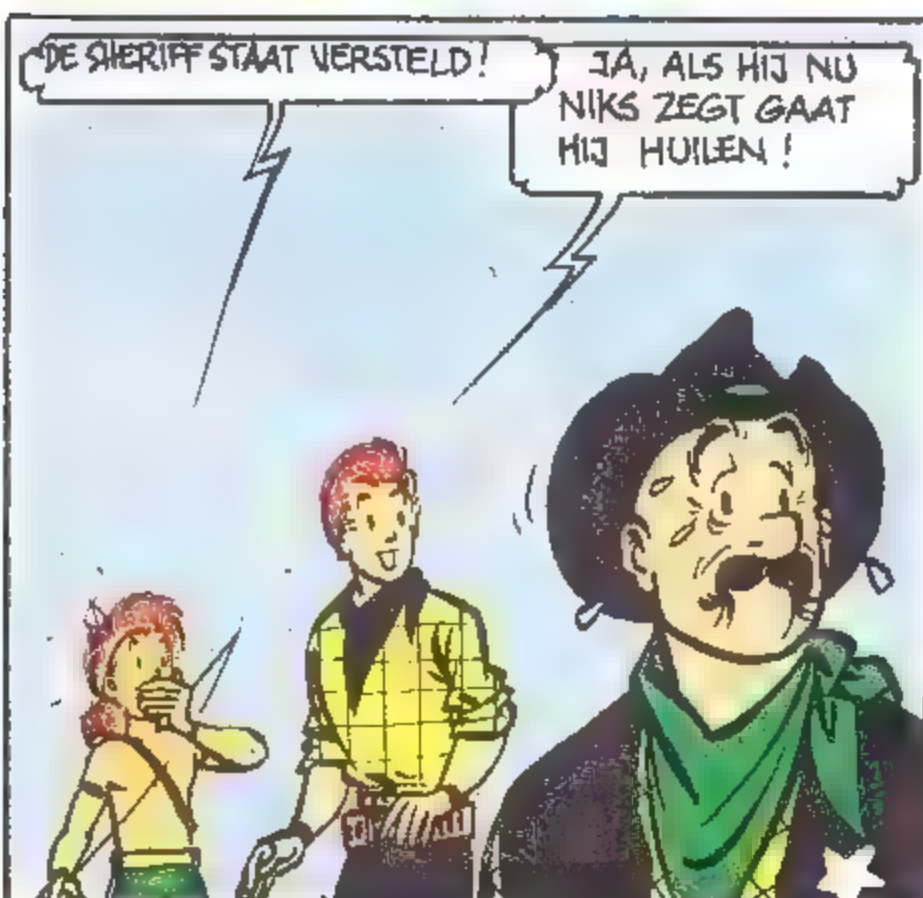
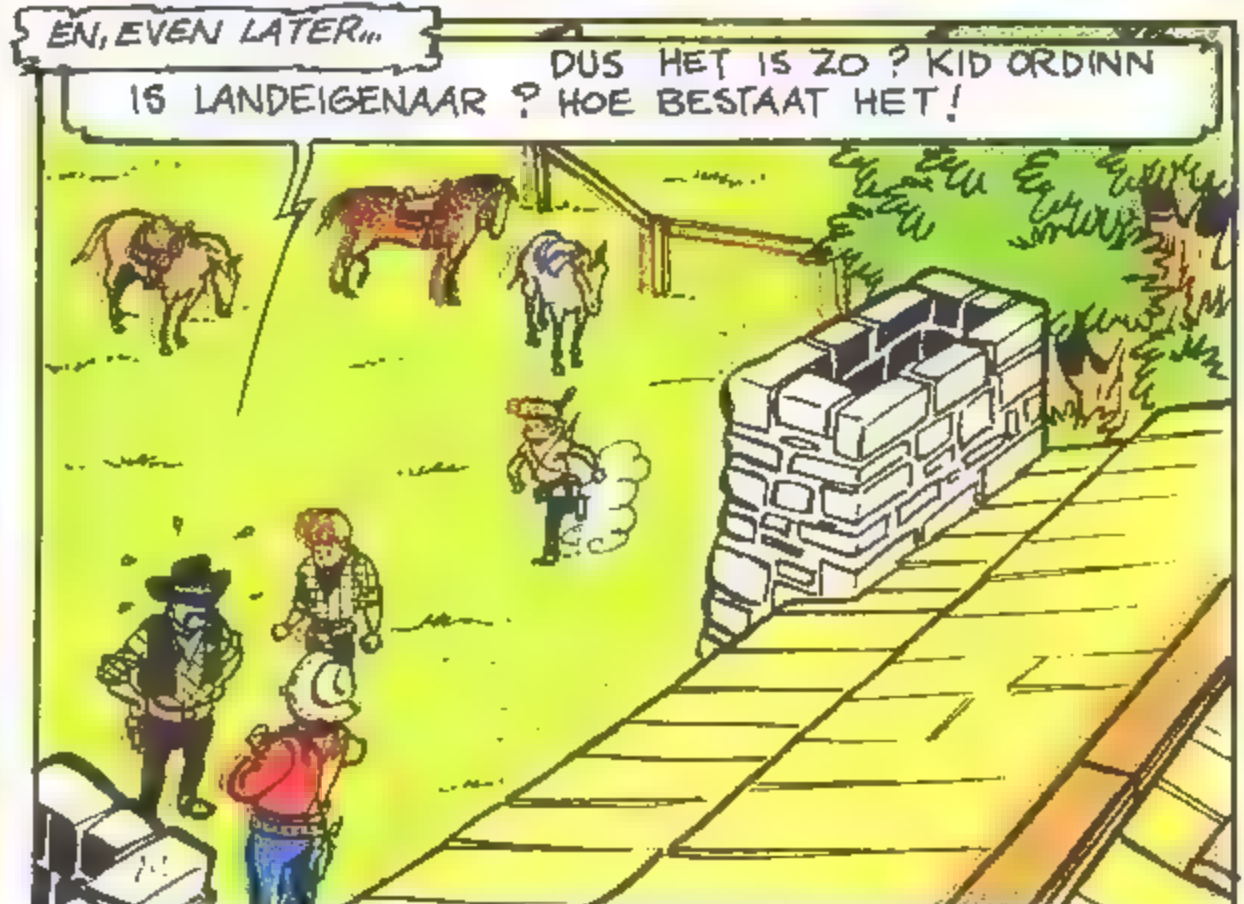


MIJN LASSO ?...
JULIE... JULIE
ZIJN TOCH NIET VAN
PLAN ME OP TE
HANGEN ?!



SAMENVATTING: Kleine Poedel is erin geslaagd Chick Bill te bevrijden, maar intussen hebben de mannetjes van Tex Hittay hun werk gedaan...

HET HUIS VAN DE STERKSTE

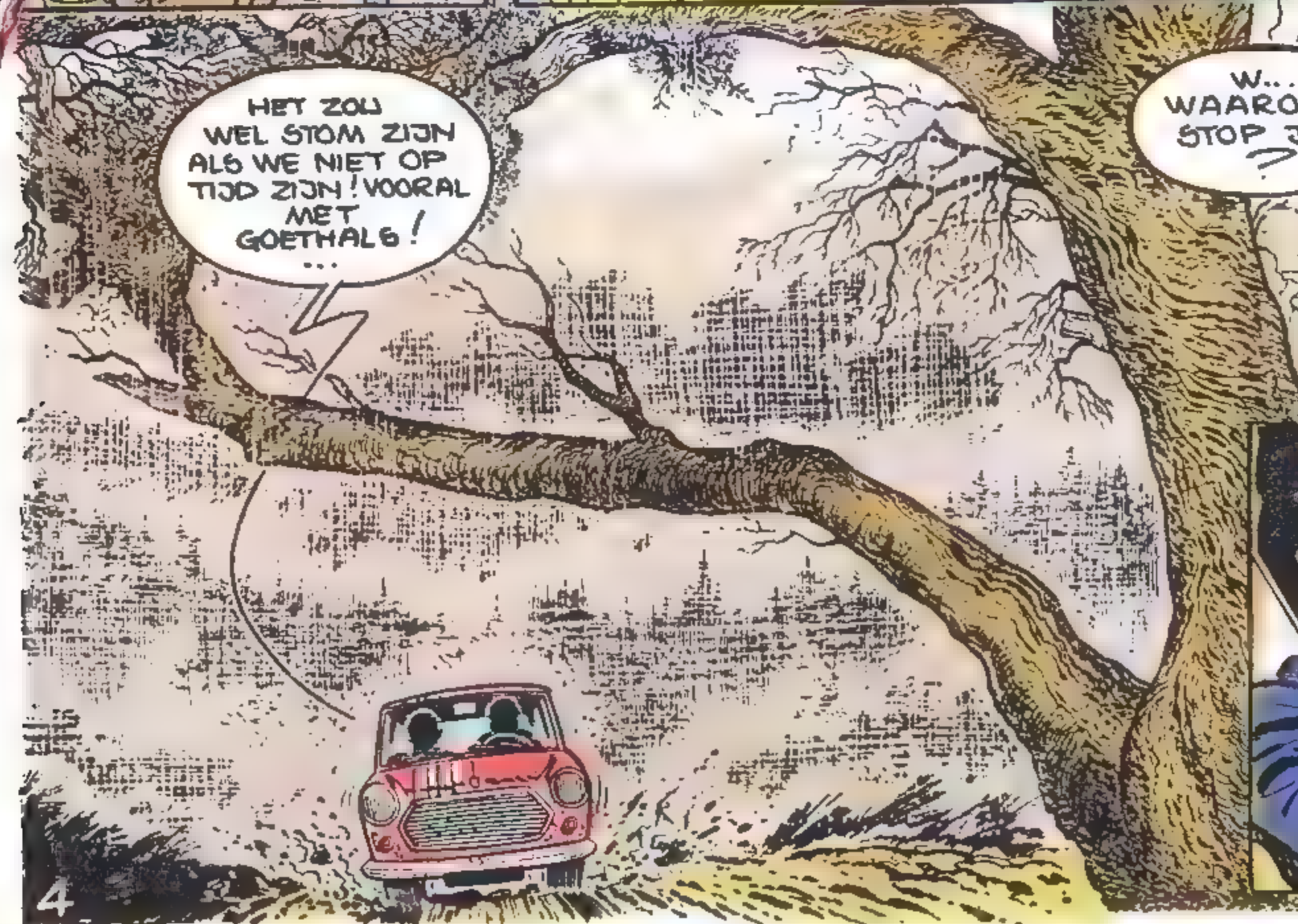
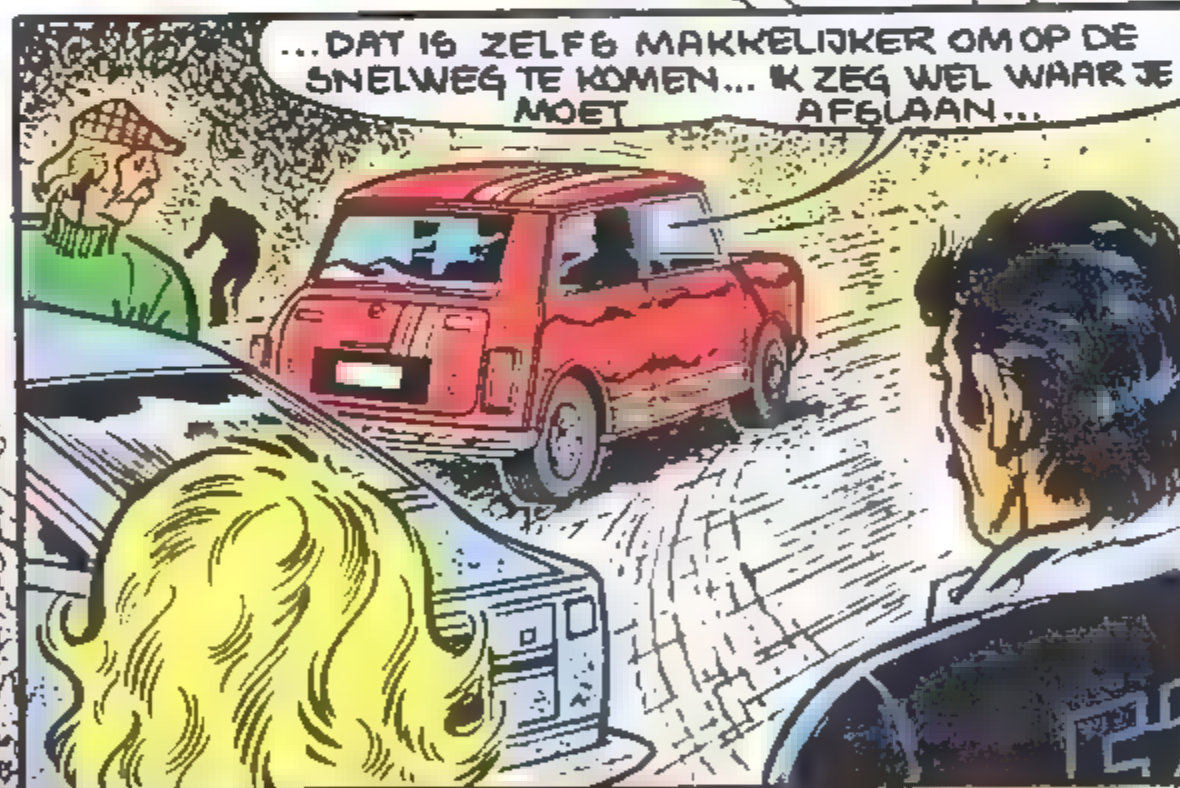




SECTIE

"R."

REDING



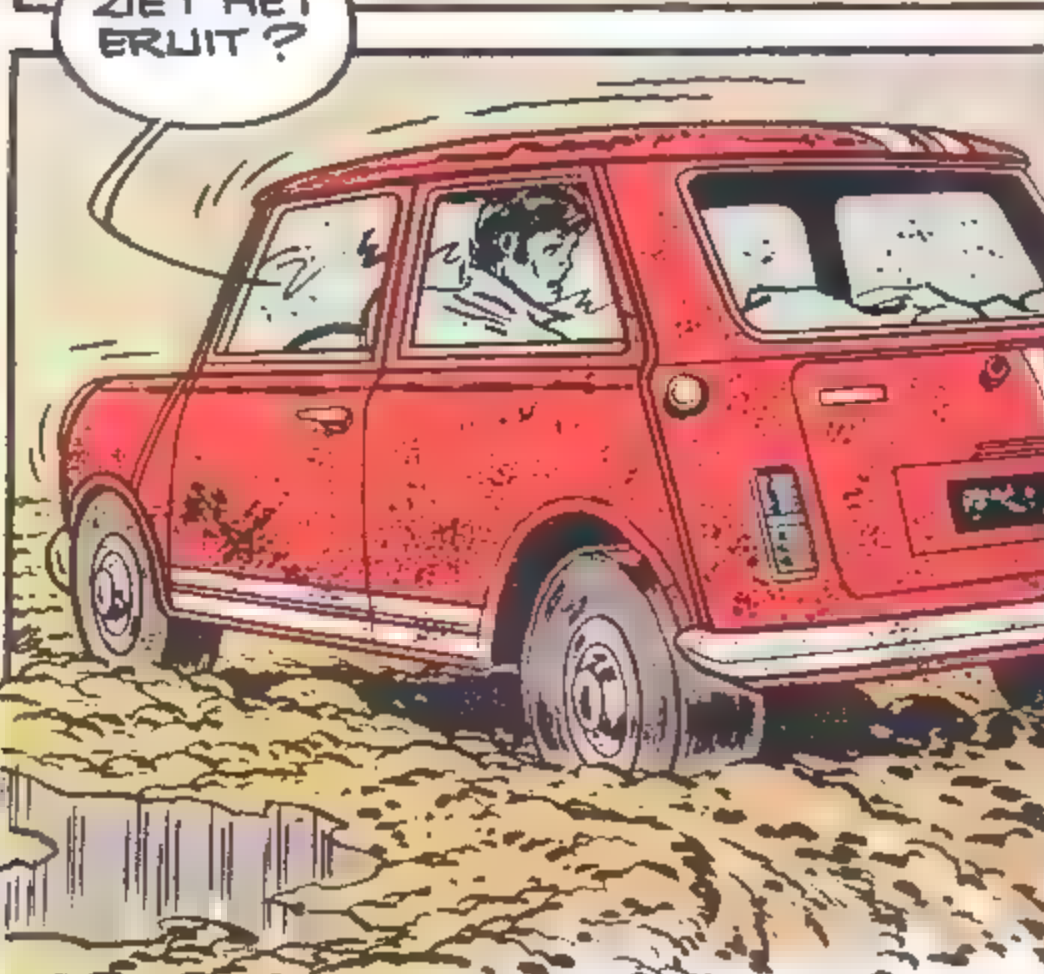
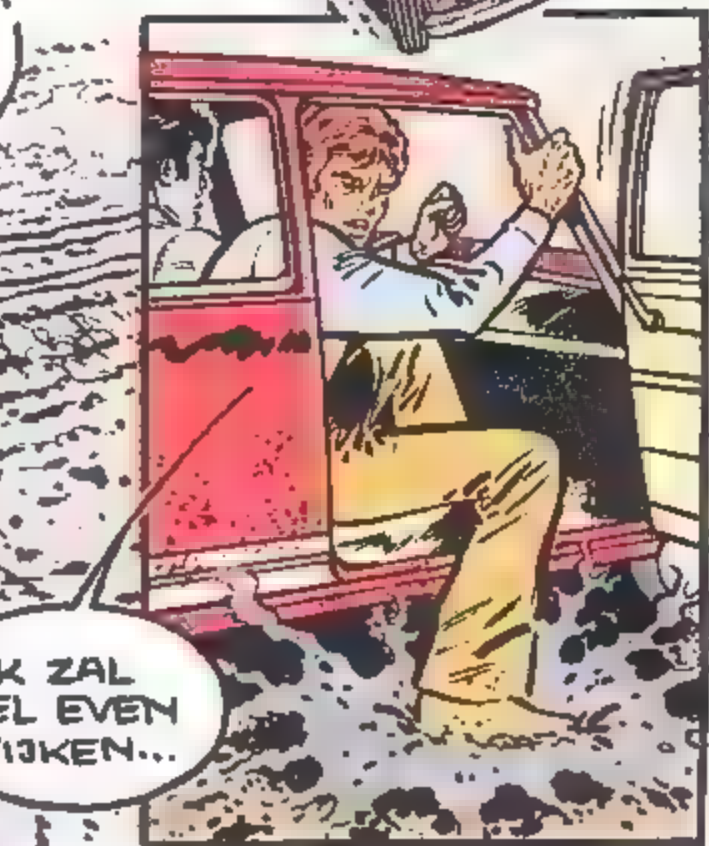
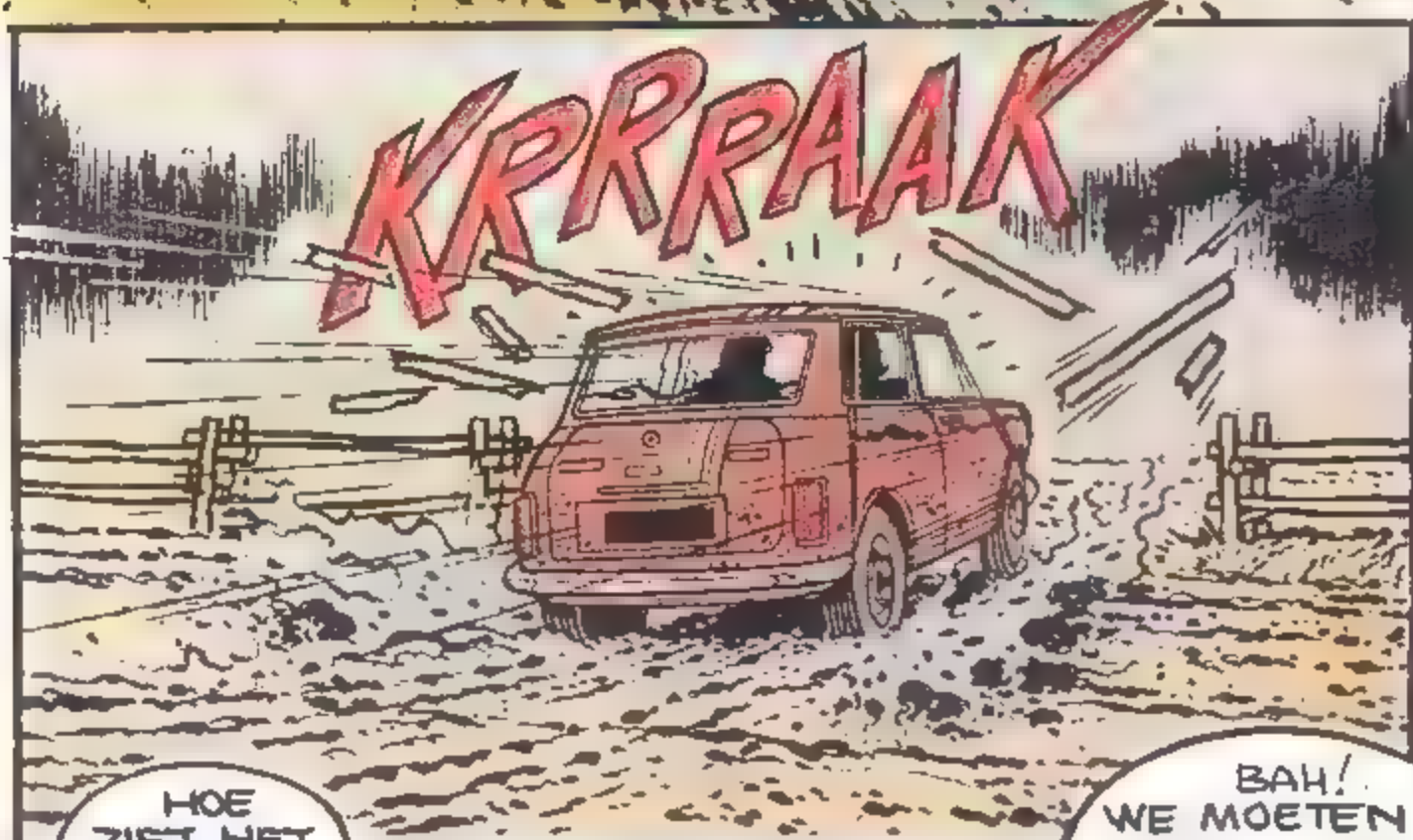
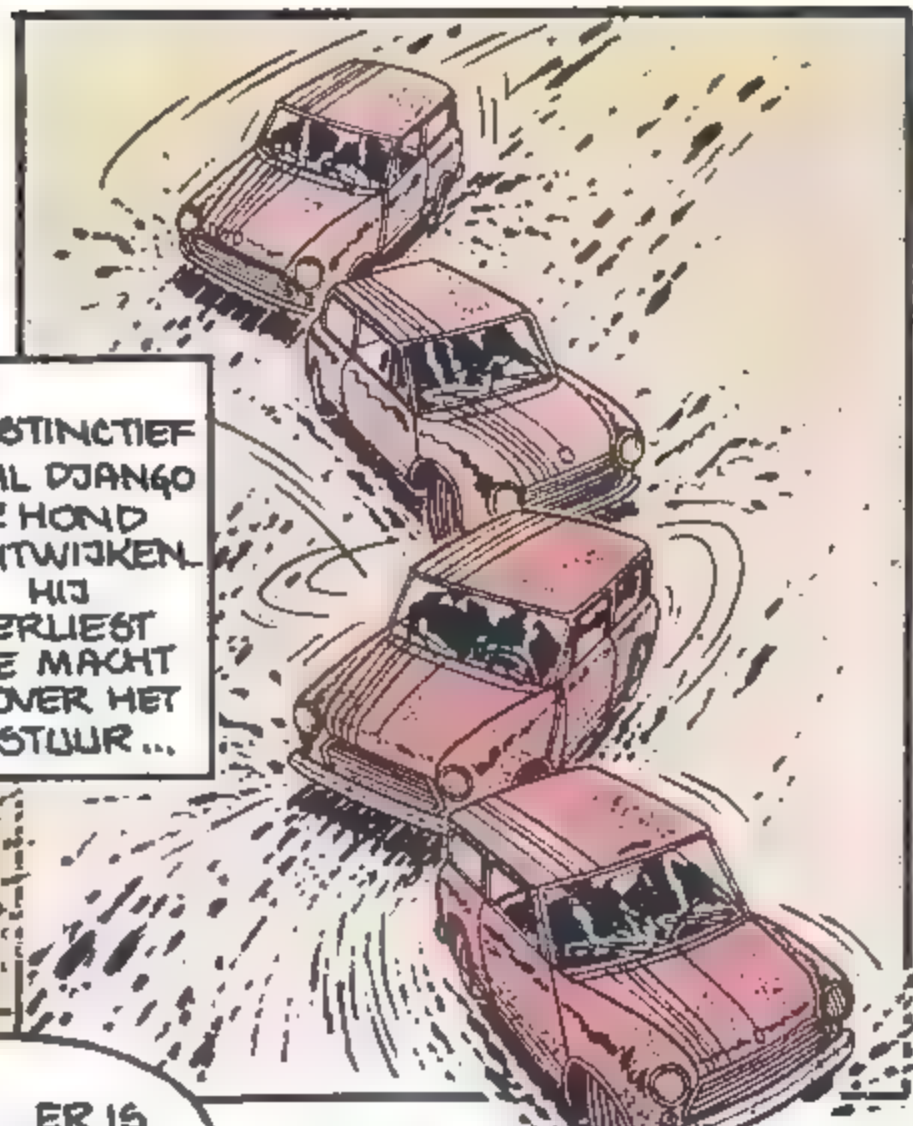
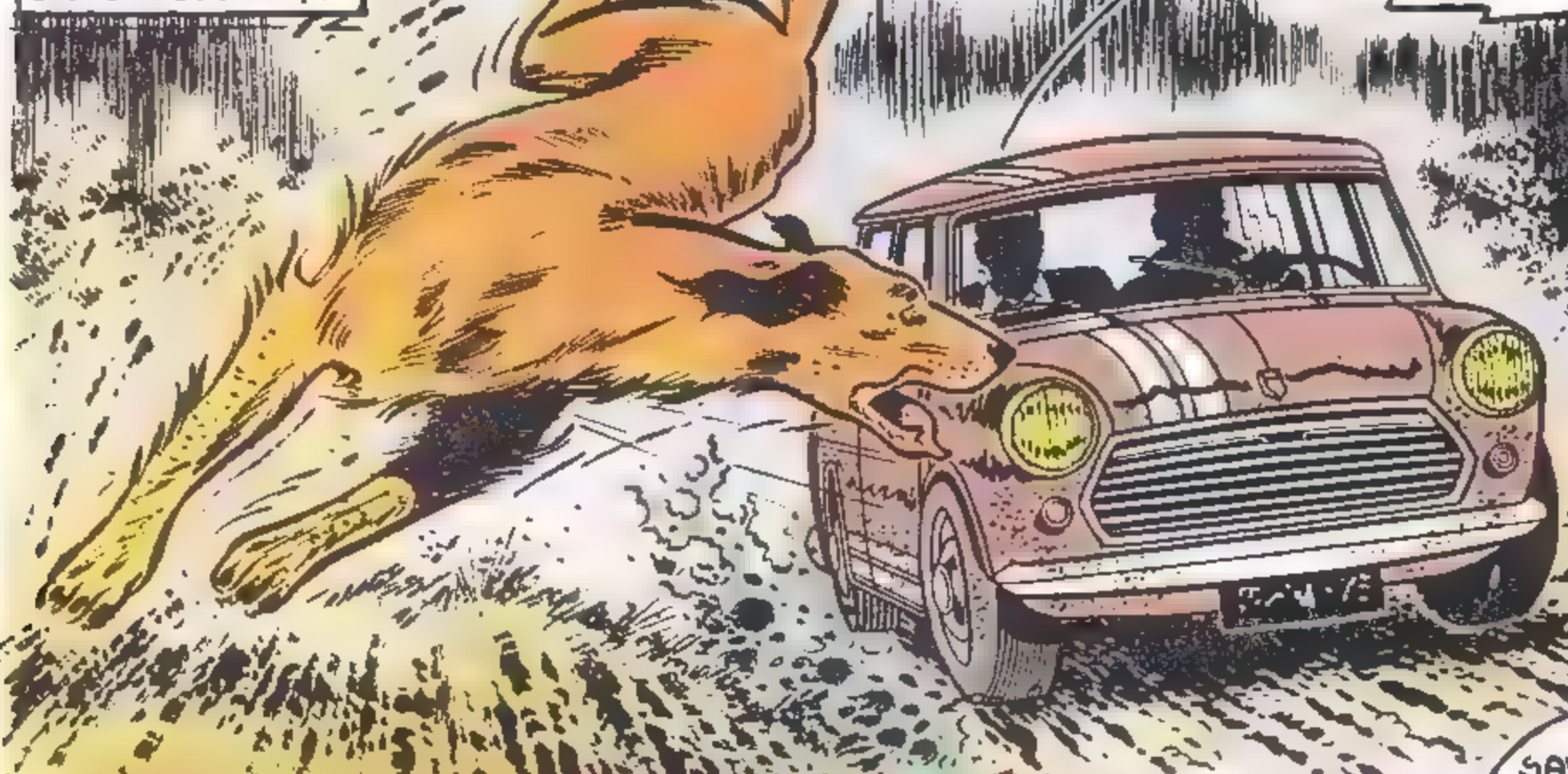
SAMENVATTING: Pierre Laurent, bijgenaamd «de Anderlechtenaar», mag als reserve mee met de grote club van Anderlecht voor een match tegen het Franse nationale elftal. Maar op weg naar Brussel hebben Pierre en Django veel pech...

DE "MUNDIAL-MAN"

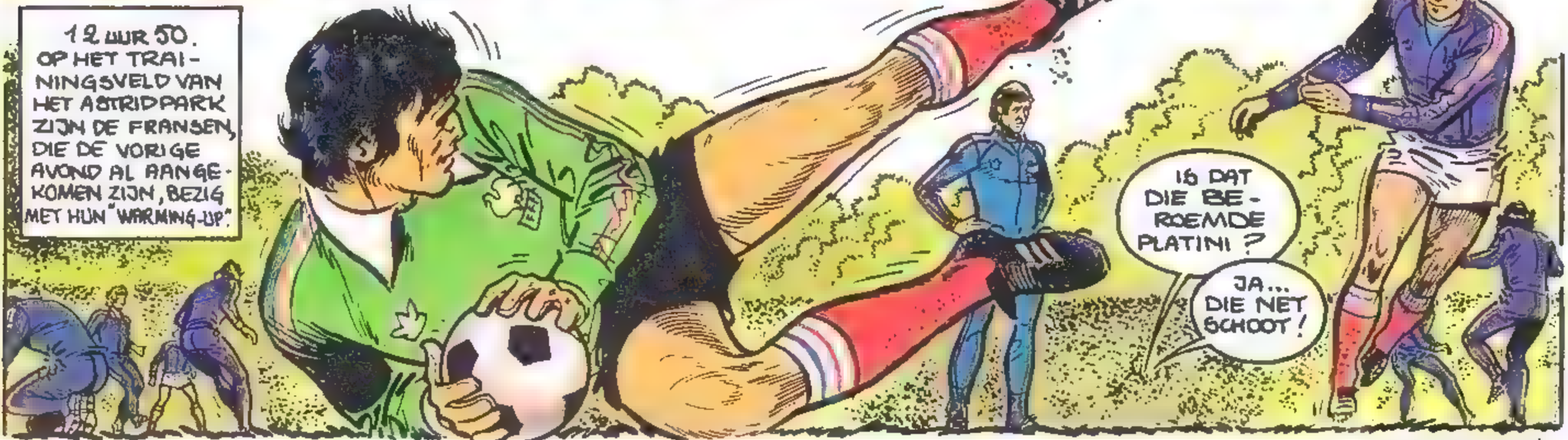
DJANGO SLAAGT ERIN OM DE AUTO UIT DE MODDER LOS TE KRIJGEN... EN PLOTSELING!

LIEVE HEMEL! DIE UITGELATEN HOND VAN LOSSON!... DIE IS ALT...

INSTINCTIEF WIL DJANGO DE HOND ONTWIJKEN. HIJ VERLIEST DE MACHT OVER HET STUUR...



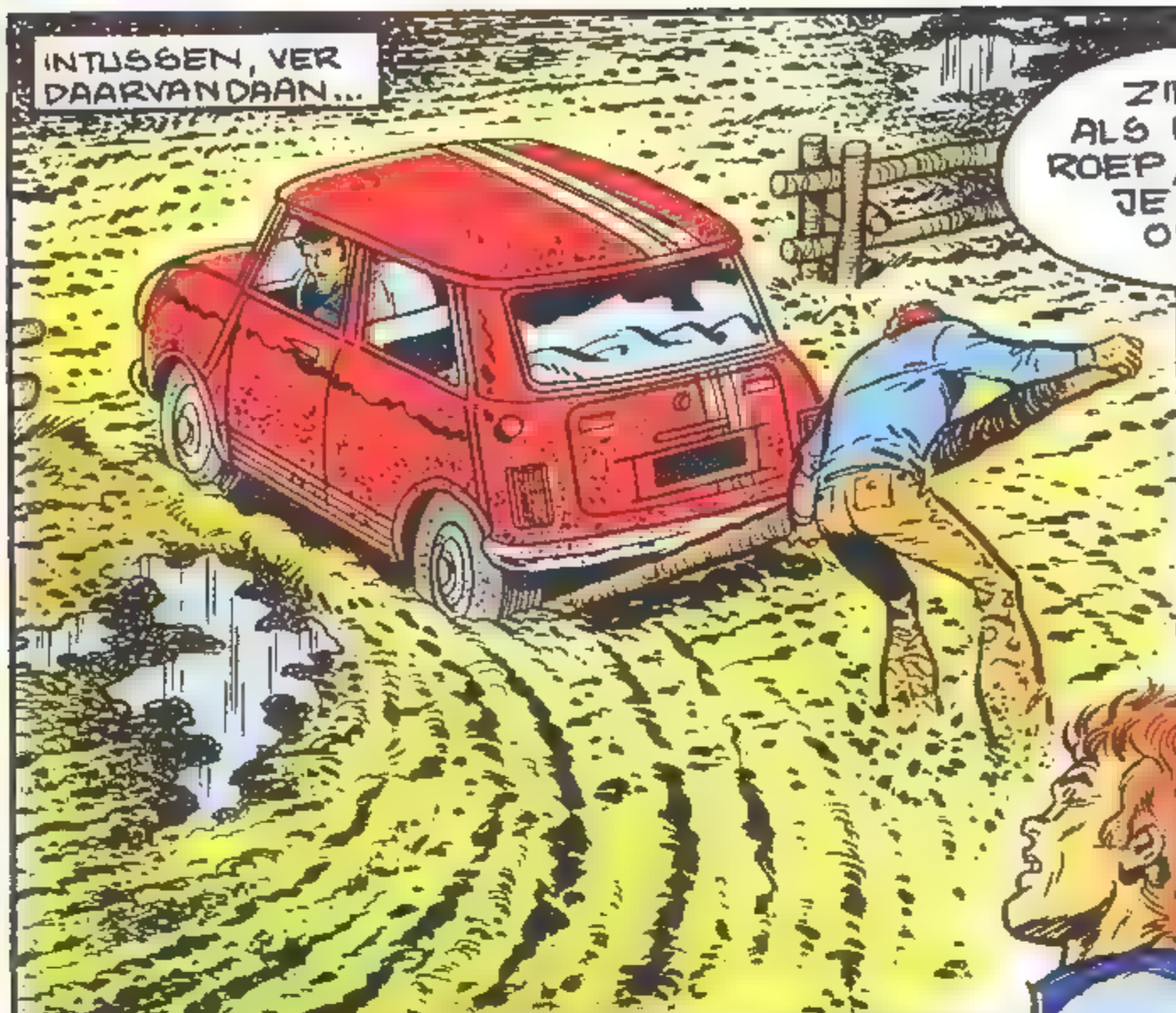
12 uur '50. OP HET TRAININGSVELD VAN HET ASTRIDPARK ZIJN DE FRANSSEN, DIE DE VORIGE AVOND AL AANGEKOMEN ZIJN, BEZIG MET HUN "WARMING-UP".



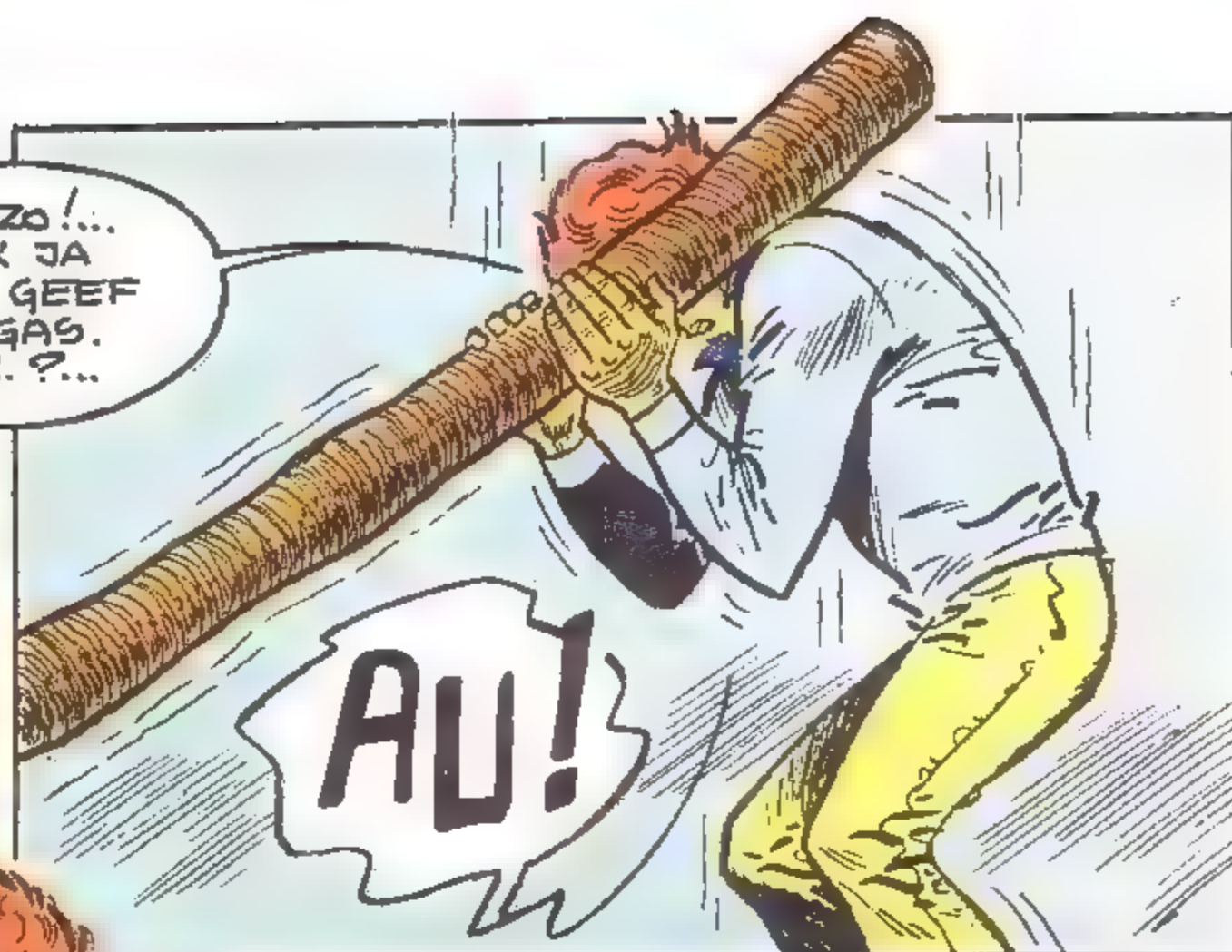
IS DAT DIE BE-ROEMDE PLATINI?
JA... DIE NET SCHOOT!



INTUSSEN, VER
DAARVANDAAN...

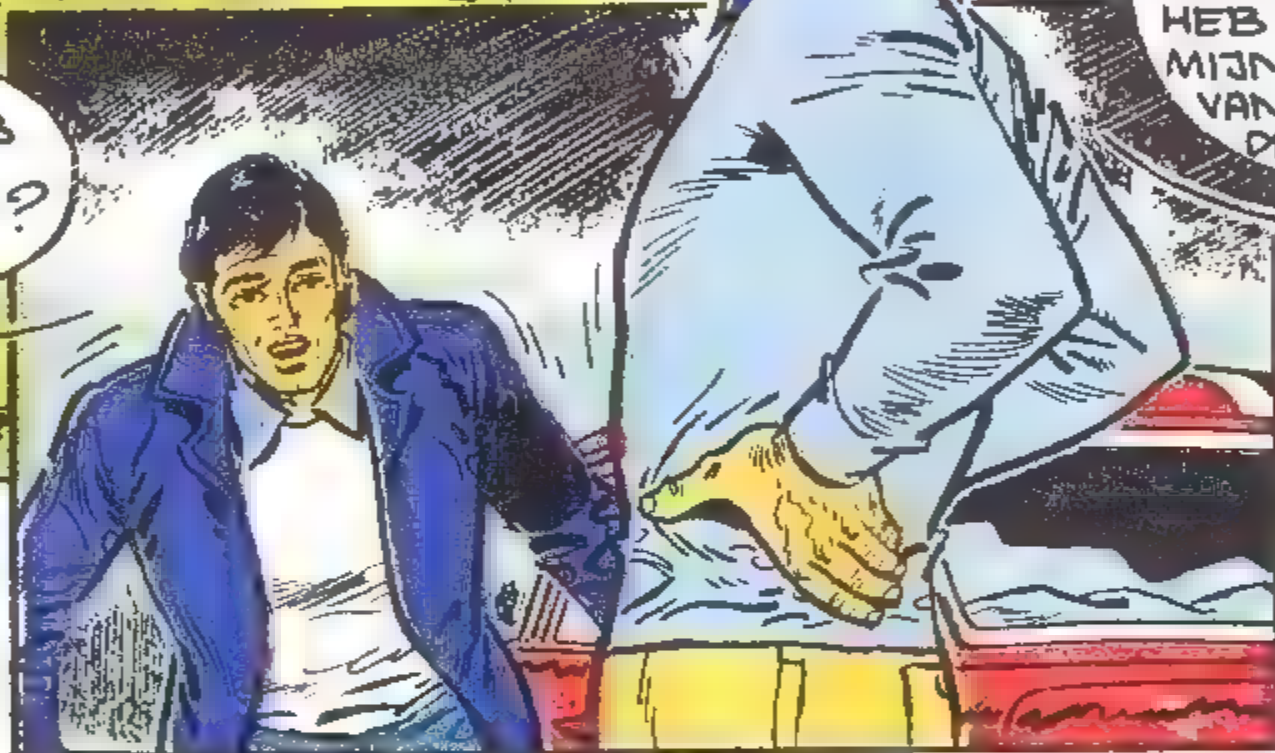


ZIEZO!...
ALS IK JA
ROEP, GEEF
JE GAS.
OK. ?...



AU!

HEB... HEB
JE JE
BEZEERD?

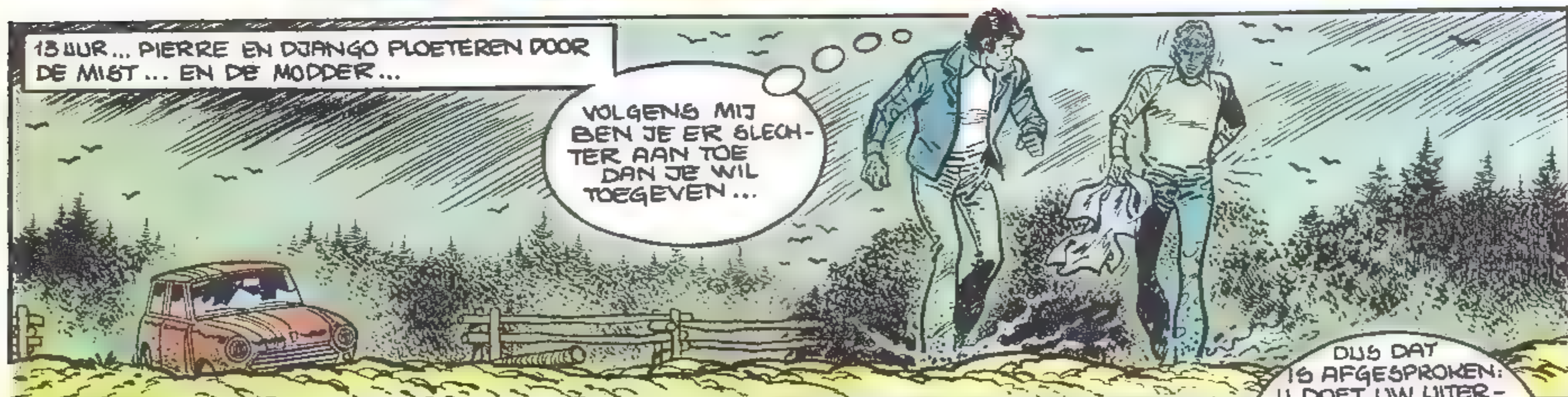


HET VALT
WEL MEE... IK
HAD INEENS GEEN
HOUVAST MEER... IK
HEB DE SCHOK MET
MIJN HEUPEN OPGE-
VANGEN... MAAR
DIE ZIJN STEVIG...



"STEVIG" DAT ZAL BEST, MAAR NIET
STERK GENOEG OM DE MINI VRIJ TE KRIJ-
GEN... HIER KAN ALLEEN EEN TRACTOR
UITKOMST BIJEN... DE FAMILIE LANGLOIS
HEEFT ER EEN... HUN BOERDERIJ IS AAN
DE ANDERE KANT VAN DE AKKER... PIERRE
KENT ZE GOED... ZE ZULLEN HEM GRAAG HELPEN...

13 UUR... PIERRE EN DJANGO PLOETEREN DOOR
DE MIST... EN DE MODDER...

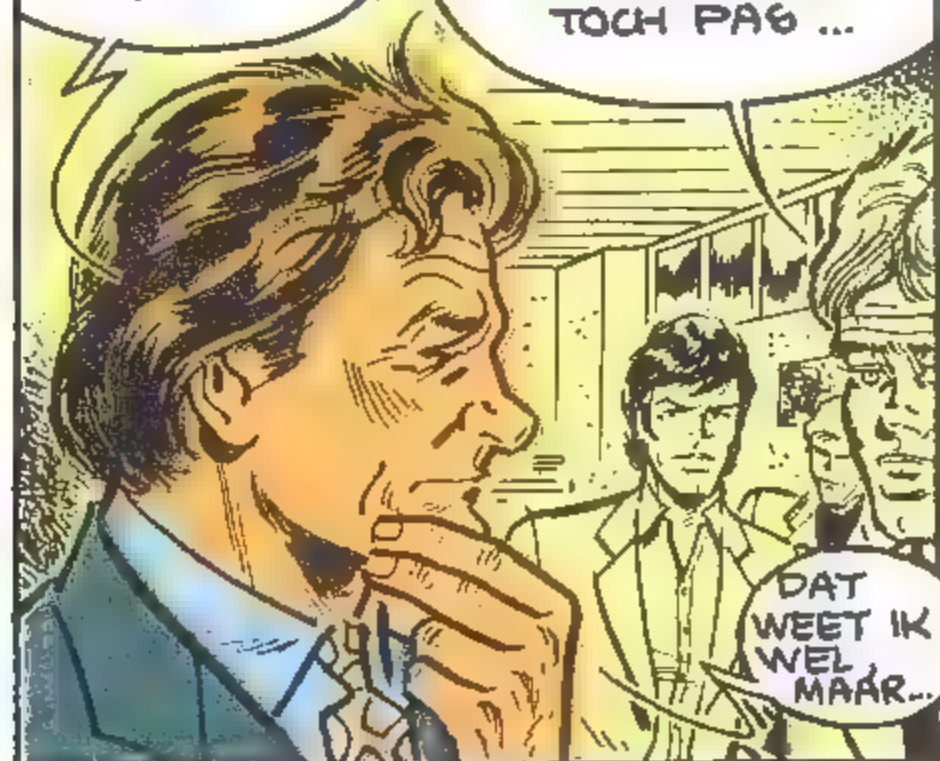


VOLGENS MIJ
BEN JE ER SLECH-
TER AAN TOE
DAN JE WIL
TOEGEVEN...

13 UUR 30. DE MEESTE MANNEN
VAN RAYMOND GOETHALS ZIJN
ER AL...

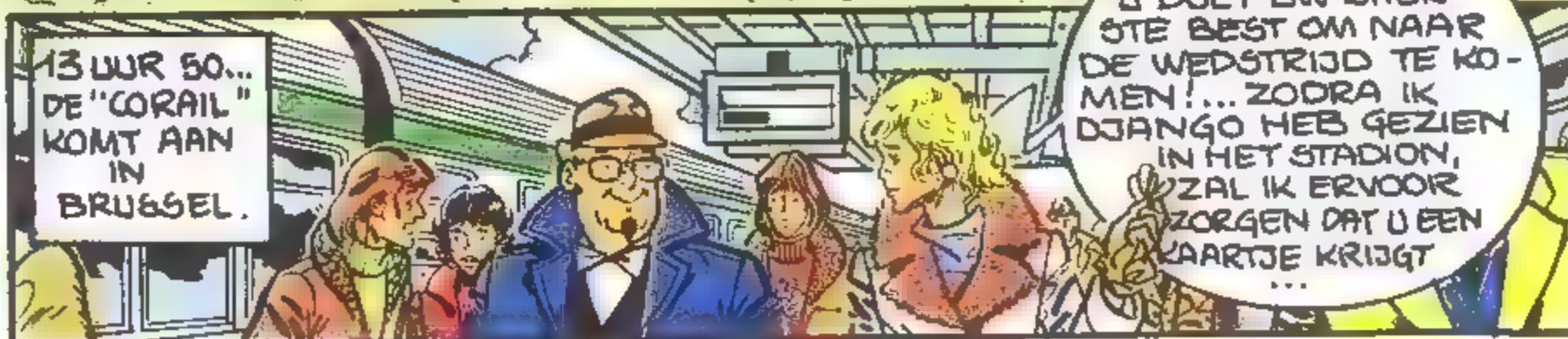
HET VERBAAST
ME DAT PIERROT
ER NOG NIET
IS...

MAAR WIJ
ZIJN TOCH OOK
ERG VROEG!... WE
HOEFDEN HIER
TOCH PAS...



DAT
WEET IK
WEL
MAAR...

13 UUR 50...
DE "CORAIL"
KOMT AAN
IN
BRUSSEL.



DUS DAT
IS AFGESPROKEN:
U DOET UW UITER-
STE BEST OM NAAR
DE WEDSTRIJD TE KO-
MEN!... ZOORA IK
DJANGO HEB GEZIEN
IN HET STADION,
ZAL IK ERVOOR
ZORGEN DAT U EEN
KAARTJE KRIJGT...

OM
2 UUR 14
IS SORIE
IN
HET
STADION
...



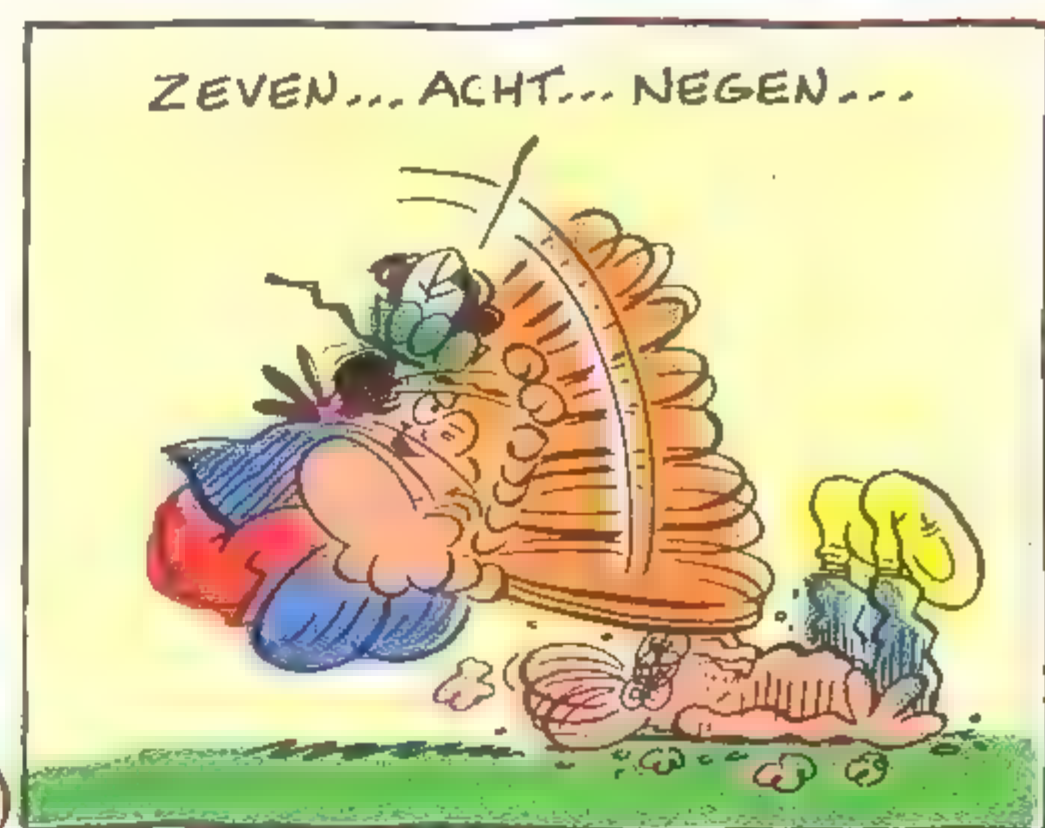
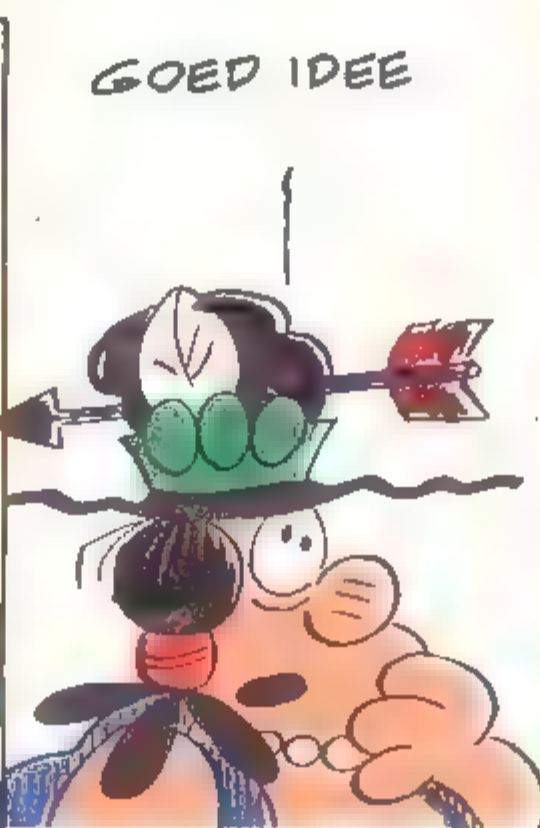
WAT? IS
DJANGO ER
NOG NIET?!

EN PIERRE
OOK NIET! WE
HADDEN HIER
EIGENLIJK OM 2 UUR
WEG MOETEN
GAAN OM HET
GRAS EVENTE "PROE-
VEN" VOORDAT DE
WEDSTRIJD BEGINT...
IK WACHT NIET
LANGER! HET IS DE
HOOGSTE TIJD!

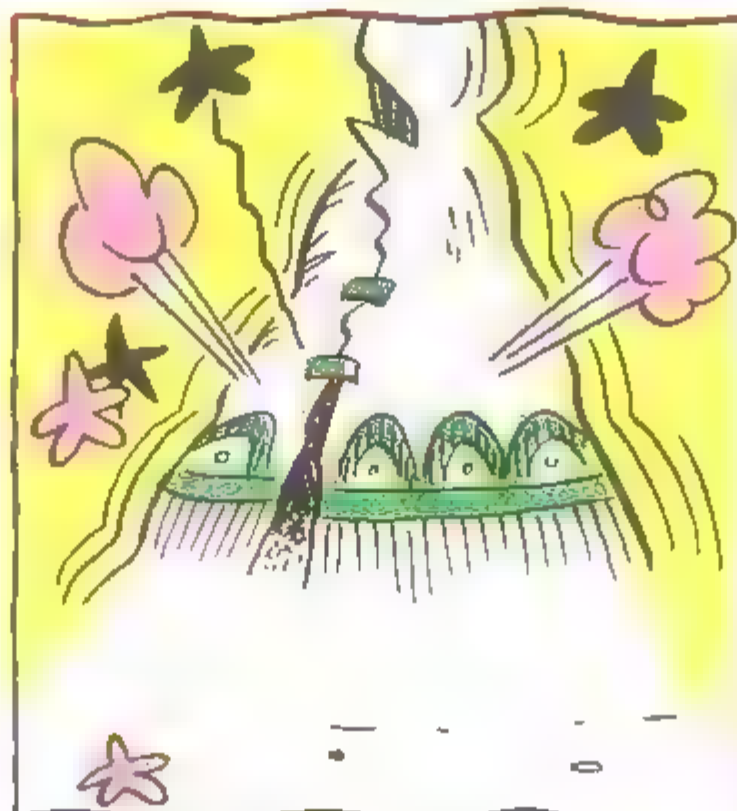


RODDOOG

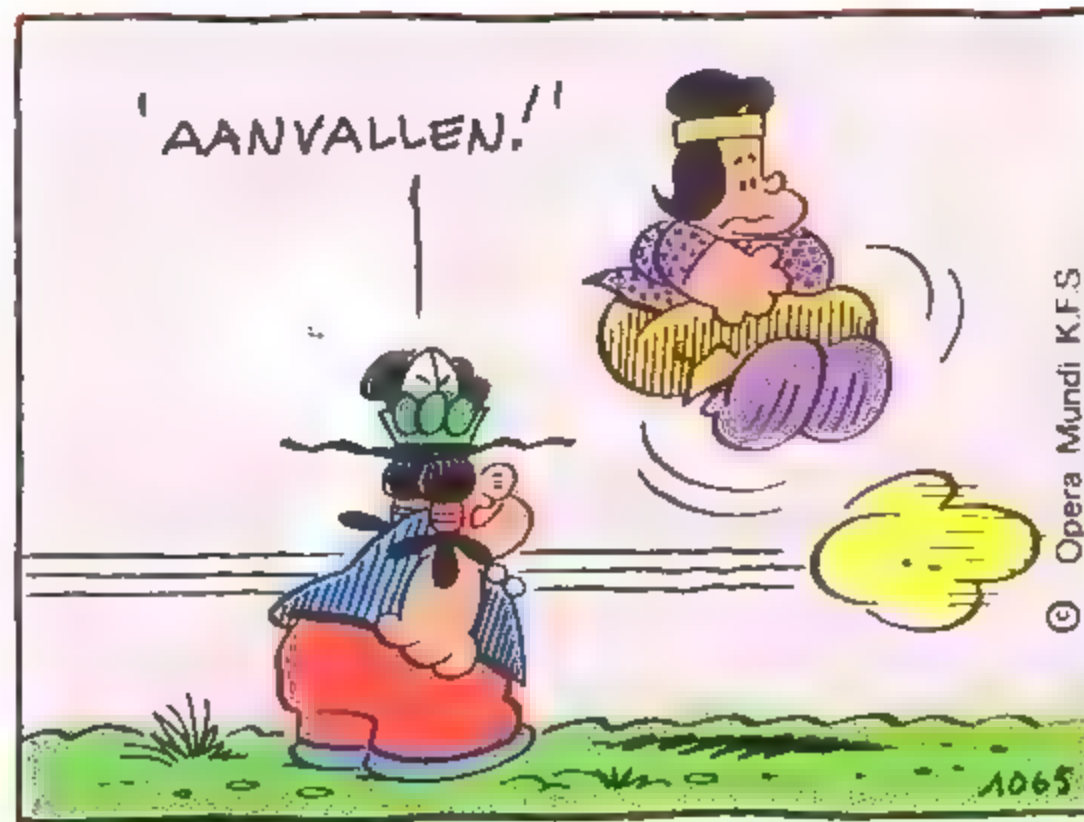
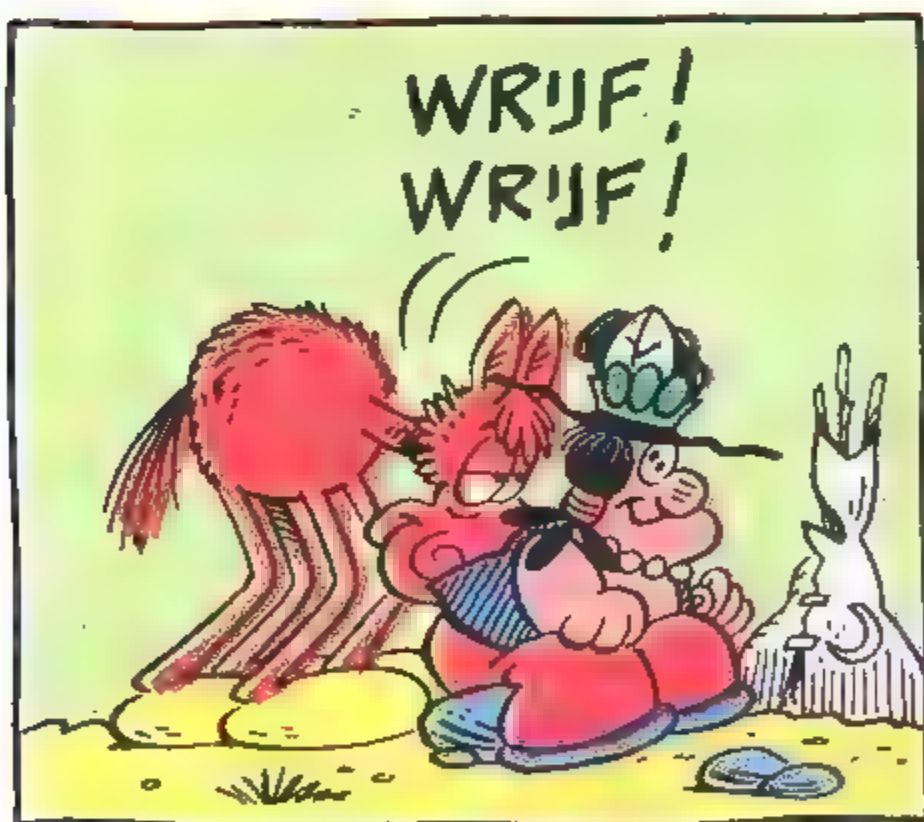
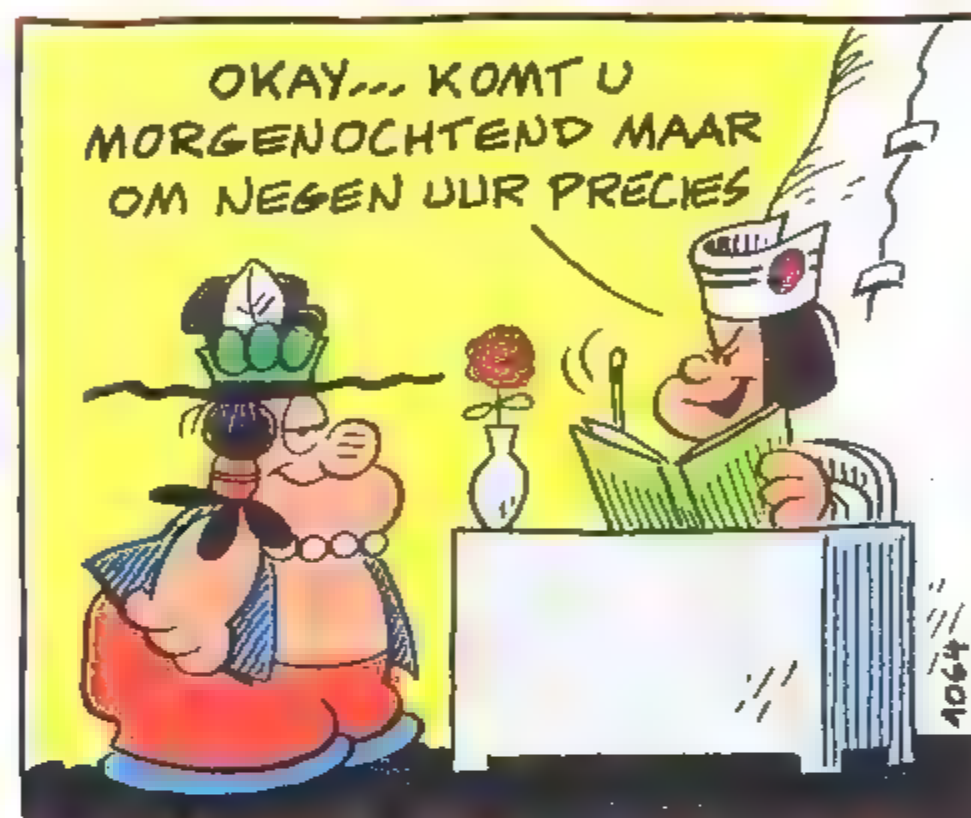
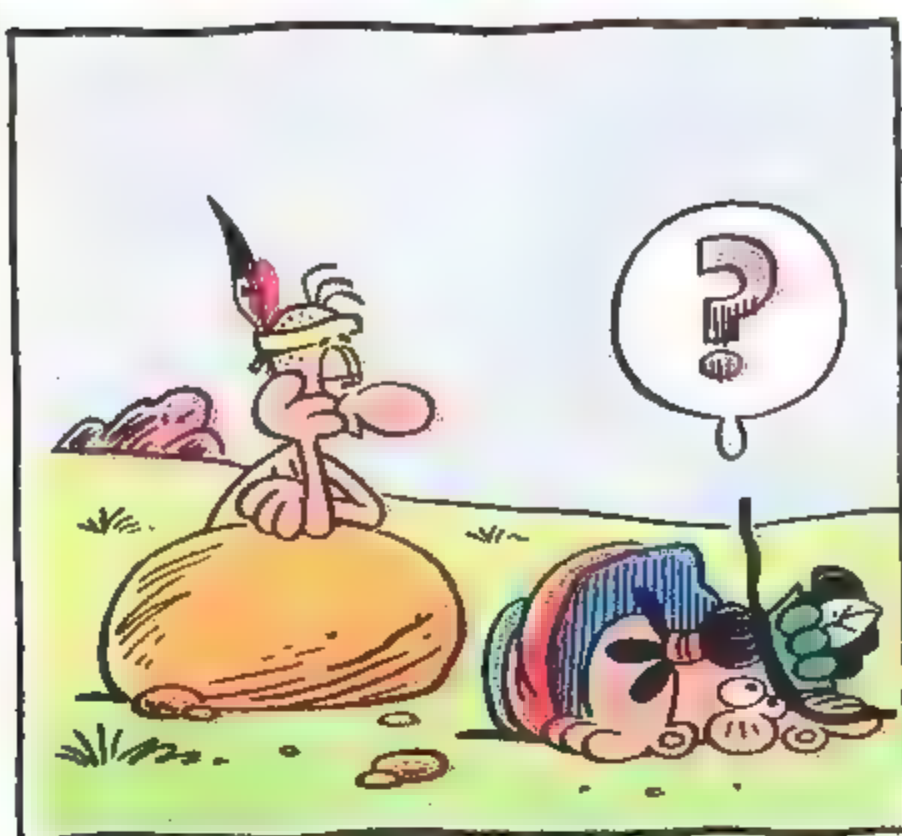
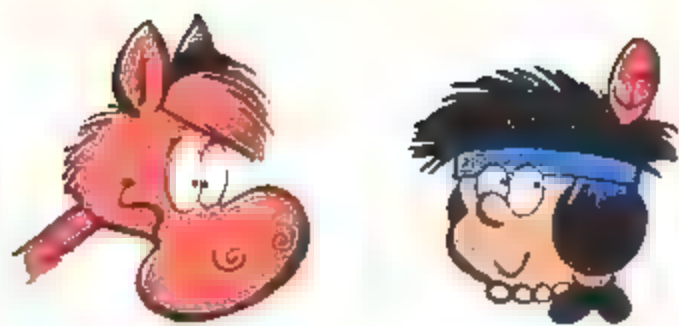
GORDON BESS



FLOPP

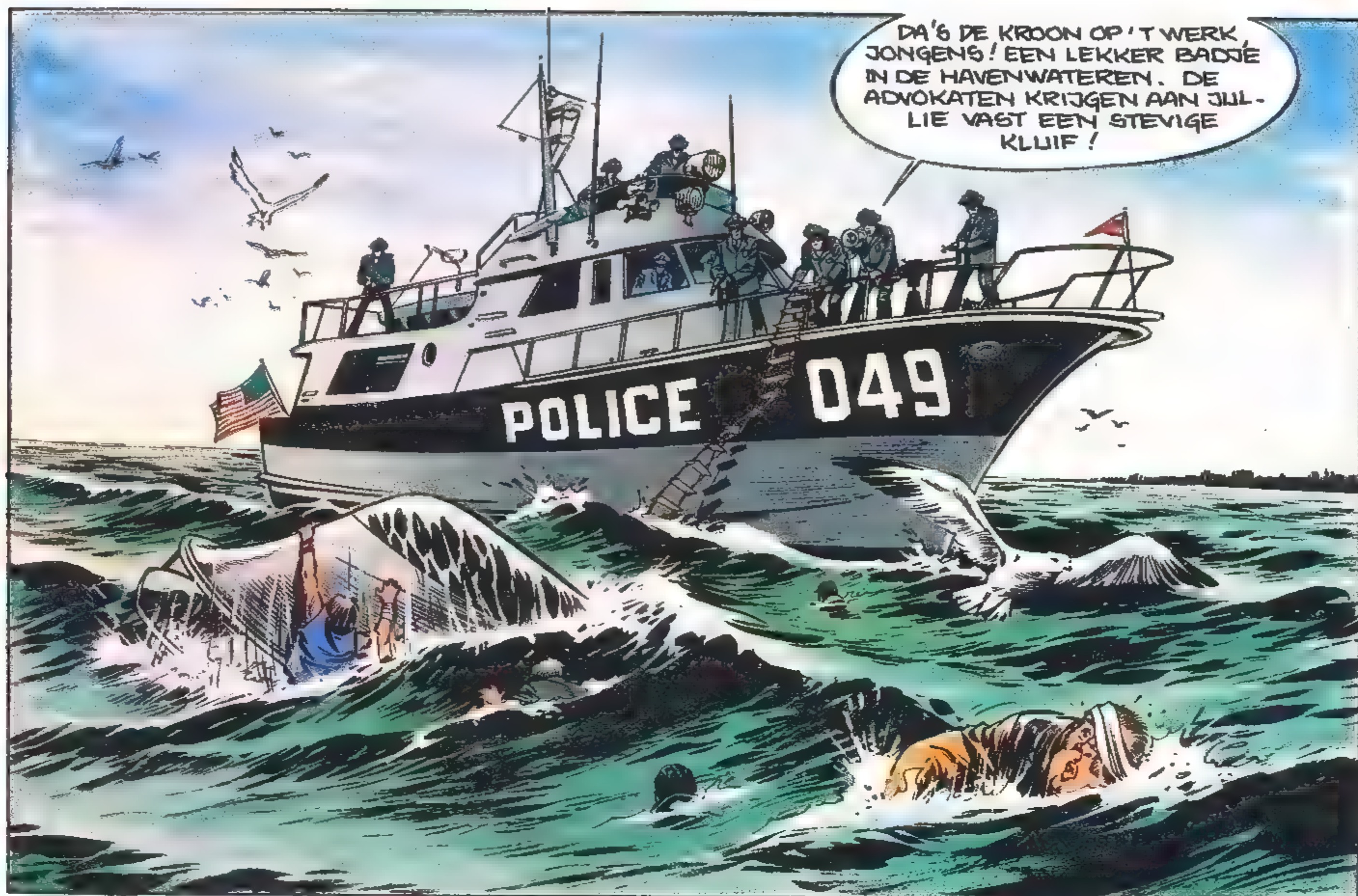


SLA OM

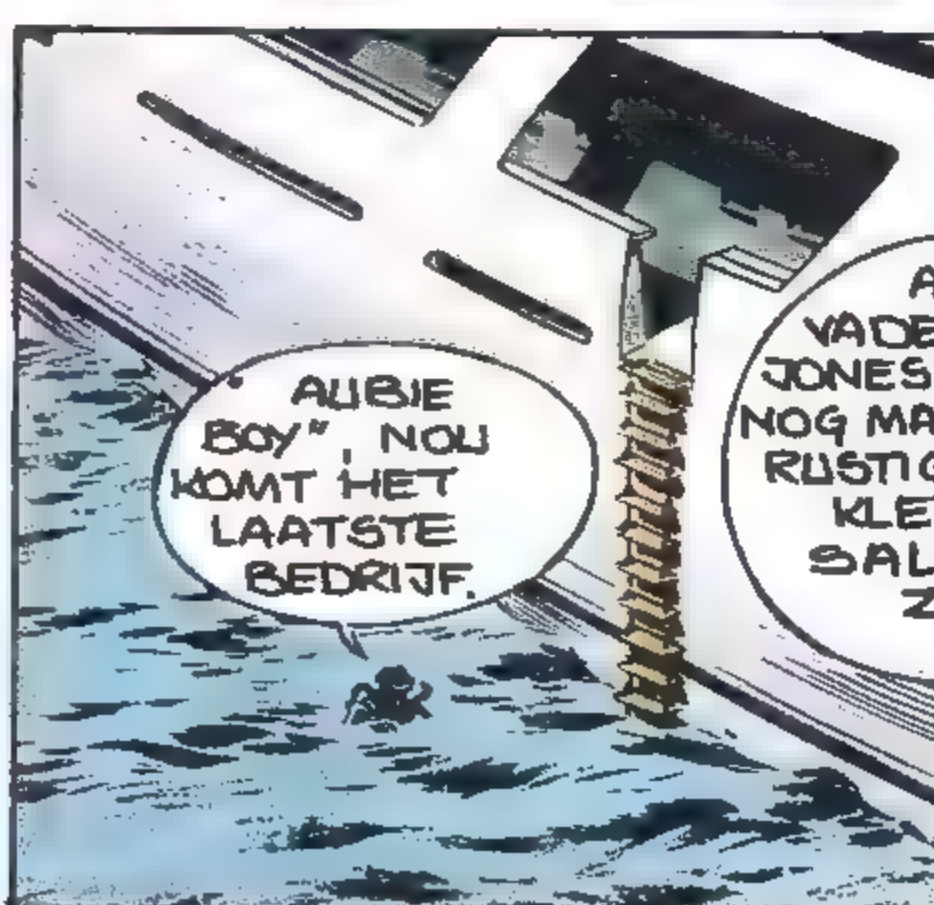
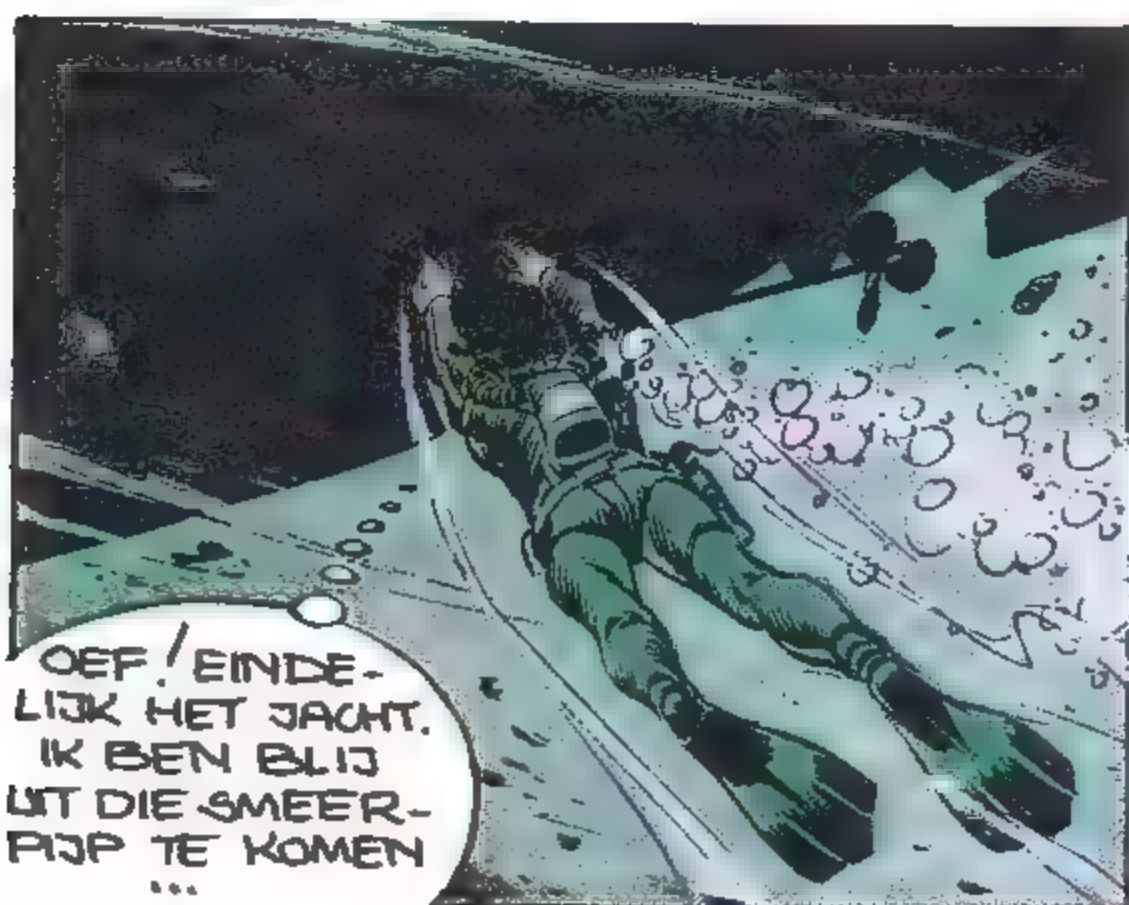


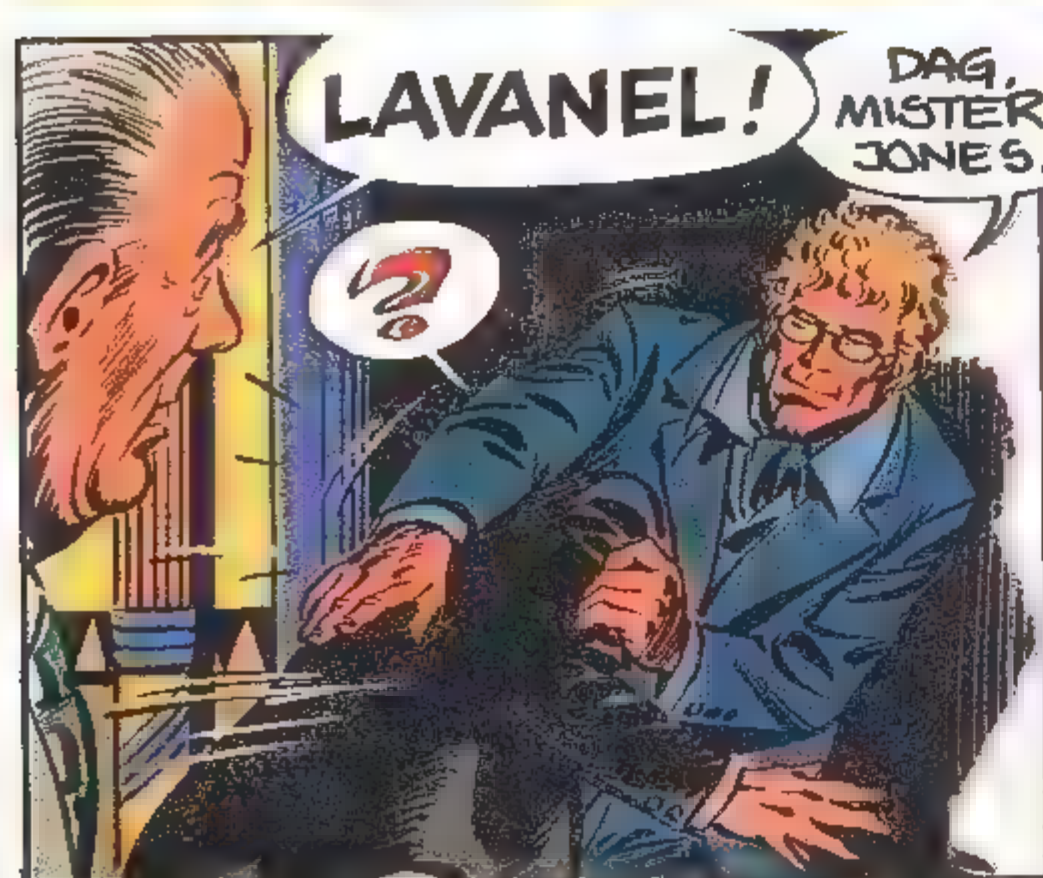
HARLEKIJN

SAMENVATTING: De havenpolitie zet de achtervolging van de bandieten in. Ze werd gewaarschuwd door de lichttraket afgevuurd door emir Abdoel Salem Al Kurashi, alias Lavanel, alias Harlekijn, alias «the Frenchie»...



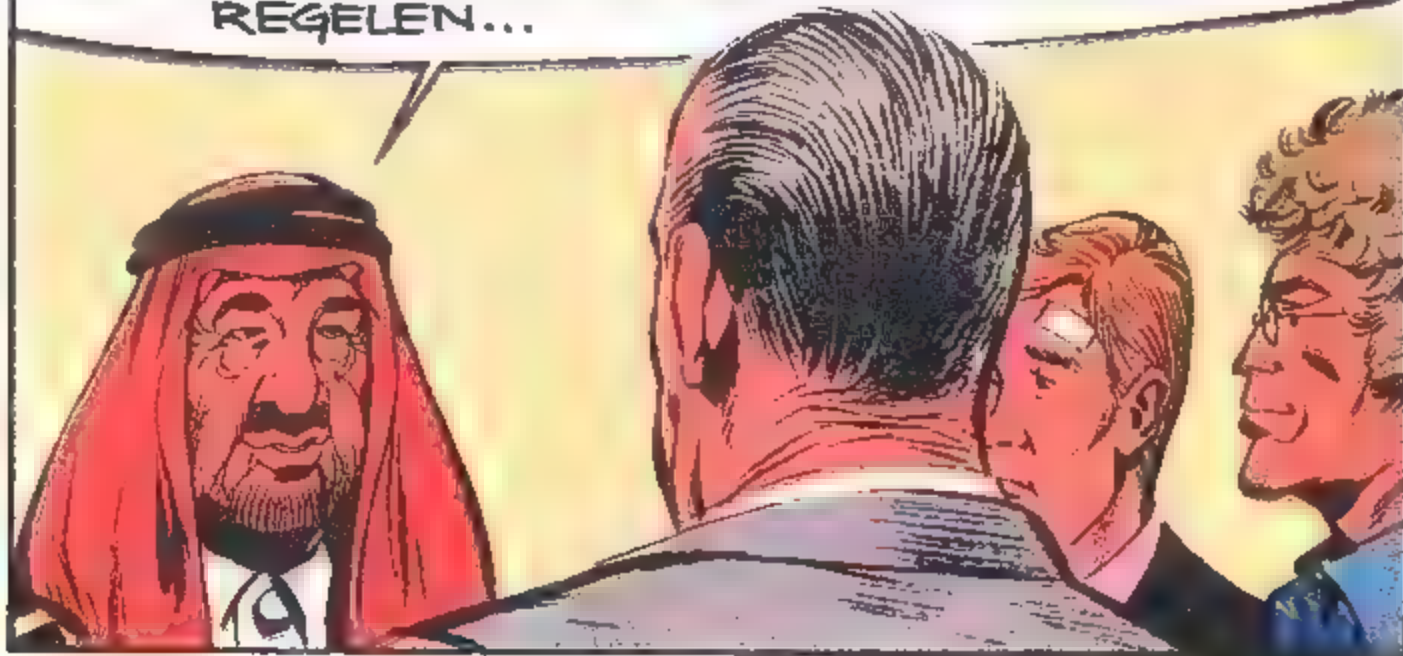
INTUSSEN VEEL DIEPER IN HET ZWARTE, VIEZE WATER ...





Olifanten trompetten bij dageraad

HET PLAN VAN HARLEKIJN WAS DE ÉNIGE MOGELIJKHEID OM DE PLANNEN VAN MIDSUMMER TE ONTMASKEREN EN TE DWARSBOMEN. IK BEKLAAG HET ME NIET DAT IK NAAR HEM LUISTERDE... WE HEBBEN ALLEEN WAT WEINIG TIJD GEHAD OM ALLES TE REGELEN...



JIJ? IK HEB JE TOCH AL GEZEGD DAT...

VERHIP! GLAD VERGETEN...



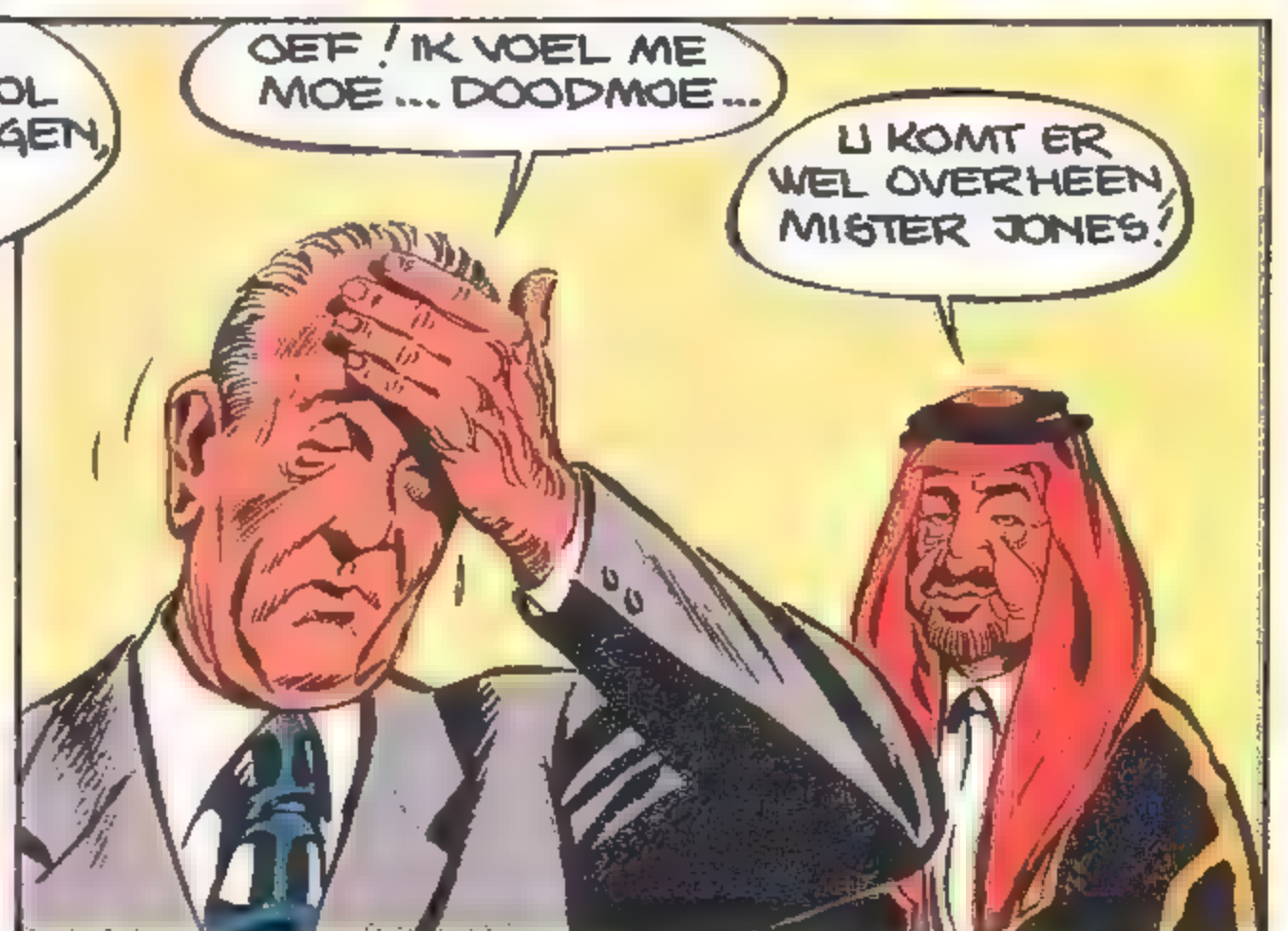
MISTER JONES, MAG IK U VOORSTELLEN AAN ZIJNE HOOGHEID ABDOEL SALEM AL KURASHI, EMIR VAN KOEMEN. DE ENIGE ECHTE EMIR, LITERAARD!

TJA! HET LEVEN ZIT VOL VERRASSINGEN, MISTER JONES!

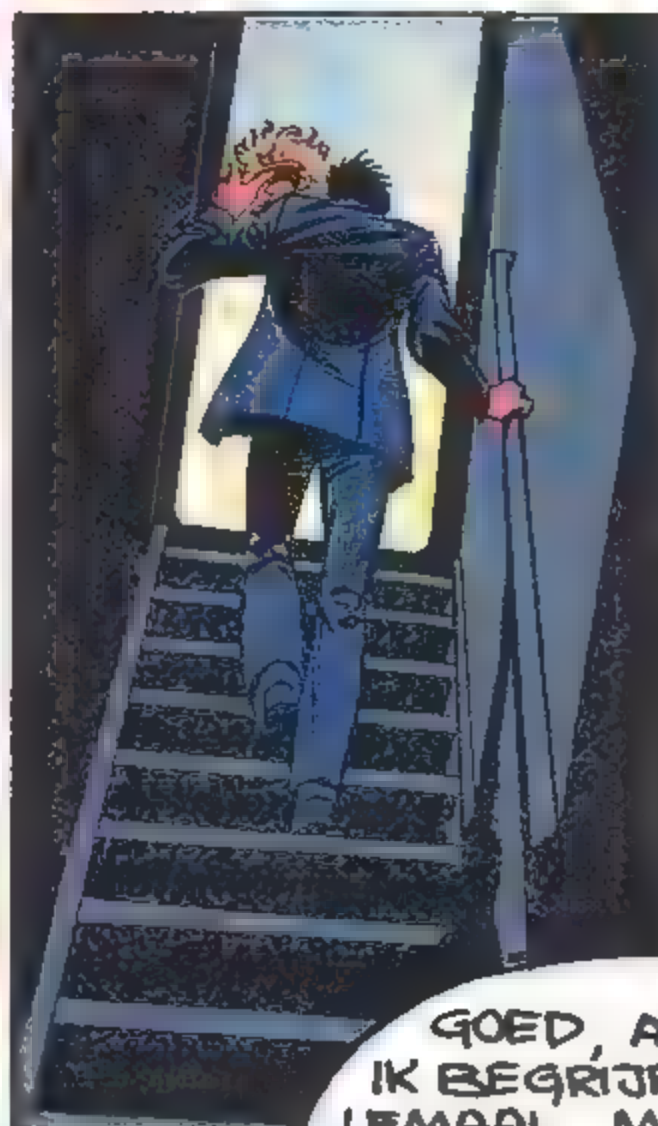
OEF! IK VOEL ME MOE... DOODMOE...

U KOMT ER WEL OVERHEEN, MISTER JONES!

BEDOEL JE, DAT... IK ... HIJ...



IK GA DE ECHTE AHMED VRAGEN ONS EEN DRANKJE TE BEREIDEN. WE KUNNEN DAN DE HELE ZAAK RUSTIG UITLEGGEN EN HET CONTRACT BESTUDEREN, UW CONTRACT, MISTER JONES!



GOED, AKKOORD. IK BEGRIJP HET ALLEMAAL, MAAR... WIE IS HARLEKIJN?

LATER, VEEL, VEEL LATER STELDE JONES EINDELIJK DE VRAAG DIE HEM EN OOK ONS AL LANG OP DE LIPPEN BRANDDE:



EINDE

DANY VAN HAMME



BOB MORANE

Tekst en tekeningen: **W. VANCE**
naar **H. VERNES**

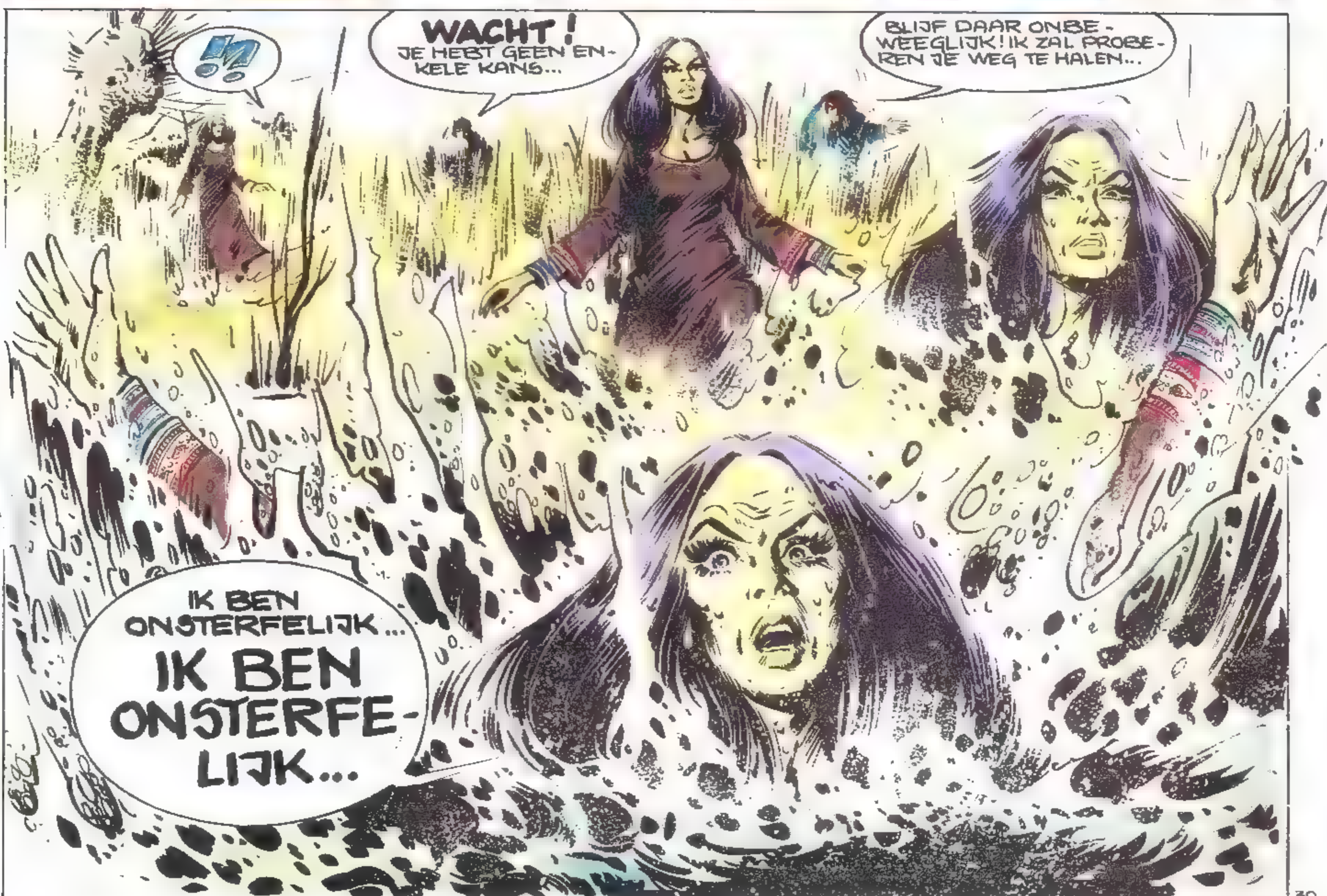


BLIJF WAAR JE
BENT, ALS JUL-
LIE NOG OOI-
T IN DAT MOERAS
WILT GAAN
KRASSEN...

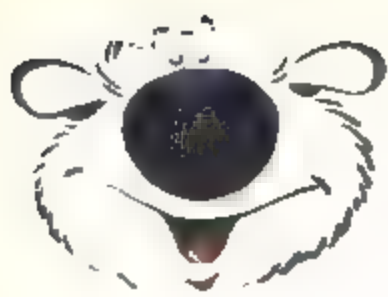


SAMENVATTING: Bob Morane heeft z'n wapen kunnen grijpen maar of hij ooit Ada, de heks, de tovenares, zal kunnen treffen? Ze wordt beschermd door een leger van «padden», die uit alle hoeken van het moeras komen toegestroomd...

IN DE GREEP VAN DE PAD



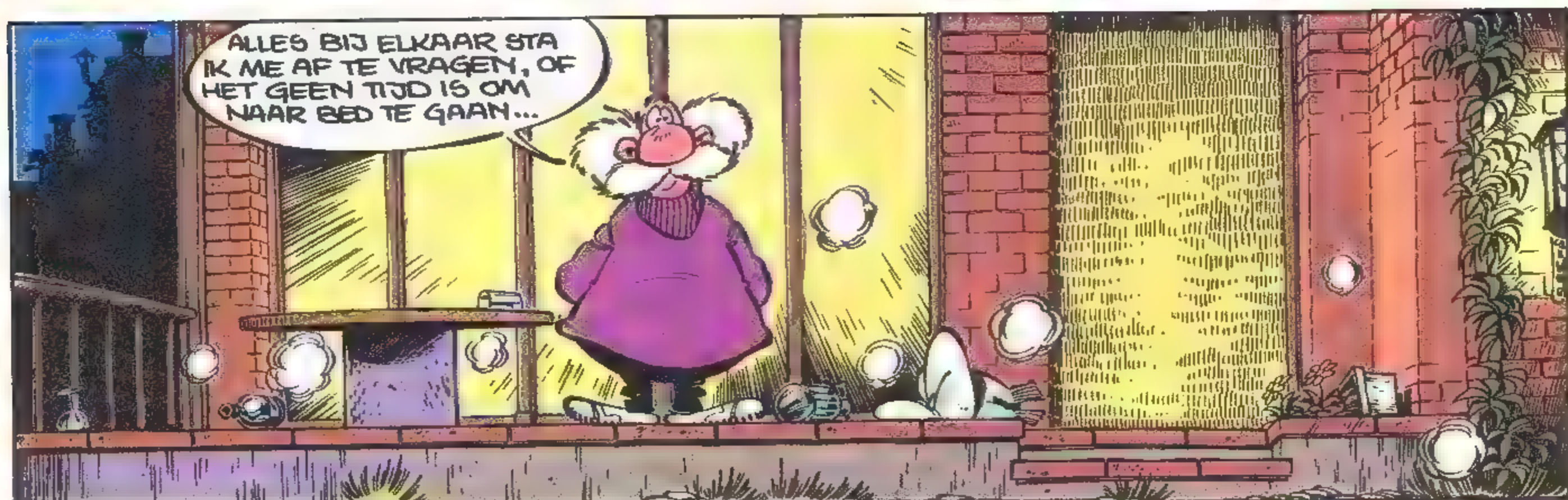
wordt vervolgd



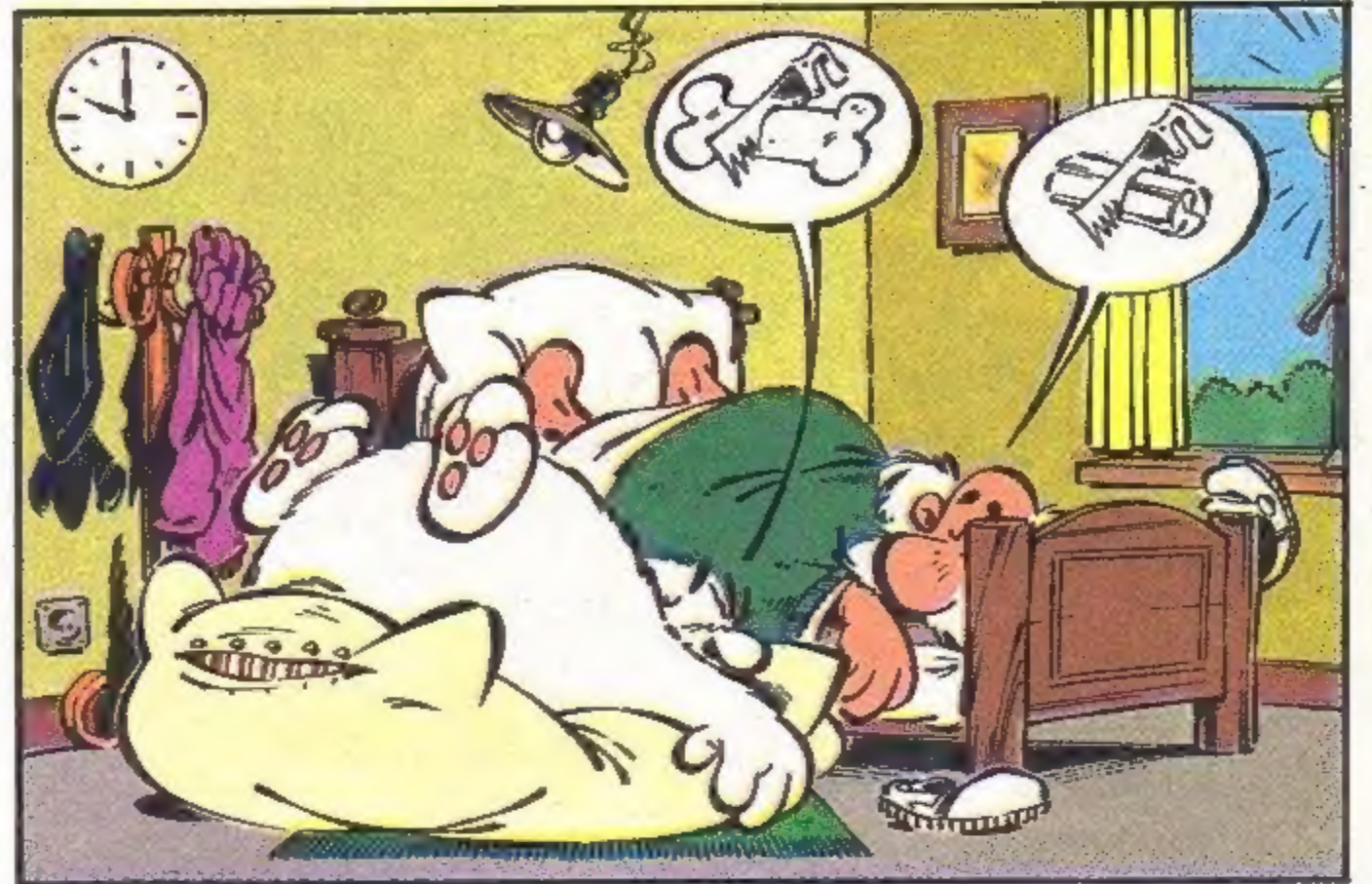
DOMMEL

DUPA

Naar een idee van DUSTIN



SAMENVATTING: Dommel, goedhartig als altijd, wil Doneone helpen om weer circusvoorstellingen te geven. Maar ja, gehelmde, dansende nijlpaarden liggen Doneone nu eenmaal niet...



KODAK SAFETY FILM

Help ons de zee te redden en win met onze Grote Wedstrijd

DE ZEE MOET LEVEN

→ 3

→ 3A

Win een waardevolle kamera een honderdtal andere prijzen bij de grote WWF wedstrijd: «De zee moet leven».

En tegelijkertijd kunt u ons ook helpen de rijkdommen en het leven van onze zeeën te redden.



Vraag onze sticker aan

Om onze aktie bekend te maken, geven we nu deze leuke zelfklever in kleuren uit. Je kunt hem overal kleven en zo tonen dat je de aktie «De zee moet leven» steunt. Deze zelfklevers kosten slechts 20F en je mag er zoveel bestellen als je wil. Min. 5 stuks.

Waarom deze wedstrijd?

Het leven van de zee is in gevaar. Want de mens vervuilt de zeeën in toenemende mate. Toon de wereld hoe mooi onze zeeën kunnen zijn: fotografeer ze. Deelnemen is eenvoudig. Iedereen mag meedoen: neem je fototoestel en schiet de mooiste foto van een van onze zeeën of oceanen, waar ook ter wereld.

Zowel kleuren als zwart/wit, dia's of afdrukken zijn toegelaten. Je hebt tijd tot 1/10/1978 om ons uw beste foto's te laten geworden. Een internationale jury bekroont dan de beste opnamen die voor onze zeeën gemaakt werden.

Zo neemt u deel

Zend ons uw naam en adres en wij sturen u het deelnemingsformulier en reglement.

Naam: Voornaam:

Adres: Nr:

Postnr.: Plaats:

Zend me ookzelfklevers

Ik zend 100F per PCR.



WWF Belgium

Waterloosesteenweg 937 (bus 5)
1180 Brussel - PCR 000-0888999-91



Lees volgende week:

- Alles over de luchtvaart-meeting:
TIGER MEET
- **Cessna Wedstrijd-spel**
- **Een poster van Mister Kit**
- Een waar verhaal:**
In de hemel van Frisco

Een hoofdstuk
van een nieuwe serie:
DE HUURLINGEN

Dit weekblad moet verkocht worden
tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap,
noch in huur gegeven worden,
behalve wanneer de uitgever zijn
toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten —
niet door ons gevraagd —
worden niet teruggezonden.

13-6-'78



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**

P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9,
1160 Brussel.

Directeur: Guy LEBLANC.

Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.

Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.

Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING

KUIFJE-NEDERLAND

V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort

Tel.: 03484-2544

ABONNEMENTEN

	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	260 F	f. 15,50	—
6 maanden	510 F	—	860 BF
1 jaar	1000 F	f. 60	1700 BF
2 jaar	1970 F	—	3380 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND

Frankrijk: S.A.R.L. CINQ POUCE, 108 rue Réaumur,
75002 Paris.

Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont
Lausanne.

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine,
MONTREAL 437 P.Q.



Beste vrienden,

Vraag het zomerprogramma 78 jst, het is nu nog tijd.



Gelieve ons de hierbijgevoegde bon terug te sturen.

Gelieve ons het jst zomerprogramma 78 te laten
geworden:

Naam: _____

Adres: _____

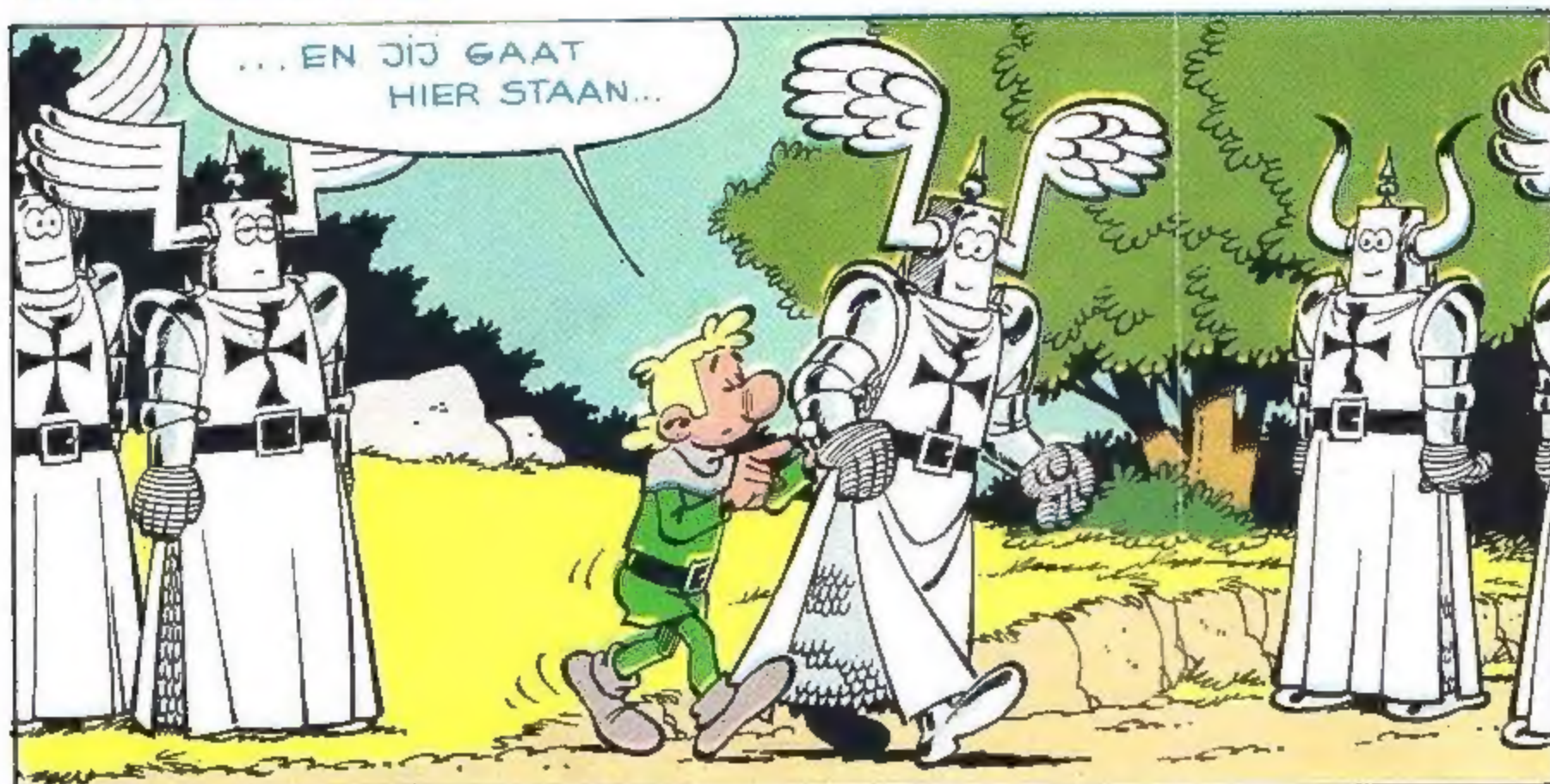
Woonplaats: _____

ROBIN HOED

TURK DEGROOT



1...2...1...2...
OP VAKANTIE? TUURLIJK!
MAAR NIET ZONDER ONS
ALBUM: 'ZEG HET
MET EEN GEIN'!



Tot volgende week!

